

Sanidad



La UE no recomienda la vacunación masiva contra la mpxo —P24

España y Gibraltar endurecerán los controles si fracasa el diálogo

● La negociación está bloqueada por el rechazo del Peñón a que haya policías españoles en la colonia ● Albares hará un último intento de salvar el acuerdo con el nuevo Gobierno británico

M. GONZÁLEZ / J. A. CAÑAS
Madrid / Cádiz

Las secuelas del Brexit tienen un capítulo en Gibraltar que no termina de cerrarse. España y las autoridades del Peñón se disponen a endurecer los controles en la frontera si antes de noviembre no consiguen cerrar los últimos

flecos, que tienen bloqueado el pacto. Fuentes del Ministerio de Exteriores señalan que el 80% del futuro tratado está listo, pero que

lo que resta es lo más sensible. El Gobierno español ha subrayado que, cuando se alcance el pacto, la Policía se encargará del con-

trol para entrar en Gibraltar y que podrá moverse libremente por todo el recinto fronterizo, algo que rechaza el ministro principal del Peñón, Fabián Picardo. El ministro José Manuel Albares hará un último intento para cerrar el acuerdo con el nuevo Gobierno británico. —P12 Y 13

España y Argentina recuperan canales de diálogo pese a la crisis diplomática —P13

Las autonomías eluden el registro de médicos objetores al aborto

Solo cinco comunidades han puesto en marcha la exigencia legal

PAU ALEMANY
Madrid

Solo cinco comunidades (La Rioja, Murcia, Cantabria, Cataluña y Canarias) tienen el registro de médicos objetores al aborto, una exigencia que fijó la ley aprobada hace un año y medio. El objetivo principal de la creación del registro es acabar con los obstáculos que encuentran las mujeres cuando quieren abortar en el sistema público. Algunos gobiernos autonómicos se escudan en que falta el protocolo del Ministerio de Sanidad y otros no dan ninguna explicación. —P23

Un hombre de 20 años confiesa el asesinato del niño de Mocejón

J. VIÚDEZ / D. EXPÓSITO
Madrid / Mocejón

Un hombre de 20 años confesó ayer ante la Guardia Civil ser el responsable del apuñalamiento mortal del niño de 11 años el domingo en Mocejón (Toledo), mientras jugaba al fútbol. La detención se produjo tras una intensa búsqueda de más de 24 horas. Uno de los focos de los investigadores está en el domicilio del hombre, en el que se llevó a cabo la detención. —P15



Gaza se cuela en la convención demócrata. Un centenar de organizaciones se manifestaron ayer en Chicago, donde se celebra la convención que sellará la nominación de Kamala Harris como candidata presidencial en EE UU. SETH HERALD (REUTERS) —P2 Y 3

La victoria de la selección en el Mundial en 2023 ha zarandeado los cimientos de este deporte

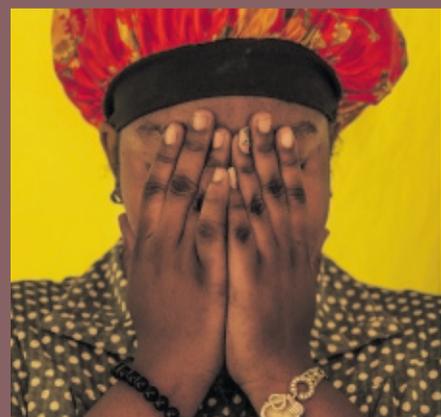
El año en que la mujer revolucionó el fútbol

NADIA TRONCHONI
DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

La selección femenina de fútbol se alzó hace un año con el Mundial de Australia y Nueva Zelanda, una victoria que tuvo conse-

cuencias más allá de lo deportivo. En estos 12 meses, la selección no solo se ha situado en la élite futbolística del planeta, sino que ha zarandeado los cimientos de una federación anquilosada por el machismo. —P28 Y 29

EL PAÍS SEMANAL



La mirada semanal al mundo que nos rodea



EL PAÍS

DÍAS DE VERANO

Una familia en crisis triunfa en taquilla

‘Casa en llamas’, el éxito estival del cine —P32

El Nobel Coetzee se inspira en el Museo del Prado para su nuevo relato —P35

Biden pasa el testigo a Kamala Harris para impulsarla hasta la Casa Blanca

El presidente de EE UU, que considera clave derrotar a Trump para defender su legado, se va de vacaciones tras la primera jornada de la convención demócrata

MIGUEL JIMÉNEZ
Chicago

Joe Biden viajó ayer Chicago para asistir a una Convención Nacional Demócrata muy diferente de la que había imaginado hasta hace solo un mes. El plan de vuelo del Air Force One contemplaba solo una parada de unas horas en la ciudad antes de poner rumbo a Santa Ynez, California, a casi 3.000 kilómetros de distancia, donde el presidente de Estados Unidos pasará el resto de la semana de vacaciones. Aun así, su fugaz presencia en la convención pasará a la historia: cede el testigo a su vicepresidenta, Kamala Harris, con el objetivo de derrotar en las elecciones del 5 de noviembre al republicano Donald Trump, al

que el presidente percibe como una amenaza para la democracia y para el país.

La inmensa mayoría de los más de 4.500 delegados que acudieron a la convención fueron elegidos en las primarias para nombrar a Biden como candidato. Sin embargo, tras el desastroso debate de Atlanta del 27 de junio contra Trump, el presidente acabó cediendo a las presiones de su partido y de la opinión pública. Tiró la toalla y dio su apoyo a Harris, a la que los demócratas ya nominaron oficialmente a través de teleconferencia hace dos semanas. El relevo ha cambiado de forma radical la campaña, en la que la demócrata ha adelantado a Trump en las encuestas. Con Harris y con su candidato a vicepresidente, Tim

Walz, el entusiasmo se ha instalado en el partido de una forma que los demócratas no recordaban desde la campaña de Barack Obama de 2008.

Biden estaba llamado hace un mes a pronunciar el discurso de cierre de la convención, el de aceptación de su nominación, pero finalmente el partido le reservó la intervención estelar de la primera jornada, prevista para cerca de las 22.00 en Chicago (las 5.00 de la mañana del martes en la España peninsular). El programa electoral demócrata, publicado en su última versión este domingo, aún habla de que Biden se presenta para "terminar el trabajo" y menciona 20 veces un segundo mandato, lo que da idea de lo rápido que han virado los acontecimientos; aunque también de la escasa capacidad de reacción de los responsables de su edición.

El homenaje a su legado tiene un sabor agríndice para el mandatario

Para que su inmolación tenga sentido, deben ganar al republicano

tecimientos; aunque también de la escasa capacidad de reacción de los responsables de su edición.

Trump se mofó de ello ayer en su red social: "En la plataforma demócrata recién publicada, mencionan el 'segundo mandato' del corrupto Joe Biden más de 20 veces. Esto demuestra que la plataforma [como se denomina al documento programático] no es tan importante para ellos cuando ni siquiera hacen el cambio".

El inicio de la convención era un homenaje al legado de Biden, de sabor algo agríndice para él. Muchos de los que ahora elogian su legado son los mismos que le impulsaron a dar un paso a un lado hace solo unas semanas. "Honraremos, por supuesto, al presidente Joe Biden. No estaríamos aquí sin él. Su récord histórico de logros con la vicepresidenta Harris a su lado no tiene parangón en ninguna presidencia de la historia moderna, y será un honor para nosotros destacar y mostrar sus logros", afirmó Alex Hornbroke, director ejecutivo de la convención, en la primera rueda de prensa del cónclave. "Los políticos se preocupan por las próximas elecciones, los estadistas se preocupan por la próxima gene-



Kamala Harris y Joe Biden, el pasado jueves en Maryland. SHAWN THEW (EFE)

Chicago, un escenario talismán para el partido

IKER SEISDEDOS
Chicago

"Chicago es mi tipo de ciudad", cantaba Frank Sinatra con su inconfundible chulería. Podría decirse que para el Partido Demócrata también lo es. Fue aquí donde en 1896 William Jennings Bryan se convirtió en el candidato presidencial más joven de

la historia, con 36 años, gracias a un discurso populista contra los magnates de finales del siglo XIX. Donde Franklin Roosevelt dio a luz el New Deal en la convención de 1932 y abrió la puerta a una edad dorada de un partido que saltó por los aires en la de 1968, entre las protestas contra la guerra de Vietnam de las calles y en mitad de una lucha sin

cuartel entre los delegados que llevó a los demócratas a una contundente derrota en las urnas. El tipo de ciudad en la que Bill Clinton puso a los suyos a sus pies en 1996 al ritmo de, ejem, la Macarena, rumbo a su segundo mandato.

Ayer, la gran metrópoli del Medio Oeste dio la bienvenida de nuevo a los más de 4.500 delegados del Partido Demócrata llegados de todo el país para la aclamación de la candidata Kamala Harris (y de su acompañante en la papeleta, Tim Walz, gobernador de Minnesota) en un escenario que habría sido im-

pensable hace solo cuatro semanas y un día, cuando, un domingo, Joe Biden anunciaba en X que renunciaba a perseguir la reelección y, al rato, apoyaba el relevo de Harris. El presidente de Estados Unidos y su legado estaban llamados a convertirse en los grandes protagonistas de la primera de las cuatro jornadas de la Convención Nacional Demócrata (DNC son sus siglas en inglés) con un discurso en horario de máxima audiencia. Su idea era esfumarse durante el resto de la semana para ceder el timón a las nuevas caras del partido.

Chicago amaneció ayer con

decenas de calles cortadas y los hoteles hasta los topes para recibir a las cerca de las 50.000 personas que se esperan, entre comprometidos, periodistas, voluntarios, famosos de Hollywood y personalidades de las redes sociales en el cónclave demócrata. También madrugó un despliegue policial extraordinario, listo para hacer frente a las protestas convocadas por diferentes motivos, desde el cambio climático a la marcha de la economía, pero sobre todo por uno: la guerra de Israel en Gaza. "Nuestra ciudad es realmente buena en este tipo de cosas", dijo el alcalde, Bran-

ración”, le elogió a Biden Cedric Richmond, copresidente de la campaña de Harris, en el mismo acto. “Como estadista pasa el testigo a la vicepresidenta Kamala Harris para que siga poniendo a este país por delante”, añadió.

“Merece la pena que dediquemos unos minutos a reflexionar sobre lo mucho que han logrado avanzar Joe Biden y Kamala Harris. Como alguien que ha pasado 36 años en el Senado de los Estados Unidos, Joe Biden sabía cómo crear coaliciones, cómo trabajar con los dos partidos, cómo servir al pueblo estadounidense. Él y su vicepresidenta de confianza, Kamala Harris, consiguieron aprobar y promulgaron más leyes importantes que ningún otro presidente en toda mi vida”, dijo el senador Chris Coon, copresidente de la campaña de Harris.

Último servicio al país

El presidente ha vivido su renuncia como un sacrificio, una especie de último servicio al partido y al país. Es el primer presidente que no se presenta a la reelección desde Lyndon B. Johnson en 1968. Para que su inmoción cobre sentido, sin embargo, es necesario que Harris derrote a Trump y Biden está decidido a arrimar el hombro para ello. El viernes, en Hagerston (Maryland), le preguntaron cuál sería su mensaje a los demócratas: “Ganad”, contestó.

Se esperaba una encendida defensa de sus logros, que son logros compartidos con Harris. La creación de empleo ha batido récords y el paro se ha mantenido en niveles muy bajos —aunque la elevada inflación lo ha eclipsado—. Ha impulsado un histórico plan de infraestructuras e incentivado las energías limpias. Las rebajas de precios de los medicamentos o el alivio de la deuda estudiantil son banderas de su política económica para la clase media.

También saca pecho de su política exterior, especialmente de su liderazgo para ampliar y reforzar la OTAN en respuesta a la invasión rusa de Ucrania. La guerra de Gaza, sin embargo, ha contribuido a su desgaste y aún empañan la unidad del partido, como se puso de manifiesto ayer.

“Este es un momento de plenitud para él”, dijo la portavoz de la Casa Blanca ayer desde el Air Force One.

don Johnson, en una conferencia de prensa por la mañana, al tiempo que recordó que sus policías habían recibido cursos intensivos en “tácticas de desescalada” de la violencia.

El objetivo es evitar el espectáculo de 1968, cuando estudiantes como el historiador Michael Kazin, entonces un muchacho en la veintena, fueron hostigados brutalmente por la policía. “El hecho de que esa violencia fuera retransmitida por televisión enfureció a millones de estadounidenses en la comodidad de sus hogares”, recordó en una entrevista reciente Kazin, que



Una mujer sostenía una pancarta contra la guerra de Gaza, ayer en las protestas en Chicago. S. H. (REUTERS)

Un centenar de grupos del ala izquierda protesta por la matanza de palestinos, lo que amenaza la unidad del partido

La guerra de Gaza se cuele en el congreso demócrata

MACARENA VIDAL LIY
Chicago

La Convención Nacional Demócrata que se celebra desde ayer hasta el jueves para sellar la candidatura presidencial de Kamala Harris en Estados Unidos incide en la idea de unidad hasta en el nombre de su sede: el United Center de Chicago. Pero esa imagen de armonía en torno a la vicepresidenta se fracturaba apenas unas calles más allá: más de un centenar de grupos del ala izquierda del partido convocaron una gran protesta ayer para manifestarse contra la guerra en Gaza. En vísperas de la inauguración, un millar de personas ya marcharon por las calles de la Ciudad de los Vientos con banderas palestinas para exigir “el cierre de la convención”.

pasó una noche en el calabozo y dejó la ciudad antes de que terminara la convención.

El delegado afroamericano Leon Braithwaite, vicepresidente del Partido Demócrata de Massachusetts, no estuvo en aquella cita, pero es todo un veterano en estas lides: ha asistido a 11 convenciones, entre ellas, la de Clinton en Chicago en 1996. Esta vez siente algo distinto: “Llegamos más unidos que nunca, más incluso que en aquella ocasión”, explicó por la mañana en los pasillos del gigantesco centro de convenciones en el que se celebran las reuniones

La guerra en Gaza es uno de los asuntos que más dolorosamente han dividido al Partido Demócrata durante meses. De un lado, los grupos progresistas y árabes estadounidenses señalan una cifra de muertos palestinos que ya supera los 40.000 para acusar de genocidio al presidente Joe Biden por sus posiciones proisraelíes y, por extensión, al resto de su Administración, incluida Harris. Del otro, los grupos proisraelíes que protestan contra el uso del término “genocidio” y que consideran que Israel solo responde a los atentados de Hamás del 7 de octubre. Y, en medio, el resto del partido, preocupado por la marcha de los acontecimientos en Oriente Próximo y que desean que la disputa no perjudique la imagen de unidad demócrata ni sus perspectivas electorales fren-

matinales, antes de los grandes discursos vespertinos, que contarán mañana entre sus oradores con Bill Clinton y que tienen lugar, como en 1996, en el United Center, la cancha de los Chicago Bulls.

Reuniones de los caucus

“El hecho de que las reglas de Ohio nos obligaran a votar a Harris antes de la convención le ha permitido embarcarse en dos semanas de intensa campaña, y llega a Chicago con un gran empuje que aquí recibirá un nuevo impulso. Creo que Kama-

la puede ganar en más Estados que [Barack] Obama”, considera Braithwaite. [A Obama también se lo espera en la ciudad en la que maduró como político y donde dio su famoso discurso de despedida como presidente].

Ese apretado programa electoral de Harris y Walz en Estados decisivos incluye un mitin hoy en Milwaukee, en el crucial Wisconsin, a dos horas en coche de Chicago. Será en el mismo estadio en el que se celebró en julio la Convención Nacional Republicana. Antes de echarse de nuevo a la carretera, Walz se paseó ayer por las distintas reu-

niones de los caucus (el hispano, el negro, el de los nativos americanos o el de los asiáticos americanos) para arengar a los delegados y subrayar el mensaje de que hay mucho en juego esta semana y que la campaña confía en que Chicago sea de nuevo un talismán, el escenario de lo mejor de lo que es capaz el partido.

“Quedan 78 días hasta que llegue un cambio generacional histórico [en las elecciones]. Este es nuestro momento. Podemos hacer cualquier cosa que nos proponamos. Trabajaremos duro. ¡Ya descansaremos cuando hayamos muerto!”, proclamó.

Inicialmente, se produjo una pausa en las movilizaciones después de que Kamala Harris le sustituyera al frente de la fórmula demócrata. La tregua duró poco. Esas voces han vuelto a escucharse en los mítines: en las últimas dos semanas, la candidata ha interrumpido en más de una ocasión sus discursos para dirigirse a esos activistas. Ahora también se oyen dentro de la convención.

La treintena de delegados “no declarados”, agrupados en lo que autodenominan “Delegados contra el Genocidio”, exige un alto el fuego inmediato y un embargo de armamento contra Israel. Este grupo reclamaba, sin éxito, un espacio en el programa de discursos y la inclusión del embargo en el programa electoral oficial del partido. Ahora asegura que utilizará su derecho a la libertad de expresión para exigir el fin de la guerra durante los actos de la convención, que incluyen una votación para confirmar simbólicamente el nombramiento de Harris como candidata demócrata.

“Son delegados del Partido Demócrata y la esperanza es que se les respete como delegados. Del mismo modo, nosotros pretendemos respetar el desarrollo de los trabajos de la Convención Nacional Demócrata”, sostenía en vísperas del cónclave Layla Elabed, cofundadora del Movimiento Nacional No Declarado.

Desde que Harris quedó candidata, representantes del partido han conversado con las organizaciones propalestinas, en un intento de evitar mostrar fracturas durante la convención. Durante una visita a Michigan, la vicepresidenta habló con Elabed y otros líderes de ese movimiento.

Otros altos cargos demócratas, incluida la directora de campaña de Harris, Julie Rodríguez-Chávez, se han desplazado a Michigan para escuchar las posiciones de la comunidad árabe estadounidense. En un gesto hacia las dos alas del partido con posiciones opuestas sobre la guerra, los organizadores han incluido como oradores a familiares de los rehenes estadounidenses retenidos en Gaza. El esposo de Harris, Douglas Emhoff, tiene previsto hablar sobre su judaísmo ante los delegados. Y, según anunció el Movimiento Nacional No Declarado, un panel abordará los derechos palestinos.

Blinken confirma que Israel apoya el texto de EE UU para un alto el fuego

Hamás anuncia que los atentados suicidas “volverán a primer plano” mientras sigan las bombas en Gaza

ANTONIO PITA
Jerusalén

El jefe de la diplomacia de Estados Unidos, Antony Blinken, puso ayer la pelota sobre el tejado de Hamás, al asegurar que Israel apoya el texto presentado por su país la semana pasada en Doha, la capital de Qatar, para alcanzar un alto el fuego en Gaza. Lo aseguró en Tel Aviv, tras una reunión con el primer ministro, Benjamín Netanyahu, que duró casi tres horas y calificó de “muy constructiva”. Se trata del borrador de consenso sobre un alto el fuego en Gaza por fases elaborado la semana pasada por los mediadores. En teoría da respuesta a las inquietudes tanto de Israel como de Hamás, pero el movimiento islamista acusa a la Administración de Joe Biden de haberse alineado descaradamente en Doha con su gran aliado — “Blinken actúa como si fuese un ministro en el Gobierno israelí”, dijo uno de sus líderes, Sami Abu Zuhri— en vez de forzarlo a cumplir lo previamente acordado. En este contexto, el brazo armado de Hamás reivindicó un ataque fallido con bomba en Tel Aviv y anunció el regreso “a primer plano” de los atentados suicidas mientras Israel continúe sus “masacres y desplazamientos” en Gaza.

Blinken no recurrió ayer en Tel Aviv al optimismo desbordante con el que Washington presentó las dos jornadas de negociación en Doha. Su tono fue, más bien, de urgencia. “Es un momento decisivo. Probablemente, la mejor y, tal vez, la última oportunidad para llevar a los rehenes a casa, lograr un alto el fuego y poner a todos en un mejor camino para asegurar la paz y la seguridad”, dijo antes de reunirse con el presidente israelí, Isaac Herzog.

Después, tras la entrevista con Netanyahu, exhortó directamente a Hamás a aceptar el nuevo borrador de pacto elaborado por los mediadores (EE UU, Egipto y Qatar) —que se discutirá esta semana en El Cairo— para “completar el proceso de alcanzar entendimientos sobre cómo aplicar los compromisos en el acuerdo”.

Blinken pasó casi tres horas con Netanyahu, que ha venido obstaculizando el acuerdo para poner fin a una invasión que se ha cobrado más de 40.000 vidas palestinas y mantiene a casi todos sus habitantes en condiciones inhumanas. El dirigente israelí “insistió con fuerza” en “tener en



Antony Blinken (izquierda) y Benjamín Netanyahu se saludaban ayer en Israel. HAIM ZACH (DPA)

cuenta las necesidades de seguridad” de su país en el texto final, según un comunicado de su oficina, que calificó el encuentro de “positivo”.

La realidad no lo ha sido tanto durante la jornada. Cuando Blinken aterrizaba en Tel Aviv, Hamás emitió su primer comunicado oficial sobre la ronda en Doha. Sigue la línea de lo apuntado por sus líderes en los días previos. El movimiento islamista acusa a la Casa Blanca de abrazar la posición de Netanyahu, al presentar un borrador que “responde a las condiciones” del primer ministro, “en particular su negativa a un alto el fuego permanente y a una retirada total [de las tropas israelíes de] Gaza”, y permitirle añadir cláusulas y dar marcha atrás en compromisos previos. Hamás reitera “su compromiso con lo acordado el 2 de julio, basado en la declaración de [el presidente de EE UU, Joe] Biden y en la resolución del Consejo de Segu-

ridad” de Naciones Unidas. Y pide a los mediadores “que asuman sus responsabilidades y obliguen a la ocupación a aplicar lo acordado”.

En Israel, el discurso que se escucha bajo la condición de anonimato es uno —Netanyahu es el principal problema— y el público, otro. Herzog y Blinken adoptaron ayer el segundo. “Estamos rodeados de terrorismo por los cuatro puntos cardinales y contraatacamos como una nación fuerte y resiliente, y esto también se refleja en la actitud de Hamás en las negociaciones para la liberación de nuestros rehenes. Hay que recordar su negativa, su rotunda negativa, durante meses. Al final, la conclusión es que la gente tiene que entender que todo empieza con la negativa de Hamás a avanzar”, señaló el presidente israelí.

El diálogo está permitiendo a un Netanyahu resucitado en las encuestas ponerse el traje con el que más cómodo se siente: el de adulto responsable al que so-

lo quita el sueño la seguridad de su país. El domingo, en el Consejo de Ministros, señaló que no transigirá con cuestiones “vitales” para el futuro del Estado judío, ni se limitará a “dar y dar” en la negociación, sobre todo con “una organización terrorista asesina, obstinada y desenfrenada”. “La presión debe dirigirse a Hamás y a [su líder, Yahia] Sinwar, no al Gobierno de Israel”, dijo antes de insistir en que la “fuerte presión militar” en Gaza acerca el pacto.

La urgencia que Blinken transmite en sus palabras y las prisas por cerrar un texto (los mediadores insistieron el sábado en que su propuesta permite pasar “rápido” a la fase de implementación) tiene mucho que ver con el contexto. Con adelantarse a que Irán y Hezbolá cumplan su promesa de “castigar” a Israel por el asesinato el mes pasado del número dos de la milicia libanesa, Fuad Shukr, en Beirut; y del líder político de Hamás, Ismail Haniya, en Teherán. El diálogo en Doha ya ha aplazado en la práctica la respuesta y Washington busca ahora contra el reloj un alto el fuego en Gaza que rebaje las tensiones y convierta esas represalias en extemporáneas. Más aún a pocos meses de unas elecciones presidenciales. Es por lo que los mediadores convocaron de urgencia la reunión en Doha y elaboraron el nuevo borrador.

Al mismo tiempo que se desarrollan las conversaciones, continúa la violencia, que no da tregua en distintos puntos y podía haber dejado este domingo en Tel Aviv imágenes más propias de los años noventa o de la Segunda Intifada (2000-2005). A última hora del día, una aparatosa explosión en la ciudad mató a una persona. Al principio, la policía apuntó a un asunto criminal, sin vinculación con el conflicto de Oriente Próximo. Sin embargo, la policía y los servicios secretos israelíes llegaron ayer a la conclusión de que fue un intento fallido de atentado con un “poderoso explosivo” que saltó antes de tiempo cerca de una sinagoga, matando a su portador (un palestino de Cisjordania de unos 50 años) e hiriendo moderadamente a un transeúnte.

Justo después, los brazos armados de Hamás y la Yihad Islámica reivindicaron el intento y advirtieron de que “las operaciones de martirio [suicidas] dentro de los territorios ocupados [Israel] volverán a primer plano mientras continúen las masacres de la ocupación, el desplazamiento de civiles y la política de asesinatos”, como el de su líder Haniya. Las fuerzas de seguridad han aumentado el nivel de alerta en Tel Aviv y alrededores.

En las últimas 24 horas, además de las decenas de muertos diarios en Gaza (entre ellos, otro periodista, Ibrahim Mohreb), los enfrentamientos en torno a la frontera del Estado judío con Líbano se han cobrado las vidas de dos miembros de la milicia Hezbolá y de un soldado israelí. Un palestino mató el domingo a un guarda de seguridad de un asentamiento judío en Cisjordania.

“

La presión debe dirigirse a Hamás y a Sinwar, su líder, no al Gobierno de Israel”
Benjamín Netanyahu

Primer ministro de Israel



Nahuel Sotelo y Javier Milei en la Ciudad del Vaticano, en mayo, en una imagen difundida por Sotelo.

Milei elige a un católico conservador para las relaciones con las comunidades religiosas

La Secretaría de Culto argentina será encabezada por Nahuel Sotelo, un negacionista de la dictadura

JAVIER LORCA
Buenos Aires

El Gobierno de Javier Milei sufrió una nueva baja entre sus funcionarios con la salida de su controvertido secretario de Culto, Francisco Sánchez, un hombre que ya antes de asumir el cargo había atacado al papa Francisco y se había malquistado con las comunidades judía y musulmana en Argentina. Su sucesor en el cargo será el diputado provincial Nahuel Sotelo, de 29 años, un católico conservador, negacionista del terrorismo de Estado y fervoroso militante de Milei. Como su jefe político, Sotelo se hace notar en las redes sociales. En los últimos días, calificó en un tuit como “basura” a Luiz Inácio Lula Da Silva, el presidente brasileño. Sotelo es diputado y preside el bloque de La Libertad Avanza, el partido liderado por Milei. Está casado con la militante católica mexicana Clara Cuevas.

Suele presentarse como uno de los primeros seguidores de Milei. Tiene línea directa con la Casa Rosada, tanto con presidente como con su hermana, Karina Milei, conocida como “el jefe”, y al principal asesor del mandatario, Santiago Caputo. Su llegada a la Cancillería puede interpretarse como una nueva intervención directa de la presidencia en la cartera a cargo de la ministra de Re-

laciones Exteriores, Diana Mondino, quien ya ha visto limadas sus atribuciones.

En sus perfiles sociales, Sotelo se muestra como un cruzado del mandatario ultraderechista. “Faro del mundo”, lo definió el martes pasado en un poste en X; días antes lo había considerado “el mejor presidente del mundo”. También tuiteó, tras la denuncia por violencia de género contra el expresidente Alberto Fernández, que “el feminismo en toda hora y todo lugar es un movimiento que engaña y utiliza a las mujeres para fines políticos y económicos”. Dos días después de las elecciones en Venezuela, el 30 de julio, escribió que “Lula es una basura como toda persona que apoya a [Nicolás] Maduro”. El año pasado se exhibía en Buenos Aires con Eduardo Bolsonaro, hijo del expresidente brasileño Jair Bolsonaro.

En el mundo de la derecha, Sotelo se hizo conocido con el libro *Cartas de los 70: el dolor de la otra parte*. Publicado en 2018, el libro rescata a las víctimas de las agrupaciones políticas que hace 50 años se volcaron a la lucha armada y aboga por equipararlas con las víctimas del terrorismo de Es-

Visitó a los presos por crímenes de lesa humanidad, a los que considera “soldados”

Es muy activo en las redes, donde llama al presidente argentino “faro del mundo”

tado instrumentado por la última dictadura militar (1976-1983). En esa dirección apuntaba un proyecto que presentó como diputado, en el que proponía que en el Día de la Memoria se recuerde a los militares “asesinados por grupos violentos durante las décadas de los sesenta, setenta y ochenta”.

Son las mismas ideas que promueve el Gobierno de Milei, un discurso construido alrededor de la premisa de que en Argentina no hubo un genocidio perpetrado desde el poder estatal, sino una guerra civil. Así, se cuestionan tanto los fallos judiciales y las condenas por violaciones a los derechos humanos en la dictadura como a los juicios aún en marcha.

Con esos argumentos, Sotelo ha reconocido sus visitas a las cárceles para ver a represores detenidos por crímenes de lesa humanidad, a los que considera: “soldados injustamente presos que estuvieron en los dos últimos conflictos armados que enfrentó nuestro país, la lucha contra la subversión y la guerra de Malvinas”, detalló en sus redes sociales.

La salida de Francisco Sánchez no fue una sorpresa. Ya su designación, al inicio de la administración de Milei, fue compleja. El exdiputado había dicho sobre Jorge Bergoglio que nunca había visto un papa que hubiera “hecho tanto daño”, y hablaba peyorativamente del “sionismo internacional” y de las “hordas islámicas”.

Tras pedir disculpas por esas expresiones, fue nombrado secretario de Culto a fines de febrero último. Pero nunca pudo establecer una buena relación con las principales comunidades religiosas del país.

El derecho a elegir de los venezolanos

Análisis

EDMUNDO GONZÁLEZ

Para muchos de los españoles que me leen, la Transición no es un recuerdo distante, sino una memoria fresca. Después de casi 50 años, la democracia española —como todas— ha tenido aciertos y errores. Momentos de mucha luz y circunstancias difíciles. Pero ese tesoro, el derecho de la gente a elegir su futuro, es el mayor patrimonio de los españoles.

Esa es, precisamente, la bandera que nos mueve cada día desde que asumimos la candidatura presidencial de las fuerzas democráticas: el derecho de los venezolanos a elegir su futuro. Y el pueblo habló claramente el pasado 28 de julio: una Venezuela justa, libre, plural y democrática es hoy la causa en torno a la cual estamos unidos.

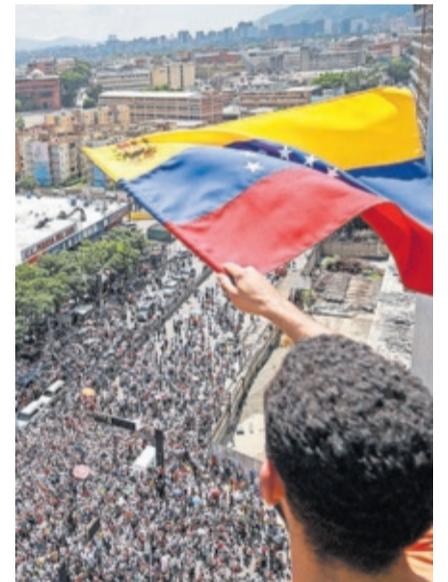
Venezuela ya no es un país polarizado, como lo fue en otros tiempos de nuestra historia reciente. En todas las regiones, en todas las clases sociales, en todas las profesiones y creencias, se hizo evidente el deseo de los venezolanos de que las cosas cambien. El 28 de julio también ratificamos que queremos vivir en paz: en el futuro con el que soñamos la paz es nuestra casa, la democracia es la puerta para llegar a ella y el voto es la llave para abrirla. Ahora tenemos la tarea aún más grande de articularnos para lograrlo: pueblo, dirigencia y la comunidad internacional remando en una misma dirección para que nuestra victoria en las urnas se convierta en una realidad concreta.

Ante esta realidad inocultable, hay sectores del Gobierno que quieren llevar al país por un camino distinto. En la noche de las elecciones, el Consejo Nacional Electoral anunció unos resultados que dos semanas después no se han podido verificar. A la sombra de una mentira, el pueblo ha sido víctima de una arremetida violenta por parte de fuerzas represivas al servicio de quienes pretenden ignorar lo que se siente en la calle y que reposa en las urnas. Fuera de Venezuela, todo tipo de actores han puesto en duda la integridad de los resultados anunciados: desde la UE y países como Brasil y Colombia, hasta organizaciones que fueron invitadas a observar el proceso electoral como el Centro Carter.

Frente a eso, desde el Coman-

do con Venezuela articulamos una labor titánica de defensa del voto en la que participaron cientos de miles de venezolanas y venezolanos dispuestos a arriesgar sus vidas, sus familias y su futuro para proteger el mandato de las urnas. Esta labor nos permitió recopilar y publicar la gran mayoría de las actas de votación que respaldan nuestra victoria. Cualquier persona en el país y alrededor del mundo puede verificar los resultados y ver las actas individuales de cada mesa de votación en este [link](https://resultadosconvzla.com/) [https://resultadosconvzla.com/].

El principio que nos guía en este difícil momento es el respeto a la soberanía popular. Y la exigencia para hacer cumplir la voz del soberano es sencilla: queremos que el Consejo Nacional Electoral permita la verificación de los resultados a través de la publicación, revisión y comprobación de las actas en



Protesta contra Nicolás Maduro, el sábado en Caracas. J. VARGAS (GETTY)

cada mesa electoral del país. El acompañamiento de la comunidad internacional en este proceso sería fundamental para garantizar el debido cumplimiento de nuestra Constitución y de la Ley Orgánica de Procesos Electorales.

Desde esta esquina, ratificamos nuestro compromiso a hablar y negociar con quien sea necesario para avanzar hacia una nueva democracia donde quepamos todos los venezolanos. Y lo hacemos en defensa de cada voto emitido el 28 de julio. Porque detrás de cada uno de esos votos se esconde la esperanza de una familia por reunirse, el anhelo de un abuelo por poder ver a sus nietos, el sueño de un joven de progresar en la tierra que lo vio nacer y la convicción de que los venezolanos estamos preparados espiritualmente para tener una democracia donde no existan los enemigos.



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, en junio en Berlín. EBRAHIM NOROOZI (AP/LAPRESSE)

Los socios de la UE dificultan el objetivo de Von der Leyen de una Comisión paritaria

La presidenta pidió a los gobiernos los nombres de un hombre y una mujer pero, de momento, 12 de 18 optan por varones

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

Ursula von der Leyen no va a tener fácil armar una Comisión Europea en la que haya equilibrio de género. Antes de irse de vacaciones, la recién reelegida presidenta remitió una carta a los gobiernos nacionales para que, como muy tarde antes de acabar agosto, le enviaran sus candidatos para formar parte del próximo Ejecutivo de la UE. Les pedía que le mandaran dos propuestas, un hombre y una mujer, para así lograr un colegio de comisarios paritario. Pe-

ro hasta el momento la alemana se está encontrando con que los Estados solo mandan un nombre. Y este está siendo, muy mayoritariamente, el de un hombre.

Por ahora, se conocen las designaciones de 18 países de los 27 miembros de la UE: 12 varones frente a cuatro mujeres propuestas, además de las dos ya elegidas para ocupar los dos cargos de la Comisión cuya designación corresponde al Consejo: la propia Von der Leyen, alemana, y la estonia Kaja Kallas, que será la alta representante para la Política Exterior de la UE hasta 2029. Con estas dos políticas, la lista de mujeres ya subiría a seis.

Todavía falta por conocerse la decisión de nueve capitales y la situación podría hasta invertirse. Algunas fuentes consultadas procedentes de capitales creen que, al menos, la situación podría equilibrarse cuando se conozcan las 25 designaciones. Sin embar-

go, también hay bastante presencia masculina en las quinielas que se publican en los medios de los Estados restantes: Lituania, Dinamarca, Portugal, Italia, Bulgaria, Rumania, Chipre, Bélgica y Luxemburgo.

La alemana hacía una excepción en su petición: cuando la persona elegida fuera alguien que ya forma parte de la Comisión, se conformaría con una sola candidatura. Seis de los 16 Estados que han enviado su propuesta a Von der Leyen ya han decidido repetir. Y por esta vía también llegan más varones, por el momento cinco: Maros Sefcovic (Eslovaquia), Thierry Breton (Francia), Valdis Dombrovskis (Letonia), Olivér Várhelyi (Hungría) y Wopke Hoekstra (Países Bajos). En cuanto a mujeres, la croata Dubravka Suica.

Una portavoz de la Comisión declina comentar "los anuncios individuales de cada Estado en este contexto". Recuerda, además,

que "el plazo para que los Estados miembros manden su respuesta acaba el 30 de agosto". A partir de entonces se irá conociendo el reparto de carteras y, después, se pasará al proceso de ratificación en el Parlamento Europeo, que en su reglamento interno apunta explícitamente al "equilibrio de género" como una de las "cuestiones horizontales" que debe considerar sobre la estructura del Ejecutivo de la UE. La Comisión en conjunto debe contar con el respaldo mayoritario de la Eurocámara.

En este quinquenio que agoniza no hay un colegio paritario, si bien ha estado cerca al contar con la mayor presencia femenina en la historia. Comenzó con 16 hombres y 11 mujeres, que pasaron a 15 y 12 cuando dimitió el irlandés Phil Hogan por saltarse el confinamiento y Dublín envió a Mairead McGuinness.

Nunca es fácil lograr el objetivo de la paridad. Son los Estados los que tienen la potestad de designar al comisario o comisaria que representa a cada país de la Unión y eso hace que en las capitales se esté más pendiente de los equilibrios políticos internos que del género. Esta lógica, no obstante, acaba por traducirse en una Comisión con más hombres.

Desde el primer momento hubo capitales que advirtieron a Von der Leyen que no iban a atender su ruego, pese a que la norma dice que la jefa del Ejecutivo comunitario sí tiene un papel que jugar. Especifica el tratado que son "el Consejo de la UE, junto con la presidenta electa", los que adoptan la lista definitiva a ratificar por el Parlamento. Dublín fue una de esas capitales que desoyeron la petición de la presidenta, ya que anunció su nominación muy pronto: Michael McGrath, ministro de Finanzas en su país hasta finales de junio. Ha hecho lo mismo Polonia. El elegido ha sido Piotr Serafin, hasta ahora embajador representante ante la UE desde que Donald Tusk volvió al poder en Varsovia.

Tampoco España hará caso a la petición de la presidenta de la Comisión, aunque la candidata es mujer y favorece el objetivo del colegio paritario. Madrid todavía no ha hecho oficial la designación de la socialista Teresa Ribera, pero la decisión es pública y está tomada. La todavía vicepresidenta tercera del Gobierno es, por ahora, parte de la cuota femenina junto a Jessika Rosswall (Suecia), Henna Virkkunen (Finlandia) y Dubravka Suica (Croacia). En la masculina, junto a los cinco repetidores, McGrath y Serafin, están Magnus Brunner (Austria), Jozef Síkela (República Checa), Apostolos Tzitzikostas (Grecia), Glenn Micallef (Malta) y Tomaz Vesel (Eslovenia).

Además de los equilibrios internos, los Estados tratan de lograr carteras de peso con nombres conocidos en Bruselas para proponer futuros comisarios. El polaco Serafin, por ejemplo, fue jefe de gabinete de Tusk cuando el conservador ejercía como presidente del Consejo Europeo en-

tre 2014 y 2019, y es muy respetado en la capital de la Unión. Ese ha sido el argumento que ha ofrecido Países Bajos para designar a Hoekstra. "Hay temas importantes para nosotros: la economía y el comercio", argumentó su nuevo primer ministro, Dick Schoof, para defender la designación de quien antes de ser comisario de Acción Climática fue ministro de Finanzas holandés.

También con el checo Síkela, independiente nombrado por un Gobierno conservador, se han utilizado argumentos parecidos. El ministro de Industria y Comercio se hizo un nombre en la capital comunitaria durante los peores momentos de la crisis energética en la segunda mitad de 2022, cuando la República Checa presidía el Consejo de la UE. Entonces, como presidente de turno, le tocó hilvanar varios acuerdos exprés para capear la situación de urgencia y en Praga confían en que eso le sirva para lograr competencias en energía o economía.

Otra capital que aspira a una cartera más o menos parecida es Madrid. El prestigio de Ribera, como Síkela, creció mucho en Bruselas a lo largo de las ne-

España solo designará a la socialista Teresa Ribera

Todavía falta por conocerse la decisión con las postulaciones de nueve capitales

gociaciones para resolver las urgencias de la crisis del gas y en la reforma del mercado eléctrico. El Gobierno español aspira a que la vicepresidenta pueda tener responsabilidad en el área del cambio climático y la energía, abordando con su visión ecologista la transición hacia una economía libre de carbono en 2050. La propia Ribera lo explicitó en la campaña electoral.

No sería excluyente que ambos compartieran área o tuvieran responsabilidades complementarias, al modo que se ha visto durante este quinquenio, en el que había dos miembros del colegio de comisarios de familias políticas distintas trabajando en dossieres complicados. Sobre la reforma de las reglas fiscales, han estado el socialista italiano Paolo Gentiloni, titular de Economía y Finanzas, y el conservador letonés Dombrovskis, vicepresidente del área económica de la Comisión. Esta puede ser una vía para que Von der Leyen logre encajar el puzle —no solo el de género— entre finales de agosto y comienzos de septiembre para contentar a los Estados, porque son muchos los que han hecho pública la aspiración de que su comisario tenga responsabilidades en las áreas económica, financiera, presupuestaria, energética y climática.



Los servicios de emergencia en Palermo, ayer tras el hundimiento del velero. IGOR PETYX (EFE)

El multimillonario Mike Lynch, entre los desaparecidos tras el naufragio de un velero en Sicilia

Las autoridades informan de al menos un fallecido, miembro de la tripulación

LORENA PACHO
Roma

Al menos una persona ha muerto y otras seis permanecen desaparecidas tras el hundimiento de un velero de lujo en las costas de la provincia italiana de Palermo. La embarcación, de 56 metros de eslora, navegaba con 22 personas a bordo, 12 turistas y 10 miembros de la tripulación, cuando a las cinco de la madrugada de ayer se produjo un fuerte torbellino que azotó la zona y hundió el barco en la franja de mar frente a la localidad de Porticello, en Sicilia.

Uno de los desaparecidos es el multimillonario Mike Lynch, uno de los empresarios tecnológicos más conocidos del Reino Unido, conocido como el "Bill Gates británico". Su hija Hannah, de 18 años, también se encuentra en paradero desconocido, así como el chef Rafael Thomas, informó el director general de la agencia de Protección Civil de Sicilia, Ricardo Cocina. El fallecido era un hombre nacido en Canadá y con residencia en Antigua y Barbuda que trabajaba como cocinero en el barco, según Protección Civil.

Las autoridades italianas no tienen una lista oficial del pasaje, por lo que completar la relación de los desaparecidos les está llevando más tiempo. No obstante, fuentes de Protección Civil in-

dicaron a EL PAÍS que los buzos de los bomberos que bajaron a los restos del barco aseguraron haber visto "cadáveres dentro".

En 2011, el semanal especializado *Computer Weekly* calificó a Lynch como "la persona más influyente del Reino Unido en el campo de la tecnología digital". En 2006 fue condecorado por la reina Isabel II con la Orden del Imperio Británico. Lynch, ex consejero delegado de Autonomy, acababa de ser absuelto en un caso de falseamiento de cuentas por la venta de su empresa en 2011 a Hewlett-Packard por unos 10.000 millones de euros.

El magnate viajaba con su esposa, Angela Bares, que fue rescatada por los guardacostas italianos y está fuera de peligro, según apuntan medios locales. La mujer, que se encontraba ayer en estado de conmoción, relató brevemente su trágica experiencia a los medios italianos desde un centro médico en la provincia de Palermo. Según su testimonio, el barco comenzó a inclinarse sobre las cuatro de la madrugada, una hora antes del hundimiento. Su marido y ella se despertaron y subieron a cubierta. Entonces

El capitán del barco asegura que "no vio venir" la fuerte tormenta en la zona

La Fiscalía italiana ha abierto una investigación para esclarecer el caso

se dieron cuenta de que "todo se había deslizado". Tal y como explicó, al principio no se preocuparon, pero enseguida se sumieron "en un gran caos, en medio de cristales rotos" y "todo se volvió confuso".

Otra embarcación de bandera holandesa que navegaba por esa misma zona y la Guardia Costera pudieron rescatar a 15 personas, entre ellas una niña inglesa de un año, según medios italianos. Los supervivientes son en su mayoría ciudadanos británicos, aunque también hay dos estadounidenses, un neozelandés, un irlandés y otro esrilanqués.

Lynch había tenido problemas recientemente con la justicia estadounidense de los que fue absuelto hace solo un par de meses. El empresario, uno de los fundadores de la compañía tecnológica Autonomy, libró una batalla legal en San Francisco durante 12 años por supuestas irregularidades en la venta de esta sociedad en 2011, hasta que fue absuelto de todos los cargos por un jurado.

La Fiscalía italiana ha abierto una investigación para esclarecer las causas y la dinámica del naufragio. Se prevé que en las próximas horas las autoridades escuchen la versión de los supervivientes y la del capitán del velero, James Catfield. Según su versión preliminar, no "vio venir" la fuerte tormenta.

La zona estaba en alerta por mal tiempo desde hacía cuatro días. El meteorólogo Edoardo Ferrara señaló a *La Repubblica* que le resultaba "muy sorprendente" que hubiera personas en barco a pesar de las previsiones.

Buques chinos y filipinos chocan en aguas disputadas del mar del Sur de China

Las guardias costeras de los dos países se acusan de realizar "maniobras ilegales"

INMA BONET
Pekín

Los rifirrafes navales entre China y Filipinas volvieron a enturbiar ayer las aguas del mar del Sur de China. Las guardias costeras de los dos países se acusaron mutuamente de embesbirar maniobras peligrosas y realizar maniobras peligrosas cerca del atolón Sabina, ubicado en las disputadas islas Spratly. El encontronazo, que ha causado daños en dos barcos guardacostas filipinos, llega menos de un mes después de que ambos gobiernos se emplazasen a "reducir las tensiones y gestionar las diferen-

China afirmó que, a las 3.24 (las 21.24 del domingo en la España peninsular), uno de los dos buques filipinos "hizo caso omiso a las repetidas advertencias" y "colisionó deliberadamente" contra una de sus embarcaciones de forma "peligrosa". Manila, sin embargo, rebatió esa versión, y criticó a Pekín por "imponer su interpretación de los hechos". La guardia filipina aseguró que sus buques "se toparon con las maniobras ilegales y agresivas" de los navíos chinos cuando se dirigían a proveer suministros e las islas Patag y Lawak, controladas por Filipinas, pero que China reclama.

Los guardacostas filipinos notificaron que una de las colisiones provocó un orificio en la cubierta del barco *Cape Engaño*. Minutos después, otra embarcación china embistió dos veces al buque filipino *Bagacay*, cuya sala auxiliar quedó dañada con un



Rotura en el *Bagacay*, en una foto de la Guardia Costera filipina.

cias" en la región. Pretendían hacerlo a través de "un acuerdo provisional" para evitar confrontaciones durante las misiones filipinas para enviar suministros a los soldados estacionados en el *Sierra Madre*, un buque de la II Guerra Mundial encallado desde 1999 por el Gobierno de Manila en el banco de arena de Ayungin —cercano al de Sabina—, para mantener sus intereses en el enclave. Pekín, que lleva 25 años esperando que se desintegre, bloquea con frecuencia los esfuerzos filipinos de abasto.

De acuerdo con la versión de la Guardia Costera china, en la madrugada de ayer, dos barcos de su contraparte filipina entraron en aguas cercanas al bajo Sabina, que ambas naciones reclaman. El arrecife se encuentra 140 kilómetros al oeste de la isla filipina de Palawan y a más de 1.000 kilómetros de la isla china de Hainan.

agujero, según los funcionarios filipinos.

En otra declaración, los responsables de seguridad marítima de China manifestaron que, alrededor de las 6.00 (las 00.00, hora peninsular española), uno de esos mismos buques filipinos se acercó al banco de arena de Ayungin —que también reclama man las dos naciones—, lo que obligó a la parte china a tomar "medidas de control de acuerdo con la ley". El portavoz de los guardacostas chinos, Gan Yu, acusó a la parte filipina de "violar" el acuerdo temporal alcanzado en julio. Aseveró que, si Manila no "cesa inmediatamente con sus provocaciones", deberá "asumir las consecuencias". Filipinas, por su parte, indicó que sus dos buques continuarán con su misión de reabastecimiento y llamó a la adhesión a la Convención de la ONU sobre el Derecho del Mar.

Riesgo de parálisis en Venezuela

Todos los actores internos y externos deben mantener la presión y la oferta de diálogo para evitar que se enquisten la situación

LA CRISIS poselectoral en Venezuela corre ya un serio riesgo de enquistarse cuando se han cumplido tres semanas desde la votación. Lejos de atisbar algo de esperanza para una salida negociada, el atrincheramiento del presidente Nicolás Maduro constata su decisión de no ceder un milímetro pese a la presión interna e internacional, que exige la presentación de las pruebas de su supuesto triunfo en las urnas. La prioridad ahora es poner fin a la represión y a la persecución tanto de los líderes políticos opositores como de miles de ciudadanos que protestaron contra las irregularidades de una jornada que es evidente que careció de la transparencia necesaria para reconocer los resultados, como han denunciado la mayoría de países del mundo democrático, incluidos aliados del actual Gobierno, como Brasil, Colombia y México.

El Consejo Nacional Electoral, cuyo presidente, amigo personal de Maduro, proclamó ganador al líder chavista, sigue sin aportar una prueba del supuesto triunfo desde el 28 de julio. El Gobierno avanza en su estrategia de que sea el Tribunal Supremo de Justicia, en poder también del oficialismo, el que dirima una controversia que, a fin de cuentas, y como se viene exigiendo desde la noche electoral, se hubiese solucionado mostrando desde el primer momento las actas que prueben los resultados de la elección. La oposición puso a disposición de todo el mundo, en una página web, más del 80% de actas en su poder, que acreditarían el triunfo del candidato opositor, Edmundo González, con el 67% de los votos frente al 30% de Nicolás Maduro. Es importante recordar que tres semanas después esos datos, los únicos disponibles, no han sido desmentidos.

En este punto muerto, el riesgo de involución del régimen es total. No sería la primera vez que el Gobierno trata de ganar tiempo con tal de generar diversos escenarios que le permitan sobrellevar la situación, esto es, un régimen de terror a base de detenciones y persecuciones, que inhibe cualquier tipo de protesta o movilización; una división en

el seno de la oposición y un desgaste de la comunidad internacional, que ve cómo Maduro ni siquiera escucha a los que no hace tanto ha considerado aliados, como el presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, o el colombiano, Gustavo Petro. La propuesta abierta de ambos gobiernos para superar la situación de parálisis pasaba por convocar nuevas elecciones o por un Gobierno de coalición transitorio. Fue rechazada tanto por el chavismo como por la oposición; además, fue despreciada por Maduro, que acusó sin mencionar a sus pares de practicar una "diplomacia del micrófono" al tiempo que les recordaba la necesidad

Maduro ni siquiera escucha a líderes a quienes hasta hace poco consideraba aliados, como Lula y Petro

que ambos países tienen de colaborar con Venezuela en materia económica y de seguridad fronteriza.

La presión internacional puede tener un alcance limitado ante el autoritarismo, pero debe mantenerse firme contra la deriva de Maduro, tanto apoyando, como ha hecho hasta ahora, el liderazgo de Brasil y Colombia como en conjunto, con el notable comunicado publicado el viernes pasado en el que por primera vez fueron de la mano Estados Unidos, la Unión Europea y países de América Latina. En esa declaración se pide la liberación inmediata de todos los detenidos en la ola represiva de las últimas semanas, de la que incluso ha presumido Maduro, se reitera la exigencia de publicación de las actas y se apoya cualquier propuesta de negociación para una salida pacífica. Esa firmeza y unión en la búsqueda de una salida negociada en la que participen todos los actores es el camino a seguir para superar una peligrosa parálisis.

CARTAS A LA DIRECTORA



La pesadilla de trabajar en ciencia

Ramón y Cajal, Juan de la Cierva, Viera y Clavijo, Margarita Salas, sexenios, acreditación de la ANECA para profesor ayudante doctor, profesor contratado doctor, titular y catedrático... Los científicos en España pasamos nuestra vida saltando de contrato en contrato, en una rueda en la que como pierdas un año te quedas fuera. Casi no podemos hacer ciencia, porque somos la única profesión que tiene que justificar cada paso para conseguir la siguiente acreditación. Me pregunto qué científico corrupto ha provocado este castigo colectivo. ¿Alguien se imagina a un policía haciendo malabares cada dos años para poder seguir en su trabajo dos años más? Mientras no entendamos que la ciencia es un trabajo colectivo hecho por personas con vidas que merecen cumplir un horario laboral, la mayoría de los jóvenes y medio viejos más prometedores de este país nos quedaremos por el camino yendo a otros sectores que nos traten como personas.

Nuria Álvarez Crespo. Galapagar (Madrid)

Un lugar para vivir. Hace unos días, este periódico se hizo eco del auge de las viviendas turísticas en Gijón y Oviedo. El debate sobre el turismo sacude Asturias. Cada vez es más difícil encontrar un alquiler para todo el año, los precios se disparan, la costa multiplica su población en verano (a veces, en urbanizaciones mastodónticas que rompen con el entorno) y todo el Oriente es, a estas alturas, un parque de atracciones. Sin embargo, el Gobierno asturiano niega que haya masificación y recela de una tasa, algo que defienden los socialistas vascos y cántabros en sus comunidades. No comprendo por qué. Es complejo situarnos en una escala de masificación, pero existen precedentes que conviene evitar. Es verdad que de algo hay que vivir, pero el objetivo es, precisamente, vivir.

Alberto Busto García. Avilés (Asturias)

Tratar el problema en su origen. ¿Se acuerdan de cuando se pedía dinero del Domund? O, más recientemente, las campañas contra la desnutrición en África. Los problemas con la llegada de inmigración desde ese continente parten de que se puso todo el esfuerzo en salvar vidas, pero no en proporcionarles un medio de vida para cuando crecieran. Todavía estamos a tiempo de actuar sobre el terreno y darles una oportunidad.

Isidro Carmona. Madrid

Educación y respeto. El domingo fui al cine. Estaríamos 30 o 40 personas. Tras los tráileres, la pantalla quedó en negro. Pasados un par de minutos, un espectador salió para avisar de la incidencia. Unos minutos más tarde, un empleado nos dijo que el proyector no funcionaba y que intentarían arreglarlo. La gente permaneció tranquila, en silencio. Al rato, volvió para decirnos que lamentablemente no habían conseguido arreglarlo y que pasáramos por taquilla para que nos devolvieran el dinero. Nadie protestó. Salimos de la sala y nos dirigimos a la taquilla, guardamos civilizadamente la cola, en Córdoba, a más de 40 grados. Ni un mal gesto, ni una mala palabra. Me parecía vivir en una burbuja de tolerancia, empatía y cortesía. Situaciones como esta revelan el alma de un pueblo.

Balbino Povedano Cañizares. Córdoba

Una mejor educación sexual

LAS INFECCIONES de transmisión sexual (ITS) registran desde hace años un crecimiento sostenido que preocupa a las autoridades sanitarias españolas y europeas. En España, los últimos datos oficiales, difundidos en febrero y correspondientes a 2022, muestran que la gonorrea, la sífilis y la clamidia alcanzaron los picos más altos de las últimas tres décadas, con un aumento de la última del 266% en un sexenio. El dato es alarmante entre los mayores de edad, pero en el caso de los adolescentes podemos estar ante una epidemia desconocida, según un reciente estudio realizado por profesionales del hospital bilbaíno de Basurto.

El análisis, que compara la prevalencia de las ITS bacterianas atendidas en dicho centro de 2014 a 2023 entre los adolescentes de 14 a 18 años con respecto al grupo de mayores de 19, revela que tienen una mayor incidencia en el primero, especialmente en el caso de las mujeres. En aquellas edades iniciales se produce un efecto barrera: van menos al médico por desconocimiento, falta de concienciación o por simple vergüenza, por razones familiares o por el estigma alrededor de este tipo de infecciones. Cuesta más identificar los casos, sobre todo en las primeras fases leves o asintomáticas, y realizar el necesario estudio de contactos, ya de por sí complejo en cualquier grupo de edad. Y utilizan menos el preservativo, una práctica de riesgo demasiado habitual (el 26% de los adolescentes de 15 a 18 años admitieron no haber usado condón la última vez que tuvieron

relaciones completas, según la edición más reciente, de 2018, del Estudio sobre las conductas saludables de jóvenes escolarizados, que Sanidad realiza cuatrienalmente).

Los datos deberían servir para provocar un debate a fondo sobre la educación sexual de los menores. Hace más de tres lustros que la ley prevé que todo el alumnado debe recibir educación sexual y afectiva en el colegio. En la realidad, sin embargo, se imparte poca y de forma muy irregular, lejos de una necesaria visión integral. Frente a los sectores ideológicos y religiosos aficionados a convertir la educación en interesada piedra de escándalo, hay abundantes evidencias de la relación directa entre una mayor educación sexual y el control de las ITS entre los menores.

Complica mucho la situación que sean estas las generaciones que tienen en la pornografía su principal cuando no única fuente de información afectiva y sexual (un 30% de los menores de 13 a 17 años reconoce esa exclusividad). Una fuente distorsionante que perpetúa modelos de conducta machistas o directamente violentos, pero que también empeora la salud íntima de sus jóvenes usuarios. El anteproyecto de ley aprobado por el Gobierno en junio para proteger a los menores en la Red supone, con sus dificultades, un buen punto de partida. Es imprescindible avanzar en esa regulación e implicar al sector educativo para mejorar una formación crucial para una vida sana, en el momento en el que esa información resulta más necesaria.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
**Claudi Pérez
y Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
**Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Qué nos dice California sobre Kamala Harris

JOE MATHEWS

En 1949, un abogado y periodista de Los Ángeles llamado Carey McWilliams publicó *California: The Great Exception* (“California: la gran excepción”). El libro detalla con tanta destreza las peculiaridades del Estado de California que no ha dejado de reeditarse. Su razonamiento se resume así: California es una cosa tan extraña que es imposible explicarla. “No es posible saber aún cómo encaja exactamente California en el esquema general de EE UU”, escribió McWilliams, palabras que siguen siendo certeras. “Para entender a este tigre hay que dejar a un lado las reglas. Hay que olvidar todos los lemas de manual. California no es un Estado como otro cualquiera. Es una revolución entre los Estados. Es una anomalía, un fenómeno raro, la gran excepción”.

El carácter excepcional de California la ha convertido en blanco de los ataques de Donald Trump y los republicanos en la campaña contra su rival californiana, la vicepresidenta Kamala Harris.

La gente de Trump dice que la candidata demócrata a la presidencia es típica de una California demasiado loca y progresista para los ciudadanos normales del resto del país (en una encuesta nacional, la mitad de los republicanos han dicho que California, “en realidad, no es Estados Unidos”). Además, los trumpistas la acusan de ser la culpable del alto coste de la vida y la cantidad de personas sin hogar en el Estado; “destruyó California”, dice Trump. Harris, asegura la campaña republicana en un co-

municado, es “la radical californiana que completa la toma del poder izquierdista que comenzó Joe Biden”. Sin embargo, esas críticas no están funcionando, precisamente porque ya se sabe que California es una excepción. Es un Estado tan grande, tan enloquecido y tan variado que no resulta creíble decir que hay una única persona que lo encarna. Y, desde luego, no se puede culpar a ningún dirigente, por sí solo, de sus políticas ni de sus fracasos.

El otro inconveniente de atacar a California y su excepcionalidad es que se trata de una táctica demasiado vieja y conocida. De hecho, el primer californiano que fue candidato a la presidencia —el republicano John C. Frémont, en 1856— fue objeto del mismo tipo de ataques que ahora se dirigen contra Harris. “No conocemos ningún país en el que haya tanta corrupción, villanía, delincuencia, intemperancia, libertinaje y toda variedad de delitos, locuras y mezquindades” como en California, escribió Hinton R. Helper en un libro que fue todo un éxito de ventas ese mismo año.

Helper también hacía hincapié en el número de personas sin hogar en San Francisco, igual que hacen hoy Trump y otros detractores de California. “Nos encontramos a cada paso con la degradación, el despilfarro y el vicio”, escribió. “Docenas de vagabundos sin un centavo (...) deambulan sin cesar por la ciudad sin hacer nada y sumidos en la miseria. No tienen más lugar para descansar ni más cama que unos fardos de heno en los que se envuelven para refugiarse y dormir durante las largas horas de la noche”.

Esas diatribas contra el Estado y sus



ENRIQUE FLORES

La candidata demócrata se limitó a hacer su trabajo en el Estado de forma cuidadosa, sin ningún gran legado

políticos han sido constantes. McWilliams sostenía que California avanzaba muy rápido para la lentitud del resto de EE UU. La educación superior se extendió en este Estado antes que en el resto del país (en 1912, la Universidad de California en Berkeley era la mayor del mundo). En 1962, se convirtió en el Estado más poblado y hoy tiene ocho millones de habitantes más que Texas. Y su economía nunca ha dejado de crecer, con un PIB equiparable al de Alemania.

California tiene enormes problemas: la escasez de vivienda, el mayor número de personas sin hogar del país y un coste de la vida por las nubes que hace que sea uno de los Estados con mayor índice de pobreza de Estados Unidos. El crecimiento demográfico se ha estancado, no porque la gente se vaya (tiene la menor tasa de emigración de todo el país), sino porque muy pocos estadounidenses pueden permitirse vivir aquí.

Ahora bien, al mismo tiempo, ha hecho más esfuerzos que otros Estados para resolver esos problemas: ha dedicado decenas de miles de millones de dólares a los servicios de atención a las personas sin hogar, ha aprobado un salario mínimo que es el doble de la media y, desde principios de este año, se ha convertido en el primer Estado del país que ofrece cobertura sanitaria a todos sus residentes, independientemente de su situación como inmigrantes. Los californianos superan en más de dos años la esperanza de vida del resto de los estadounidenses. También tiene las leyes de control de armas más estrictas del país.

En este contexto, los californianos hemos aprendido a recibir las críticas de otros Estados como envidia disfrazada. A Arnold Schwarzenegger, cuando era gobernador, le gustaba responder a los detractores con una sonrisa y esta frase: “Todo el mundo se compadece de los débiles. La envidia hay que ganársela”. Esa seguridad de Arnold se justifica por la situación actual de California. Pero, cuando se habla del futuro, California se enfrenta a un problema fundamental del que Harris tiene cierta responsabilidad.

El problema es el sistema de gobierno del Estado, cada vez más roto. Desde hace décadas, la tendencia de California a instaurar nuevos derechos, nuevas normativas y nuevas enmiendas constitucionales, muchas veces mediante medidas aprobadas por los votantes, ha hecho que el Estado sea demasiado rígido para gobernarlo. Los sistemas estatales de educación, prisiones e infraestructuras se han debilitado. Las emergencias constantes provocadas por el cambio climático ponen en peligro cada vez a más comunidades.

Hace mucho que está clara la necesidad de un cambio estructural. Pero Harris, durante una trayectoria política en California en la que ocupó cargos como el de fiscal del distrito de San Francisco, fiscal general del Estado y senadora

por California, eludió estos problemas y se negó a involucrarse en movimientos de reforma política o de la gobernanza. Se limitó a hacer su trabajo de forma cuidadosa y pragmática, sin dejar ningún gran legado. No hay ningún programa ni institución que lleve la huella de Harris en California.

Esa cautela ha acabado por ser una política inteligente. Harris consiguió ganar tres elecciones muy difíciles —las de 2006 para ser fiscal del distrito de San Francisco, las de 2010 para ser fiscal general del Estado y las de 2016 para el Senado de EE UU— frente a rivales más conocidos. Esas victorias impulsaron su ascenso a la vicepresidencia.

En la actual campaña presidencial, a Kamala Harris le gusta decir que quiere conseguir “lo que puede ser, sin el lastre de lo que ha sido”. Pero tanto la California que dejó atrás como los Estados Unidos que quiere gobernar están gravemente lastrados por las normas del pasado, por sistemas anticuados y por las deudas. Y no hay nada en su trayectoria californiana, ni en las escasas propuestas políticas de la campaña, que haga pensar que, como presidenta, Harris vaya a tener una visión clara del país ni la voluntad de cambiar los tambaleantes sistemas nacionales, ni tampoco que vaya a abordar los grandes problemas del planeta.

No cabe duda de que la cautela y la moderación de Harris le están siendo útiles en la campaña, porque tranquilizan a unos votantes asustados ante el impredecible y autoritario Trump. Pero, si gana, los estadounidenses y los ciudadanos de todo el mundo quizá acaben pensando que ojalá no fuera una política tan convencional. Los problemas que afronta van a necesitar seguramente, en la presidencia de EE UU, a alguien que actúe con rapidez, que no sea convencional y que tenga la dimensión y el carácter excepcional de California.

Joe Mathews es columnista en California de *Zócalo Public Square*, investigador sobre la democracia y fundador y director de la publicación *Democracy Local*. Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

FLAVITA BANANA

Glosario Ilustrado de Emociones Estivales

20. FRUSTRACIÓN



El camino hacia un sistema federal

OCTAVIO GRANADO

Salvador Illa es el nuevo *president* de la Generalitat. Llegó, pues, el momento de hacer una lectura reposada de lo que puede deducirse del acuerdo entre el PSC y ERC sobre la financiación de la comunidad autónoma, evitando juicios precipitados y prejuicios que no pueden deducirse automáticamente. Un ejemplo: si Cataluña recauda todos los ingresos a través de un consorcio entre la Agencia Tributaria y la comunidad, quedaría fuera del régimen común, a no ser que una modificación de la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (LOFCA) permitiera a todas las autonomías recaudar a través de consorcios similares sus ingresos tributarios. En este supuesto, la financiación de Cataluña sería "singular", pero no estaría radicalmente fuera del régimen común.

La Constitución no aclara suficientemente cuáles son los ingresos tributarios que corresponden a las comunidades. Esta carencia ha producido sistemas de financiación aplicados mediante leyes orgánicas específicas, de los que a veces se han excluido algunas autonomías, y en la práctica totalidad de los casos una relación muy estrecha entre cada sistema y acuerdos políticos de ámbito estatal o territorial. Cada nuevo sistema ha supuesto siempre un aumento de los recursos de las comunidades, a la vez que un incremento del peso de los tributos, cedidos o participados, en su financiación.

El sistema vigente se aprobó por unanimidad en un momento de grave crisis financiera y ha sido aplicado en periodos similares por gobiernos del PP y el PSOE, con una general insatisfacción muy conveniente por lo equitativo. La presentación de una modificación del sistema en clave catalana (como sucedió con el incremento de la cesión del IRPF del 15% al 30%) ha generado suspicacias. Hace hincapié en un concepto, la "singularidad", que en Cataluña siempre ha sido muy demandado. Hasta el Partido Popular se comprometió a defenderlo en su programa electoral de 2012. Pero nuestro federalismo asimétrico está plagado de singularidades. No hablemos sólo del régimen económico y fiscal de Canarias. Las comunidades uniprovinciales fusionaron la hacienda de la antigua diputación provin-

cial con la autonómica, y esta singularidad las ha beneficiado en términos administrativos, pero también financieros, y sirve de reclamo para proclamas secesionistas. En su día, Jesús Ruiz-Huerta y yo analizamos para la Fundación Ortega y Gasset el sistema de 2001. La multiplicación de "singularidades" era tal, que la suma de las mismas atribuía mayores recursos que las normas de carácter general. La última "singularidad" era esperpéntica: para mejorar la financiación de las comunidades despobladas se añadió un fondo que retribuía la baja densidad de población... del que se excluía a las comunidades con superficie mayor de 50.000 kilómetros cuadrados, como Castilla y León. Durante muchos años he procurado que mi papel en los acuerdos PP-PSOE

Las autonomías deberían aprovechar su cercanía para que su financiación gane en eficiencia

no fuera demasiado conocido (entre 1983 y 2001 fui senador por Castilla y León). Cualquier financiación que aspire a un mínimo de equidad y justicia será complicada, y deberá reconocer múltiples singularidades.

Nadie ha cuestionado demasiado el consorcio catalán, aceptado en su día por el Tribunal Constitucional, pero deberíamos empezar a pensar si esta fórmula no debería ser general, para instrumentar algo has-

ta ahora infrecuente en el plano tributario: la lealtad institucional. Tenemos leyes que se aplican para evitar reformas legales de otras administraciones, cuotas cero simbólicas que solo buscan evitar la entrada en el campo desfiscalizado de otros tributos no cedidos, una desvergonzada reclamación de solidaridad después de la aplicación de beneficios fiscales indefendibles, estrategias de atracción de los principales patrimonios para conseguir cambios de residencia, y otras maniobras que la existencia de instituciones paritarias y neutrales, alejadas de los focos mediáticos y políticos, podrían deshacer.

Porque además es evidente que cuando una Administración gasta sin recaudar se dificulta el control de los ciudadanos y se facilita el gasto improductivo. Y las comunidades, que en estos momentos gestionan los servicios públicos fundamentales (educación, sanidad, parte de los servicios sociales), deberían aprovechar su mayor cercanía para que la fiscalidad gane en eficiencia. Nos estamos acostumbrando tanto a no exigir responsabilidades, que cuando llegue un momento de ahogo vamos a estar desprotegidos. Ahí va otro ejemplo: mi comunidad, Castilla y León, recibe una magnífica atención de los fondos Next Generation. Como parte de la cofinanciación recae sobre la Administración autonómica, esta, para cumplir sus nuevos compromisos, ha dejado sin financiación (transferida por el Estado en su día) a las inversiones materiales de las universidades públicas.

Una mayor responsabilidad y la puesta en marcha de instituciones que hagan posible la lealtad fiscal podrían basarse en reformas de la financiación como la que se ha propuesto desde Cataluña. Para nuestra desgracia, estarán vinculadas a pactos de gobierno. Y tienen riesgos: si se rompe la regla común que fija los estándares de gasto en todos los territorios, la operación será desastrosa. Pero si se hace bien puede obtener efectos positivos en toda España, y tal vez la oportunidad merezca la pena.

Octavio Granado era el secretario federal de Economía del PSOE en 2009, cuando se aprobó el último sistema de financiación autonómica.

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Sol, nevera y metro

En unos días de este verano, por azar, he coincidido con seis de esos jóvenes españoles que se han tenido que marchar al extranjero para darle la continuidad que desean a su vida. España es un país que tiene un motor económico interno basado en la industria del turismo y esa bendición es en ocasiones también una maldición para sus jóvenes, que si aspiran a llevar a cabo alguna actividad que no da beneficios a ese sector acaban por frustrarse. No comparto la visión general que se ha impuesto sobre los jóvenes españoles. En muchísimas ocasiones compruebo que sus gustos y aficiones se juzgan sin tener en cuenta que responden a imposiciones, a elecciones que hacen por ellos los demás.

Es habitual enterarte de quiénes son sus músicos o deportistas favoritos por los medios o las redes, pero estos practican una selección que responde más bien a su capricho que a una verdad reluciente. Yo me cruzo a jóvenes que leen, que lo mismo andan subrayando un cuento de Alice Munro que una vieja novela de Nabokov. He visto a jóvenes rescatar el cine de Agnès Varda o Bergman y devorar completa *Better Call Saul*. Y ya nunca me extraña del todo que un joven ande escuchando un disco olvidado de Jeff Buckley o Joni Mitchell. Entonces, ¿por qué nos vamos a tener que creer el arquetipo fabricado? Precisamente nosotros, que cuando éramos jóvenes también estábamos peleados con el modelo socio-lógico que ofrecían de nosotros.

Les pregunté a estos jóvenes con los que coincidí qué era lo que más echaban de menos de España, a nivel personal, en su vida en el extranjero. Primero dudaron, apuntaron en direcciones forzadas, pero luego surgieron tres palabras que considero clave.

Sol. Si hay algo que riega el carácter español es el goce casi perpetuo del sol, un regalo que no se encuentra en todas partes y que resulta mucho más significativo en nuestra forma de vivir y comportarnos que todos los matices psicológicos o históricos que puedan fabricarse. Echan de menos el sol porque algunos trabajan en el norte de Europa, en ciudades sofisticadas, en empleos bien pagados y afinados con su esfuerzo académico, pero que no gozan de nuestras jornadas abiertas a la calle.

Nevera. Echan de menos la nevera de sus padres, porque allí siempre hay algo que agarrar, porque una de las formas más hermosas de amor es la que se arracima frente a la nevera. La nevera es una patria, a su alrededor se charla, en su frontal se han colocado las fotos de la historia fa-

miliar y en su interior se guarda la utopía convivencial. Los chicos que han perdido ese cariño del que les compra los yogures que les gustan, la fruta de temporada o lo necesario para la cena de pasado mañana saben que han perdido el hogar y tendrán que refundarlo.

Y la más sorprendente de las tres palabras: metro. La mayoría de ellos se han criado o estudiado en sus mejores años en ciudades con metro y aprecian la democracia del transporte público sin saber que al nombrarla están nombrando la esencia de la libertad. Basta ver una ciudad en que su gente no puede desplazarse con facilidad para experimentar la ausencia de autonomía. Los jóvenes saben, como lo aprendimos nosotros, que España es uno de esos sitios privilegiados para vivir. A veces algunos confunden la crítica y la censura de los malos hábitos del país con falta de patriotismo. Es justo al contrario. Me encantó escucharlos, sus críticas, sus comentarios, su insatisfacción es nuestro mejor futuro.

EXPOSICIÓN
DÍAS DE VERANO



La foto viral, antes de Instagram. Pisa, Italia, agosto de 1982. FRANCISCO ONTAÑÓN

RED DE REDES / CARMELA RÍOS

Quedarse en X, una rebelión democrática

Que levante la mano quien se saldría ahora mismo de Twitter, de X, para no volver más. Yo también he levantado el dedo. Sueño con cerrar mi cuenta y ahorrarme, de una vez por todas, el lamentable espectáculo de ver cómo se degrada, día a día, lo que fue una imponente herramienta para la comunicación política y periodística. Sería mucho más feliz sin tener que cruzarme cada día con esa banda de maleantes y extremistas, esos amigos del jefe Elon Musk, cuyas publicaciones racistas, engañosas o faltonas reciben sistemáticamente más cariño y difusión por parte del algoritmo. Anheo ser rica en desconexión digital, el nuevo lujo contemporáneo, para no tener que lidiar con los tuits que el patrón vomita *urbi et orbi* y con los que ofrece al mundo una lección magistral de cómo ser multimillonario y patán a parte iguales. “Fuck your own face!” (“Jódete tu cara”), le lanzó hace algunos días al comisario europeo Thierry Breton, cuando este le recordó que debe cumplir la legislación de la UE sobre moderación de contenidos, horas antes de que Musk protagonizara un diálogo en directo con el candidato Donald Trump, a quien apoya con entusiasmo.

Musk ha convertido Twitter (X) en una plataforma política adaptada como un guante a las necesidades de la extrema derecha, con cuyos líderes mundiales (Javier Milei, Donald Trump, Jair Bolsonaro) de- rocha complicidad. Lo que él invoca co-

mo absolutismo de la libertad de expresión implica en la realidad la desaparición de todas las barreras para que la desinformación y el odio, las dos grandes herramientas de comunicación ultra, puedan circular sin límites por sus dominios. La mutación de X plantea a las democracias y a sus instituciones un potente desafío cuyas peligrosas consecuencias empezamos a vislumbrar.

Ya es posible degustar un aperitivo de esta borrachera de libertad en los prolegómenos de la campaña electoral de EE UU con Musk volcado en el hostigamiento a Kamala Harris, la rival demócrata de Trump. Impresionante resulta el caudal de publicaciones que desde finales de julio tocan todos los palos de la desinformación en un intento de dañar la imagen de Harris. En una enésima reedición del bulo tráfobo lanzado en su día contra Brigitte Macron, Michelle Obama, Britta Ernst, esposa del canciller alemán, Olaf Scholz, o Begoña Gómez, numerosas publicaciones —como la de @qthestormm— aseguran que la candidata demócrata es un hombre llamado Kamal Aroush, afirmación que apoyan con fotos manipuladas, algunas con ayuda de inteligencia artificial. “Una puta para los mundialistas”, publica @smo_vz, que atribuye a sus relaciones sexuales con hombres de poder su exitosa carrera de fiscal y candidata, un argumento que compartió durante una entrevista la congresista republicana Marjorie Taylor Greene. Otra hornada de publicaciones implica a Harris en una

red de tráfico de fetos, y otros tuits la acusan de reclutar a su hermana pequeña para trabajar en una red de prostitución infantil y como afirma @americanHubener, un perfil que cuenta con el símbolo de verificación comprado y más de 73.000 seguidores.

Las paletadas de desinformación extra bajo las que los usuarios de X quedaremos un poco más enterrados a lo largo de los próximos tres meses, antes de las elecciones

Musk ha convertido su red social en una herramienta adaptada a las necesidades de la extrema derecha

estadounidenses, constituyen un nuevo revulsivo para salir corriendo. Sin embargo, nunca fue tan necesario quedarse, como un acto de rebelión democrática. Los periodistas necesitamos observar y contar; los ciudadanos, comprender la dimensión del peligro que las redes desbocadas suponen para sus vidas, y las instituciones deben actuar para proteger la convivencia en nuestras sociedades. Conviene recordar, además, que los actores de la desinformación juegan siempre con una carta bajo la manga: la posibilidad de que sus oponentes acaben tirando la toalla y despejen el terreno. No convendría darles ese gusto.

VÍCTOR LAPUENTE

Policía zurda

Si a una asistente al concierto de rock de 1984 donde el alcalde de Madrid Enrique Tierno Galván gritó: “El que no esté colocado, que se coloque”, le dicen que 40 años después, en una España de valores astronómicamente más modernos, otro edil socialista de una gran ciudad (Jaume Collboni, en Barcelona) emprenderá una campaña contra las “rutas de borrachera” y las tiendas cannábicas, se le cae el cubata al suelo.

Si a un participante en las protestas de Jeremy Corbyn contra las regresivas políticas *tories* le comentan que, una década después, será elegido un primer ministro laborista (Keir Starmer) con el lema “Recuperemos nuestras calles” (y promesas de luchar contra el comportamiento antisocial), se le cae el café *latte* al suelo.

Si a una votante del PSC le cuentan hace un año que su líder afirmará que “la seguridad es un valor de izquierdas”, o que la medida más concreta que se debatirá en la campaña será el número de policías (y de unidades especiales contra la multirreincidencia y la okupación) que los partidos proponen, o que el primer acto oficial del *president* Salvador Illa será en la sede de los Mossos, se le cae el vermut al suelo.

Cuando la agenda política podría

Los socialistas están enfatizando el asunto central de la derecha: la seguridad

estar copada por temas de izquierdas (poder adquisitivo menguante, servicios públicos decrecientes, viviendas desorbitadas y pobreza infantil persistente), los socialistas —como mínimo, los que ganan elecciones ahora— enfatizan, paradójicamente, el asunto central de la derecha: la seguridad. Los críticos dirán que es la rendición temida: la izquierda, descolocada por el amarillismo mediático, le compra el discurso del desorden social a la extrema derecha. Los halagadores replicarán que es la redención esperada: la izquierda, ensimismada demasiado tiempo en las guerras culturales, atiende por fin las demandas de los residentes de los barrios humildes.

Ambos tienen parte de razón. Hay manipulación, pero hay algo que manipular. Objetivamente, España es uno de los países más seguros del mundo, por encima de nuestros países de referencia (Francia, Reino Unido o Italia) en las usuales tablas de comparación. Y las tasas de criminalidad se han ido reduciendo a lo largo del tiempo para la mayoría de los delitos. Pero el incremento de la cibercriminalidad, que directa o indirectamente experimentamos casi todos, y de los crímenes sexuales, que hace que 7 de cada 10 catalanas teman andar solas de noche (según una encuesta del CEO), generan una lógica espiral de preocupación. Y tan peligroso es exagerarlo como convertirlo un tabú.

España y Gibraltar se preparan para endurecer controles si fracasa el acuerdo

En otoño se implantarán los nuevos protocolos fronterizos de Schengen mientras la presencia de policías españoles en la colonia bloquea la negociación

MIGUEL GONZÁLEZ
JESÚS A. CAÑAS
Madrid / Cádiz

El pasado día 4, el Gobierno gibraltareño anunciaba la emisión de un sello conmemorativo del 320º aniversario de la toma del Peñón por la flota anglo-holandesa, supuestamente no para arrebatárselo a España sino para ponerlo al servicio del archiduque Carlos de Austria, enfrentado a los Borbones en la Guerra de Sucesión. Dos semanas antes, el mismo Ejecutivo había calificado de “rancios” y “ofensivos” los cánticos de “¡Gibraltar español!” entonados en la celebración de la victoria de la selección española en la Eurocopa.

El contencioso de la colonia británica, desactivado en los últimos años a través del diálogo y la negociación, parece deslizarse de nuevo por una deriva de “afrentas y desafíos”, como calificaron las autoridades gibraltareñas la entrada de una patrullera de la Guardia Civil en aguas en disputa con el Reino Unido el pasado 30 de julio. “El tambor nacionalista es el más fácil de tocar, aquí [en Gibraltar] y allá [en España]”, reconocía a principios de junio el ministro principal del Peñón, Fabian Picardo, al diario local *Gibraltar Chronicle*.

Fuentes del Ministerio español de Asuntos Exteriores subrayan que “el 80% del futuro tratado que regulará las relaciones entre la colonia y la Unión Europea tras el Brexit ya está acordado”, aunque reconocen que falta “el 20% más sensible”. Tras haber intentado sin éxito culminar la negociación en dos reuniones al máximo nivel con el entonces secretario del Foreign Office, David Cameron, y el comisario europeo Maros Sefcovic, celebradas el 12 de abril y el 15 de mayo en Bruselas, el ministro español José Manuel Albares espera reanudar después del verano las conversaciones con su nuevo homólogo británico, el laborista David Lammy.

Sin embargo, aunque Albares y Lammy acordaron “trabajar desde ya” para lograr un acuerdo cuando se vieron, por vez primera, el pasado 7 de julio en los márgenes de la cumbre de la OTAN en Washington, en el Ministerio español de Exteriores no se respira ahora el optimismo de hace unos meses. El obstáculo no se ve tanto en el nuevo Gobierno británico, sino en el gibraltareño.

“Mientras Albares lleva meses avisando a la opinión pública de que habrá que dejarse pelos en la gatera para lograr un acuer-

do, Picardo no ha preparado a los propios gibraltareños para unas concesiones que son inevitables”, señalan fuentes próximas al ministro.

Las alarmas saltaron en abril pasado cuando, en respuesta escrita a varios senadores del PP, el Gobierno recordó que el control para entrar en Gibraltar una vez que se alcance el acuerdo corresponderá, según el código de fronteras del espacio Schengen (del que forman parte 23 países de la UE, además de Suiza, Noruega e Islandia, pero no el Reino Unido), a la Policía Nacional, mientras que los agentes de la agencia europea de fronteras Frontex ejercerán “una función auxiliar”. Además, puntualizaba, los policías españoles deberán “poder moverse libremente por todo el recinto fronterizo” y

El optimismo de Exteriores ya no es el mismo que hace unos meses

El obstáculo no se ve tanto en el Gobierno británico, sino en el gibraltareño

prestar servicio “de uniforme” y “portando armas”. Picardo reaccionó airado, asegurando que la presencia de agentes españoles armados y uniformados en suelo de la colonia no se había planteado en la mesa negociadora y que constituía una “línea roja” para él. “No habrá botas españolas sobre el terreno”, zanjó.

En realidad, la presencia de la policía española en Gibraltar ya se pactó en el acuerdo de Nochevieja de 2020 entre la entonces ministra española de Exteriores, Arancha González Laya, y su homólogo británico, Dominic Raab, aunque sin entrar en detalles. “España y Gibraltar harán los controles de personas y equipajes en las instalaciones del puerto [...] Oficiales españoles y gibraltareños compartirán oficinas en una instalación en el aereo-

puerto creada con este fin”, especificaba el documento aceptado entonces por Picardo.

Fuentes gubernamentales recuerdan que España es responsable del control de las entradas en el espacio Schengen, ya que el Reino Unido no ha suscrito dicho tratado; que los controles en la frontera española se trasladarían al puerto y aeropuerto del Peñón si se sella el acuerdo; y que Picardo “no puede pretender un protocolo Schengen especial para Gibraltar” y, mucho menos, que “policías españoles de servicio operen sin armas y sin uniforme”.

Frontera exterior a la UE

Desde que el 1 de enero de 2021 concluyó el periodo transitorio previsto en el acuerdo de retirada del Reino Unido de la UE, Gibraltar es a todos los efectos territorio de un país tercero y la línea que separa la colonia británica de la Península, una frontera exterior. Sin embargo, la expectativa de que se alcanzara un acuerdo que supusiera la demolición de La Verja y el libre tránsito de personas y mercancías a través del istmo hizo que la situación de la colonia británica quedara en un limbo.



Control de viajeros, ayer en la frontera de Gibraltar. MARCOS MORENO

Divorcio sin pacto en La Verja

De momento, las dos partes se están preparando para un NNO (*No Negotiated Outcome* o divorcio sin acuerdo) y planeando nuevas infraestructuras en la frontera

por si La Verja, en vez de derribarse, debe reforzarse. Los efectos del NNO podrían paliarse en parte con un acuerdo bilateral de tráfico fronterizo con el Peñón, pero

ambas partes dudan de que el clima sea propicio para ello tras un fracaso que dejaría profundas heridas y recelos. Para el Ejecutivo español, el cambio de inquilino en el 10 de Downing Street y el impulso del nuevo Gobierno británico pueden ser la última

oportunidad antes de que, en otoño, se impongan los nuevos controles en La Verja y deje su cargo el comisario Sefcovic, que hasta ahora ha representado a la Comisión Europea en la negociación. Se perdería así un tren que quizá ya no vuelva a pasar.

Aunque el acuerdo Schengen exige que los ciudadanos británicos no puedan cruzar sus fronteras sin sellar su pasaporte y justificar el motivo de su viaje, ni tampoco prolongar su estancia más de 90 días en un periodo de tres meses, los gibraltareños han podido pasar a este lado de La Verja, donde muchos tienen su segunda residencia, durante los últimos 43 meses sin más requisito que exhibir su tarjeta de identidad gibraltareña.

Esta situación cambiará en noviembre próximo, cuando entre en funcionamiento el nuevo Sistema de Entradas y Salidas (SES) del espacio Schengen, que implicará el escaneado de pasaportes y el registro de datos biométricos (huellas dactilares e imagen facial), al que deberán

El 1 de enero concluyó el periodo transitorio previsto tras el Brexit

Picardo se niega a la presencia de policías uniformados en el recinto fronterizo

someterse tanto los ciudadanos gibraltareños como los británicos residentes en Gibraltar. Además, a mediados de 2025, se pondrá en marcha el sistema ETIAS, que obligará a pedir autorización previa para entrar en el territorio Schengen a los nacionales de todos aquellos países terceros a los que no se exige visado para visitas de corta duración, como el Reino Unido. Se trata de un modelo similar al ESTA, el permiso que se debe solicitar por internet antes de viajar a EE UU.

La implantación de estos nuevos sistemas responde a un calendario previsto para todas las fronteras exteriores del espacio Schengen y no tiene relación con el estancamiento de las negociaciones a tres bandas (España, Reino Unido y Comisión Europea) sobre Gibraltar. Sin embargo, fuentes diplomáticas españolas no ocultan que acabará con la actual situación de "alegalidad" y servirá para implantar gradualmente unos controles que habrá que aplicar de todas formas si no se llega a un acuerdo.

"El problema es que Picardo compara la situación actual, en la que tiene todas las ventajas y ningún inconveniente, con el coste que le supone un acuerdo con España; cuando lo correcto es compararlo con un escenario de no-acuerdo", subrayan. Una situación más parecida a la que existía antes de la entrada de España en la UE, en 1986. Si el acuerdo se culmina en los términos negociados, todos los residentes en el Peñón quedarán exentos de someterse al SES y al ETIAS, pero hasta que eso suceda, si sucede, ambos tendrán que aplicarse.



Margarita Robles, ayer a su llegada a Melilla. MARCO ROMERO (EFE)

Robles visita los islotes españoles frente a las costas marroquíes

La ministra acude a los territorios de Vélez de la Gomera, la isla de Alhucemas y a las disputadas islas Chafarinas

BELÉN DOMÍNGUEZ
Madrid

La ministra de Defensa, Margarita Robles, inicio ayer una pequeña gira por los territorios de soberanía española frente a las costas marroquíes. Robles aterrizó a medio en Melilla, donde fue reci-

bida por la delegada del Gobierno, Sabrina Moh, y el comandante general de Melilla, Luis Cortés Delgado, así como por otras autoridades militares. Allí, subió a un helicóptero que recorrió 126 kilómetros para llevarla al peñón de Vélez de la Gomera primero, y a la isla de Alhucemas, frente a la ciudad marroquí homónima, después. Hoy la titular de Defensa viajará por la mañana hasta las polémicas islas Chafarinas, disputadas históricamente con Rabat.

Pese a ser la primera visita de la ministra a estos territorios de soberanía española frente a Marruecos (es, sin embargo la segunda vez que visita Melilla en

2024), se trata de un viaje rutinario para visitar a los destacamentos destinados en estos territorios y "ver su trabajo diario", explica un portavoz de Defensa. Y es que la particularidad de estos territorios está en que no pertenecen a la ciudad autónoma de Melilla (aunque los militares allí destacados sí dependen de la Comandancia General de la ciudad autónoma), sino que su titularidad es del ministerio que dirige Margarita Robles, que se encarga de su mantenimiento y defensa. Eso sí, con una excepción: las competencias migratorias en estos tres puntos estratégicos están desde 2017 transferidas a Melilla. Es-

Madrid y Buenos Aires retoman canales de diálogo pese a la crisis

M. G.
Madrid

España y Argentina han retomado canales de diálogo pese a la crisis diplomática que estalló a raíz de que el presidente Javier Milei cargase en Madrid contra la esposa del jefe del Gobierno español, Pedro Sánchez. El ministro de Asuntos Exteriores, José

Manuel Albares, mantuvo la semana pasada la primera conversación telefónica con su homóloga argentina, Diana Mondino, desde que España retirase a su embajadora en Buenos Aires. Ambos ministros coincidirán a finales de septiembre en un desayuno de cancilleres iberoamericanos en los márgenes de la Asamblea General de la ONU en

Nueva York, aunque aún no se sabe si aprovecharán para tener un encuentro bilateral.

Fuentes conocedoras de la conversación indicaron que esta, a iniciativa de la canciller argentina, se desarrolló en un "tono cordial" y en ella ambos abordaron el conflicto de Oriente Próximo, entre otros asuntos. El diálogo se produjo en un contexto de coincidencias de ambas diplomacias en foros multilaterales: España y Argentina suscribieron la declaración difundida el viernes en Santo Domingo en la que una veintena de países instaban al régimen de Maduro a cesar en la represión y difundir las actas de las elecciones venezolanas; y to-

dos territorios han sido recientemente utilizados como forma de entrada en España de migrantes irregulares, pero también han sido objeto de reclamos soberanistas por parte de Marruecos.

Esta es una zona de gran importancia para los intereses de España. Se da la circunstancia de que el 28 de julio, tras un mes con un aumento de llegadas de migrantes irregulares desde Marruecos, el buque de acción marítima (BAM) de la Armada *Rayo* salió de Canarias rumbo a esta zona con la misión de vigilancia y disuasión de la inmigración irregular hacia España y Europa.

El diminuto peñón de Vélez de la Gomera, de dos hectáreas de superficie, fue la primera parada de Robles. El territorio está unido a Marruecos por una pequeña lengua de tierra de 85 metros de ancho, lo que lo convierte en una de las fronteras más pequeñas del mundo. Pese a su dimensión, estos territorios tienen una gran importancia estratégica para España. En 2021, llegaron a Vélez de la Gomera, donde hay presencia del Ejército de Tierra de forma permanente, unas 125 personas de manera irregular y fueron inmediatamente devueltas a Marruecos. Años antes, en 2012, miembros del Comité de Coordinación para la Liberación de Ceuta y Melilla subieron a este mismo peñón y colocaron banderas marroquíes tal y como ocurrió en el conocido incidente de la isla Perejil en verano de 2002.

La ministra visitó ayer a la cuarentena de militares que residen y trabajan en este territorio entre los que se encuentran 28 oficiales del Ejército de Tierra, un oficial enfermero y tres marineros. "Sé que es un esfuerzo importante estar aquí y yo se lo agradezco en nombre de todos. Es una presencia muy adelantada de España, y un sitio muy bonito", dijo Robles.

Por la tarde, la titular de Defensa se desplazó a la isla de Alhucemas, frente a las costas de la ciudad homónima, cuna de las protestas sociales de 2018 que se extendieron por todo el Rif, para visitar al destacamento español allí. Robles recorrió las instalaciones y trasladó un mismo mensaje de agradecimiento, según un comunicado del ministerio.

dos los cancilleres iberoamericanos aprobaron que la trigésima cumbre de dicha comunidad, en 2026, se celebre en España.

Aún queda un largo camino para la plena normalización de relaciones, que solo se producirá cuando España designe a un nuevo embajador en Argentina, tras la llamada a consultas en mayo pasado de la diplomática María Jesús Alonso Jiménez, que se transformó pocos días después en retirada definitiva. El desencadenante de la crisis fueron las palabras de Milei en el mitin pre-eleitoral celebrado por Vox en la madrileña plaza de Vistalegre, donde dijo que Pedro Sánchez tenía una "mujer corrupta".

Puigdemont y Comín denuncian a Llarena por la amnistía

Los independentistas señalan al juez por su “retraso injustificado” en la resolución de sus recursos sobre la medida de gracia

MARC ROVIRA
Barcelona

Carles Puigdemont hace de las protestas para que se le conceda de inmediato la amnistía un nuevo frente de batalla. El expresidente catalán y el eurodiputado de Junts Toni Comín han denunciado ante el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) al instructor de la causa del *procés*, el magistrado Pablo Llarena, por el “retraso injustificado y reiterado en la tramitación y resolución” de los recursos a la aplicación de la ley de amnistía. En un escrito redactado por el abogado Gonzalo Boye, se pide al órgano de gobierno de los jueces que investigue ese retraso al considerar que el magistrado del Tribunal Supremo ha incurrido en una infracción disciplinaria recogida en la Ley Orgánica del Poder Judicial al haberse “excedido con creces el plazo previsto” en el ordenamiento para resolver los recursos.

Puigdemont irrumpió hace casi dos semanas en Barcelona, para luego volver a escaparse del fuerte dispositivo policial que se había dispuesto para detenerlo. Ya instalado de nuevo en Bélgica, ha tratado de justificar con varios mensajes en las redes sociales su inusitada operación, que desorientó incluso a los propios diputados de Junts. Ayer, se le esperaba en un acto público en la Universitat Catalana d'Estiu, en Prades (sur de Francia), pero finalmente optó por no acudir a la cita.

El expresidente catalán sostiene que el incumplimiento de la ley de amnistía por parte de algunos jueces es “un golpe de Estado híbrido” y se apoya en ese argumento para justificar su efímera reaparición en Barcelona, y súbita fuga, el día 8. Mantiene que aquella puesta en escena sirvió para “desafiar a un Estado represor”, pero sin alargar el reto más de la cuenta: “No iba a servir de nada dejarme detener”, dijo. En la misma línea, su abogado justifica la denuncia al CGPJ en base a que permanecen sin resolver los recursos presentados, hace más de un mes, contra la resolución que excluye a Puigdemont de la amnistía. “La inobservancia de los tiempos legalmente establecidos durante el ejercicio de las funciones o competencias judiciales tiene su respuesta disciplinaria en las faltas muy grave, grave y leve”.

Los recursos se presentaron, en concreto, contra el auto por el cual el juez declaró inaplicable la amnistía al delito de mal-



Puigdemont (derecha) y Comín el 7 de junio en Francia. D. BORRAT (EFE)

PERIDIS



El sector conservador intenta sin éxito que el CGPJ censure las críticas del ministro Puente al Supremo

EL PAÍS
Madrid

Nuevo choque en el seno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Los vocales del órgano de gobierno de los jueces propuestos por el PP intentaron ayer sin éxito que el pleno reali-

zase una defensa de “la independencia judicial frente a determinados ataques de miembros del poder ejecutivo”, en alusión a las críticas del ministro de Transportes, Oscar Puente, al Tribunal Supremo a cuenta de la ley de amnistía. Fuentes judiciales explican que este punto no se ha incluido

finalmente en el orden del día. El pleno sí ha acordado aprobar 112 acuerdos en relación con asuntos considerados urgentes e inaplazables, y que no podían esperar siquiera a la designación del nuevo presidente del órgano de los jueces. El CGPJ también sigue sin avanzar en la designación de

un presidente a pesar de que faltan apenas dos semanas para el arranque del año judicial.

El escrito, que no ha salido adelante, señala que, desde la constitución del nuevo CGPJ el pasado 25 de julio, “se han producido declaraciones públicas de miembros del Gobierno” que los

versación que se imputa a Puigdemont y Comín. También recurrieron esa decisión, al menos, la Fiscalía, la Abogacía del Estado y la defensa de la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y del *exconseller* Lluís Puig.

El letrado asegura que “los denunciantes han presentado dos recordatorios de la pendencia de dichos recursos de reforma”. “No cabe duda alguna de que el magistrado ha tenido un conocimiento singularizado de las particulares circunstancias del asunto, habiéndosele dado cuenta específica de su retraso hasta dos veces, a pesar de lo cual ha continuado sin despacharlo”, sostiene.

Todo ello, incide en su escrito, a pesar de que Llarena dejó “sin efecto su licencia de vacaciones con el anhelo notorio de supervisar la captura” del *expresidente*. “Lo que, además de poner de manifiesto lo malicioso de la dilación, indica que no existe razón justificada de ninguna clase para no resolver dentro del plazo legal”, concluye. La ANC ha subrayado que la irrupción en Barcelona y posterior fuga del expresidente de la Generalitat “beneficia a todo el movimiento independentista” y fue “un gran paso para dinamitar el intento de normalización institucional y política” de la ley de amnistía. La Assemblée, que está presidida por Lluís Llach, avala la estrategia de Puigdemont, pero critica a ERC por apoyar la investidura de Illa y culminar “su ruptura con la estrategia unitaria” del independentismo.

Mientras Puigdemont pugna por salir finalmente beneficiado de la amnistía, su partido ha reaccionado con críticas a los recientes nombramientos que ha hecho el *president* Salvador Illa, para configurar su equipo de gobierno. El grupo parlamentario de JxCat ha solicitado que Illa comparezca en el pleno del Parlament para dar explicaciones sobre la composición del Govern y el nombramiento de cargos eventuales. La petición se fundamenta en la contratación de Yolanda Collboni, hermana de Jaume Collboni, alcalde socialista de Barcelona, como asesora de la consejería de Presidencia y en la elección del jefe de gabinete de Sílvia Paneque. Según avanzó *Diari de Girona*, la consejera de Territorio ha escogido para el cargo a su pareja, Alfons Jiménez.

10 vocales firmantes consideran que “exceden de lo que es el legítimo uso de la libertad de expresión y de las críticas moderadas y racionales a las resoluciones judiciales, siempre susceptibles de impugnación por los cauces legales dispuestos al efecto”.

Los vocales José Luis Costa, José Antonio Montero, Pilar Jiménez, Eduardo Martínez, Gema Espinosa, José María Páez, Esther Rojo, Carlos Orga, Isabel Revuelta y Alejandro Abascal critican que se afirme que el Supremo “se extralimita al interpretar una ley”.



Dos guardias civiles rastreaban ayer el canal de Mocejón durante las tareas de búsqueda del arma del crimen. ISMAEL HERRERO (EFE)

Un hombre de 20 años confiesa el asesinato del niño en Mocejón

El presunto autor admite los hechos a la Guardia Civil tras ser arrestado

DAVID EXPÓSITO
JUANA VIÚDEZ
Mocejón / Madrid

La Guardia Civil detuvo ayer a un joven de 20 años como el autor de la muerte a puñaladas de Mateo, un niño de 11 años que en la mañana del domingo jugaba tranquilamente al fútbol con sus amigos en un polideportivo de Mocejón (Toledo, 5.000 habitantes). El arrestado, que se encontraba en la misma localidad en la que se cometió el crimen, reconoció su participación en los hechos durante su declaración policial, según fuentes conocedoras de la investigación. La delegada del Gobierno, Milagros Tolón, explicó que durante la tarde se realizaron dos registros en domicilios particulares, uno de ellos en el que residía el joven. Tolón calificó el asesinato de "hecho bárbaro" que ha dejado "a todos en estado de shock". La investigación todavía no ha esclarecido el móvil del crimen.

El suceso se produjo a las diez de la mañana del pasado domingo, cuando la víctima, un niño llamado Mateo, jugaba con otros dos menores en la instalación deportiva Ángel Tardío, ubicada en una colina a las afueras del pueblo, junto a una zona de chalés



El coche del padre del presunto autor del crimen, vandalizado con el mensaje de "asesino". D. E.

residenciales. En ese momento, un joven con el rostro cubierto accedió a las instalaciones, se dirigió hacia el grupo de menores y atacó al chico. Tras el apuñalamiento, huyó. En un primer momento, trascendió que se había marchado en un vehículo, pero este extremo fue descartado ayer. Los agentes se afanan por recuperar el arma empleada para el ataque, según indican otras fuentes. La investigación está a cargo de la Unidad de Policía Judicial del Instituto Armado y del Grupo de Información de la Comandancia de Toledo. El Juzgado de

El detenido no huyó y fue encontrado en la misma localidad del crimen

La investigación todavía no ha aclarado todavía el móvil

Instrucción 3 de Toledo, a cargo del caso, ha decretado el secreto de las actuaciones.

Los vecinos describen al arrestado como un joven de pelo claro, estatura media y muy delgado. Según manifiestan, estaba con su padre y no mantenía mucha relación con el resto de la gente. "Vive en Madrid con su madre y cuando viene al pueblo se queda con su padre o con su abuela", explican otras fuentes. Uno de los focos de ese análisis está en el domicilio en el que el joven se encontraba y en el que se ha llevado a cabo la detención,

situado en la calle Dalí del municipio. Durante la tarde, se acumularon decenas de personas en el lugar. A las 19.08, el revuelo quedó paralizado por el silencio. Las personas empezaron a apartarse a los laterales de la calzada para permitir el paso a un hombre de mediana altura, vestido con bermudas, chancas y camisa blanca, al que identificaron como el padre del arrestado. El hombre, con el rostro cansado, bordeó a los cámaras de los medios de comunicación amontonados frente a su casa. "Por favor, no me grabéis. Quiero pasar a mi casa. No quiero que me metan en cosas que no son mías", pidió. A 20 metros, en su Opel Zafira, alguien había rayado el coche para dejar escrito la palabra "asesino".

La víctima era un niño muy conocido en esta pequeña localidad. Su familia regenta una panadería. Tras la detención, Ase-ll Sánchez-Vicente, que ejerce de portavoz de la familia, dio las gracias por todo el apoyo recibido. "Lo único que hice fue pedir respeto y no criminalizar a nadie por su raza", manifestó en la red social X sobre los rumores que circularon en un primer momento sobre la autoría del crimen. "Teníamos información que no podíamos dar. Es una situación muy triste, lo único que importa es el asesinato de Mateo. Queremos justicia, no venganza", reclamó. El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page agradeció a la Guardia Civil y a la Policía su trabajo y al pueblo de Mocejón su "comportamiento cívico y ejemplar". "Y quiero volver a trasladar toda la fuerza y todo el cariño a la familia de Mateo y sus compañeros. Ahora es el turno de la ley y de los jueces", añadió, también a través de las redes sociales.

El polideportivo en el que ocurrieron los hechos ha sido otro de puntos clave de la investigación. Un grupo de unos siete agentes inspeccionaba a mediodía de ayer en un espacio de campo abierto muy cercano. El recinto tiene hasta cuatro aberturas en el vallado. Dos en la parte trasera, donde se encuentra una zona de merenderos y gimnasia, y las otras en sendas esquinas. Colinda con una zona de naves industriales, artesanales con escombros y un gran secarral de matorrales que conduce a la salida del pueblo.

La asociación Justicia para la Guardia Civil (JUCIL) pide que se reflexione sobre el modelo de seguridad de las zonas rurales, como en la que ha ocurrido la muerte de Mateo, para que se amplíe la cifra de efectivos y la zona de despliegue. "Aunque se activaron dos patrullas, una desde Seseña, a 39 kilómetros de distancia, y otra desde una localidad cercana, junto con el apoyo del Seprona desde Illescas, situado a casi 30 minutos, el tiempo de respuesta fue de 40 minutos", se lamentó el colectivo en un comunicado. "Estos tiempos de respuesta son inaceptables", consideró Javier Montero, portavoz de la asociación.

Quince fallecidos en las carreteras durante el puente de agosto

Tráfico pone en marcha esta semana una campaña especial de vigilancia de drogas y alcohol

F. JAVIER BARROSO
Madrid

Un total de 15 personas fallecieron en los 13 siniestros mortales registrados en las carreteras españolas durante el puente de agosto, informó ayer la Dirección General de Tráfico (DGT). El día de mayor accidentalidad fue el sábado, con cinco choques y cinco personas muertas. La operación por el puente comenzó a las tres de la tarde del miércoles 14 y terminó en la medianoche del domingo.

La DGT inició ayer con la Agrupación de Tráfico de la

siniestralidad, con un fallecido. El jueves 15 hubo tres fallecidos en tres accidentes, mientras que el miércoles, el día del inicio del puente, se registraron tres muertos en dos siniestros, y el domingo tres fallecidos en dos accidentes.

La DGT hizo el miércoles 14 especial incidencia de la alta siniestralidad que está sufriendo Andalucía desde el inicio del año, ya que el número de fallecidos ha subido un 54%: desde enero 143 fallecidos, lo que supone 50 más que en el mismo periodo de 2023. Durante el puente, solo se ha registrado en esta comunidad un accidente —en Granada— con un fallecido. Tráfico había previsto 8,3 millones de desplazamientos por todas las carreteras españolas, al coincidir el puente con el cambio de quincena vacacional y la celebración de numerosas fiestas patronales.



Accidente mortal en A Rúa (Ourense), el sábado. EFE

Guardia Civil y de las policías locales de los municipios de más de 25.000 habitantes una campaña especial de vigilancia del consumo de alcohol y drogas, por lo que se realizarán más controles a cualquier hora del día hasta el próximo domingo.

De los 15 fallecidos en el puente, 7 eran motoristas y 2 peatones. Ocho de los 13 accidentes se produjeron en carreteras convencionales y los otros cinco en autopistas y autovías. Por tipología, seis se han debido a salidas de vía, cinco a colisiones y dos a atropellos a peatones. Según los datos de la DGT, los siniestros tuvieron lugar en Benimassot y Villajoyosa (Alicante), Berlanga (Badajoz), Calvià (islas Baleares), Jorba (Barcelona), Dumbría (A Coruña), Granada (Granada), Seros (Lleida), Azofra (La Rioja), Aranguren (Navarra), A Rúa (Ourense), Villar del Buey (Zamora) y Bubierca (Zaragoza). El viernes 16 fue el día con menor

La cifra de fallecidos es ligeramente inferior al año pasado, cuando se produjeron 14 siniestros en los que perdieron la vida 17 personas. Desde el 1 de enero, 725 personas han muerto en accidente de circulación, 77 en lo que va de agosto.

La campaña de este verano de la DGT se centra en que la única tasa de alcohol segura al volante es la de 0,0 y que no hay que conducir si se ha consumido alcohol o drogas: "A la carretera no le importa cuánto has bebido. Solo cero tienecero consecuencias". Para ello, se hace mayor incidencia en que es preferible que lo hagan otras personas que no hayan tomado esas sustancias. "No vale la pena arriesgar la vida propia ni la de los demás por una copa de más o por unos minutos menos. Lo importante siempre es llegar porque, además, tras un siniestro de tráfico nada vuelve a ser igual", concluye la DGT.



Puesto de mando avanzado del incendio de Andújar (Jaén), en una imagen de la Junta de Andalucía.

Desalojadas medio millar de personas por un incendio de 700 hectáreas en Andújar

El presidente andaluz anuncia que el fuego ya está "estabilizado" y que los afectados ya pueden regresar a sus casas

GINÉS DONAIRE
Jaén

Más de 700 hectáreas de masa forestal han ardido en un incendio declarado el domingo por la tarde junto al embalse del Encinarejo y el parque natural de la Sierra de Andújar (Jaén). El fuego obligó al desalojo de unas 500 personas que residen en las viviendas diseminadas de esta zona turística, que es uno de los principales feudos del protegido lince ibérico. La Junta de Andalucía declaró la fase de emergencia, situación operativa 1, del Plan de Emergencias por Incendios Forestales de Andalucía ante el riesgo para personas y bienes. El fuego, que fue localizado en una zona forestal con abundancia de bosque mediterráneo, es hasta ahora el más importante de los registrados este verano en Andalucía. A las ocho de la tarde de ayer, el presidente de la Junta, Juan Manuel Moreno, anunció que el fuego había sido estabilizado. "Buenas noticias: acaban de estabilizar el incendio forestal

de Andújar. Me alegra que las personas desalojadas puedan volver a casa a partir de las 21.00 horas", escribió el presidente andaluz en un mensaje en su perfil de la red social X.

El delegado del Gobierno andaluz en Jaén, Jesús Estrella, había señalado por la mañana desde el puesto de mando avanzado que el fuego afectaba a un perímetro de más de 20 kilómetros. Los trabajos de los efectivos del plan Infoca lograron frenar durante la madrugada la inversión térmica y ralentizar el avance de las llamas. Casi 200 efectivos y 17 medios aéreos trabajaron para sofocar el fuego. Según el delegado, la prioridad se centraba en la cabeza y sector sur del incendio para proteger los numerosos núcleos residenciales diseminados por la zona, en especial en las inmediaciones de La Lancha.

Ha sido el fuego más importante en lo que va de verano en Andalucía

Unas 60 personas fueron realojadas en hoteles cercanos

A primera hora de la mañana el viento soplaba a 10 kilómetros por hora y la humedad relativa era del 20% en la zona afectada por el incendio. Sin embargo, los técnicos del Infoca temieron un cambio de las condiciones del viento a primera hora de la tarde, lo que podría dificultar las labores de extinción.

Tampoco ayudaban las elevadas temperaturas de estos días, con 40 grados en esta comarca de la parte alta del valle del Guadalquivir donde se suelen dar las temperaturas máximas del país durante gran parte del verano.

Ya en el atardecer, el consejero de la Presidencia e Interior, Antonio Sanz, había anunciado tras una reunión de coordinación celebrada en el puesto de mando que los trabajos de extinción iban por buen camino. "La extinción es favorable pero debemos ser prudentes porque aún está activo", escribió en la red social X. Una hora después, el presidente andaluz anunció que ya había sido "estabilizado".

De las 500 personas que tuvieron que abandonar sus viviendas por el incendio, 60 fueron realojadas en el Hotel Del Val de Andújar. Muy cerca, en Montoro (Córdoba) se declaró durante el mediodía de ayer otro incendio de menor magnitud en el paraje Yeguada El Euclipto.



Una de las calles de Puerto Banús (Marbella), llena de gente el pasado miércoles. GARCÍA-SANTOS

Con su marina a reventar, tiendas de lujo abiertas hasta las tantas y Lamborghinis rugiendo, el turismo familiar y el crimen organizado conviven en su entorno

Yates y deportivos en Puerto Banús

NACHO SÁNCHEZ
Marbella

En las terrazas de los restaurantes no cabe un alfiler y en las aceras cuesta andar entre la multitud, pero los turistas no paran de llegar. De un Uber bajan dos chicas británicas. De otro, un grupo de chavales desde Países Bajos. “Esta es nuestra tercera vez por aquí”, aseguran otros jóvenes amigos, todos con bigote y procedentes de Arabia Saudí mientras suben a una furgoneta rumbo a la noche de Marbella (Málaga, 150.725 habitantes). Al incorporarse a la rotonda encuentran un tráfico lento. De repente un motor ruge como una bestia salvaje en plena selva. Los acelerones perfuman el aire de gasolina y llanta quemada. Los cuellos se giran, los ojos se abren, los flashes saltan. Del atasco asoma un Lamborghini para sorpresa de pocos: es el enésimo de la noche. Puerto Banús es un territorio irreplicable. Casi un viaje a otro planeta.

“Marisco en la mesa, 20k en la muñeca, fundas de oro en las muelas y en las paletas”, rima el músico malagueño Delaossa en uno de sus temas, titulado *Marbella*, que describe algunas escenas que se pueden observar en un paseo por la zona cualquier noche de agosto. En este puerto deportivo las tiendas de Louis Vuitton,

Gucci y Dolce & Gabbana están abiertas a medianoche y las embarcaciones de lujo se contonean al ritmo de las olas. “¡Venga! ¡Un recuerdo del verano!”, dice el padre de una familia que hace cola para fotografiarse junto a unas letras iluminadas con leds donde se lee Puerto Banús. Detrás el paisaje no se ve, está oculto por un fondo blanco. Es el casco del *Lady Haya*, gigantesco yate de 63 metros de eslora propiedad de la familia real saudí que atracó hace unos días procedente de Ibiza. “Los turistas árabes están salvando el verano”, afirma la propietaria de una tienda de lujo. Su gasto medio ronda los 600 euros diarios y puede alcanzar los 1.500, según datos municipales, que revelan un 80,9% de ocupación hotelera en junio, récord histórico en di-

cho mes. El precio medio de una habitación fue de 234 euros. Las cifras de julio y agosto, cuando la ciudad llega a triplicar su población hasta las 450.000 personas, se esperan aún mejores.

La leyenda se palpa a cada paso en Puerto Banús. Tiene mucho que ver con las antiguas fiestas de

“Los visitantes árabes están salvando el verano”, afirma la dueña de un comercio

La presencia de armas en las calles ha crecido mucho y nadie se fía

la *jet set*, el Marbella Club de la realeza o la sombra de Jesús Gil. También las series de televisión, que han convertido a la ciudad en escenario de tramas imposibles que la realidad llega a superar. *Eva & Nicole* (Antena 3) o *Los Farad* (Amazon Prime Video) son algunas que viajan al pasado. El ecosistema criminal del presente lo explica el abogado César Beltrán, interpretado por Hugo Silva, en *Marbella* (Movistar+), producción que muestra la relevancia de la *mocro mafia* y cómo buenos y malos conviven en un mismo espacio. Unos y otros coinciden en las principales zonas de ocio de la localidad, como este puerto deportivo y su entorno.

Las apariencias son, más que nunca, relevantes. Los vehículos de alta gama son la clave. “Un co-

cho porque aquí puede pasar cualquier cosa en cualquier momento”, explica uno de ellos. Otro se queja de que todo lo que pasa en Marbella se magnifica. “Hay una pelea en una discoteca y tenemos directos de las televisiones tres días cuando eso ocurre en todos lados”, lamenta. La evolución de la delincuencia también se nota: ahora los narcos son más jóvenes, europeos, con menos códigos y más armas.

Más controles policiales

Esta es una de las zonas calientes donde los equipos de las Unidades de Prevención y Reacción (UPR) realizan controles dentro del Plan Marbella, operativo que nació como respuesta a los tiroteos. “Los mafiosos y traficantes prefieren ahora no venir porque los controles son constantes. Se nota porque está todo más

tranquilo”, subraya el portero de un restaurante.

Los agentes que trabajan por la zona coinciden con la sensación de tranquilidad. Creen que el ambiente hostil se ha suavizado y aplauden los rápidos resultados del plan impulsado por el Ministerio del Interior, pero son cautos. “No debemos celebrarlo mu-

che en Marbella es más que un medio de transporte. Un coche te define, te sitúa, te marca”, destaca Hugo Silva en la piel de César Beltrán mientras conduce un Rolls Royce por Puerto Banús. El miércoles pasado había varios aparcados en recinto junto a ejemplares clásicos de Ferrari, algún Porsche, un Bentley descapotable y un Dodge gigantesco. En las escasas plazas de aparcamiento había tantos Lamborghinis que parecía que los regalaban. Sus matrículas eran de Países Bajos, España, Kuwait. “Es un lugar increíble”, dice Dani, marbellí de 18 años que pasea junto a su amigo Pablo, recién llegado desde Madrid. ¿Qué ven dos chavales tan jóvenes en un sitio como este? “Jaleo, gente, coches, música, noche, mujeres”, resumen con rapidez junto a la cola de la pizzería Picasso, donde esperan mesa cerca de un centenar de personas.

Seguridad privada

Cada pocos pasos hay miembros de seguridad privada. Alguno lleva perro y linterna para inspeccionar cada recoveco. Basta poner un poco de atención para descubrir innumerables cámaras. Son tantas que intimidan. En el espigón, una de ellas se ilumina al pasar y una voz metálica asusta a un matrimonio de jubilados que pasea por allí: “Está entrando en área restringida. Está siendo grabado por cámaras de seguridad. Abandone inmediatamente la zona”. Parece zona de guerra.

En cierta medida, lo es. No hay soldados, pero en Marbella las batallas las libran las decenas de organizaciones de narcotraficantes que se asientan en la zona. Solo el distrito Nueva Andalucía, donde se ubica Puerto Banús, vivió media docena de tiroteos en apenas unas semanas la pasada primavera. “Aquí pasa de todo”, dice Leyla, marroquí que lleva 25 años al frente de un quiosco. Los robos de relojes de alta gama también son frecuentes, como las cámaras de seguridad de alta resolución que hay por las calles. A pesar de todo, ella se siente segura. “Hay mucha policía. Y cuando pasa algo acuden cada vez más rápido. Vuelan”, indica la mujer, que señala a un cercano local de cachimbas —ahora cerrado— donde se produjeron disparos en marzo.

La presencia de armas en las calles ha crecido y nadie se fía, aunque los investigadores también destacan que el verano suele alejar las disputas entre bandas porque están a otra cosa: “Es el momento para disfrutar de lo ganado durante el año”. Los narcotraficantes se van de fiesta y gastan su dinero, siempre en efectivo, con una ambición desmedida. “Aquí puedes gastar lo que quieras en una noche”, recuerda un agente. Algunos gastan de día en chiringuitos exclusivos y de noche en clubs lujosos. Otros prefieren las fiestas privadas en villas que, apenas a cinco minutos de Puerto Banús, cuestan entre 3.000 y 4.500 euros la noche como mínimo.

La condena de los ayuntamientos en bancarrota

No tienen otra que hipotecarse más para pagar sus facturas. Hacienda ultima un paquete de ayudas de 404 millones para aliviar a 66 municipios que padecen un mayor riesgo de sostenibilidad

GINÉS DONAIRE
Jaén

El Ministerio de Hacienda y Función Pública prepara un paquete de ayudas por valor de 404,1 millones de euros para 66 ayuntamientos del país, aquellos que soportan un mayor riesgo de sostenibilidad financiera. El objetivo es que puedan hacer frente al pago a proveedores, muchos de los cuales llevan varios años a la espera de ver sus facturas abonadas. No es la primera vez que las entidades con las cuentas más maltruchas reciben un balón de oxígeno. Se trata, como ha ocurrido en otras ocasiones, de préstamos con cargo al Fondo de Ordenación del Fondo de Financiación a Entidades Locales, que alivia a los municipios y les permite saldar sus deudas con empresas y pequeños suministradores. A cambio, el Estado se convierte en el principal acreedor de estas localidades, que deberán devolverle los importes prestados.

“Este dinero resta deuda comercial, pero suma más deuda financiera, lo que hipotecará aún más a los jiennenses”, dice Francisco Martínez Garvín, concejal de Hacienda hasta finales del pasado julio del Ayuntamiento de Jaén, que aún no tiene sustituto en un municipio gobernado en coalición entre el PP y Jaén Merece Más (JM+). Es decir, la operación reduce las facturas pendientes con los proveedores, pero aumenta el pasivo financiero. Y es que, mientras que el débito para pagar a proveedores o cumplir con sentencias judiciales se ha ido reduciendo en los últimos años gracias al rescate del Estado, la deuda financiera de los consistorios más rezagados no ha hecho más que aumentar, también alimentada por los efectos de los distintos planes públicos de pago a proveedores o los también llamados fondos de ordenación. La ventaja de estos mecanismos de financiación, explican en Hacienda, es que muchas de las deudas comerciales están vencidas y ya son exigibles y abre un riesgo judicial para los consistorios en esta situación, mientras que la deuda financiera con el Estado es a largo plazo, con un calendario de pagos más asumible e intereses más bajos.

Jaén, con 111.888 habitantes, es la ciudad que tiene una mayor deuda por habitante de entre los municipios con población superior a las 20.000 personas: 4.892 euros por vecino, según la estadística del Ministerio de Hacienda. Cerró 2023 con un volumen de pasivo financiero de 547 millones con un presupuesto de ingresos de cerca de 200 millones para 2024. A esta deuda se deben sumar otros 89 millones de obliga-



Ayuntamiento de Jerez de la Frontera. JUAN CARLOS TORO

Capacidad (+) o necesidad (-) de financiación de las entidades con mayores riesgos de sostenibilidad

En % de ingresos no financieros

| | 2023 | 2024 |
|----------------------------|--------|-------|
| Puerto Real | 11,3 | 19,8 |
| Los Barrios | 6,5 | 18,4 |
| San Andrés del Rabanedo | 23,8 | 18,2 |
| Alboraya/Alboraya | -192,1 | 17,7 |
| Línea de la Concepción | -14,2 | 15,4 |
| Gandía | 2,7 | 13,0 |
| Aranjuez | 18,8 | 11,9 |
| Barbate | 25,2 | 11,8 |
| Arcos de la Frontera | -5,4 | 8,5 |
| Caravaca de la Cruz | -3,6 | 8,5 |
| Navalcarnero | 6,2 | 7,7 |
| Parla | -15,7 | 7,3 |
| Los Palacios y Villafranca | 2,8 | 4,4 |
| Alcorcón | 13,3 | 2,5 |
| Totana | -0,6 | 1,0 |
| San Fernando de Henares | -49,6 | 0,3 |
| Algeciras | -1,8 | 0,2 |
| Arganda del Rey | -10,1 | -3,7 |
| Jerez de la Frontera | -8 | -6,2 |
| Jaén | -9,9 | -54,7 |

Ayuntamientos con más problemas de sostenibilidad financiera

| | Habitantes | Deuda financiera Millones de euros | Deuda por hab. Euros | Pendiente de pago a proveedores Millones de euros | Pago de plazo a proveedores Días |
|----------------------|------------|---------------------------------------|-------------------------|--|-------------------------------------|
| Jaén | 111.888 | 547 | 4.892 | 41 | 677 |
| Parla | 133.004 | 507 | 3.818 | 31 | 367 |
| Jerez de la Frontera | 213.231 | 968 | 4.539 | 11 | 59 |

Fuente: AIREF y Ministerio de Hacienda.

EL PAÍS

riesgo de sostenibilidad financiera, según el último informe de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef).

Los tres ayuntamientos presentan desde hace años una deuda descontrolada, calculada como deuda viva sobre ingresos corrientes: en los tres casos, la ratio supone más del 400% de sus ingresos, frente a la media nacional del 10,5%. En Jaén alcanzaba el 435% en 2023, según la Airef; en Jerez de la Frontera el 461% y en Parla supera el 633%. Además, de acuerdo con los datos de Hacienda, las tres localidades han incrementado su deuda por habitante en el periodo comprendido entre 2019 y 2023.

Con datos de este pasado mayo, Parla acumulaba facturas impagadas por más de 30 millones de euros y registraba un periodo medio de pago de 376 días, un plazo que ha ido creciendo en los últimos meses. Jerez, por su parte, ha rebajado de forma considerable el tiempo que emplea en pagar a sus proveedores. En mayo tardaba 59 días, frente los más de 400 que registró en otoño del 2022, pero todavía tiene pendientes por pagar 11 millones de euros.

Para estos municipios, “la situación de riesgo de sostenibili-

Los problemas empezaron cuando se produjo la burbuja inmobiliaria

Los pagos a los proveedores se hacen con los recursos que vienen del Estado

dad empeora año a año”, zanja en su informe la Airef, organismo independiente encargado de velar por las cuentas públicas. “Teniendo en cuenta su situación de máximo riesgo de sostenibilidad (situación crítica), la Autoridad Fiscal no detecta signos de mejora”, prosigue. Y añade: “En esta situación de endeudamiento incide de forma notable la deuda con el Estado por los mecanismos adicionales de financiación, al haber acumulado pasivos con acreedores públicos y privados que han sido financiadas a través de estos mecanismos”.

Estas tres ciudades han podido rebajar su deuda con los proveedores locales gracias a los recursos proporcionados por el Estado que, sin embargo, se tendrán que reintegrar. No suponen una ayuda a fondo perdido, pues son préstamos que hay que devolver a un interés que el Gobierno central aún no ha especificado.

ciones con proveedores que aún no han sido satisfechas. También es el consistorio que más tarda en abonar las facturas a sus proveedores. Según el plan del departamento dirigido por María Jesús Montero, recibirá 40 millones para el pago de las facturas pendientes (el 10% de todo el montante nacional).

La Autoridad Fiscal identifica a 22 ayuntamientos con problemas de sostenibilidad financiera. Los municipios con más problemas presupuestarios son Alboraya/Alboraya, Ayamonte, Alcorcón, Algeciras, Arcos de la Frontera, Barbate, Los Barrios, Caravaca de la Cruz, Gandía, Jaén, Jerez de la Frontera, La Línea de la Concepción, Puerto Real, Los Palacios y Villafranca, Maracena, San Andrés del Rabanedo, Aranjuez, Arganda del Rey, Navalcarnero, Parla, San Fernando de Henares y Totana.

La mayor parte de los problemas de estos municipios arrancó en la época del bum inmobiliario, hace casi dos décadas años. Muchos se embarcaron en proyectos urbanísticos que no supieron gestionar cuando pinchó la burbuja. Muchas de estas ciudades aún acumulan una insostenible deuda que apenas les permite prestar el resto de servicios públicos con normalidad. No obstante, expertos en financiación autonómica y local advierten que también hay casos en los que se produce una insuficiente financiación estructural por parte del Estado.

El caso de Jaén, aunque sea el más sangrante, no es el único. El segundo peldaño en el podio de los municipios con mayores números rojos lo ocupa Jerez de la Frontera, también en Andalucía, mientras que el tercero es para la madrileña localidad de Parla. Estos son los tres grandes consistorios que se encuentran en situación más crítica y presentan un mayor

La deuda pública aumenta hasta alcanzar el récord de 1,62 billones

El crecimiento, de 25.000 millones en junio, se debe al calendario de emisiones del Tesoro Público

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

Tras registrar dos meses de descensos, la deuda pública volvió a engordar con fuerza en junio, según los datos de avance mensual publicados ayer por el Banco de España. El volumen creció en 25.000 millones de euros con respecto al mes anterior, a un ritmo de unos 830 millones al día, hasta situar el pasivo del conjunto de las administraciones en un récord de 1,62 billones de euros, un 3,6% superior a la cifra del mismo periodo del ejercicio pasado. Este repunte mensual, muy marcado, tie-

al reciente recorte dictado por el BCE. De todas formas, es habitual que las emisiones reales se queden finalmente por debajo de lo estimado. Por ejemplo, el programa de financiación del Tesoro para 2023 se cerró con una emisión neta de 65.126 millones de euros, por debajo de los 70.000 previstos.

Es así que, con los datos de avance disponibles del supervisor bancario, la ratio de deuda alcanzó en el primer semestre el 108,2% del PIB, un porcentaje ligeramente superior al dato de cierre de 2023 (107,7%) y que, sin embargo, está muy lejos de los máximos alcanzados durante la pandemia.

Entonces, el pasivo de las administraciones públicas en cifras absolutas se ha ido inflando hasta batir, casi cada trimestre, nuevos récords. El mejor indicador para analizar la sostenibilidad financiera de un país es la ratio de deuda: esta empezó a descender desde el máximo del



Fachada del Banco de España, en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

ne que ver con el calendario de emisiones de deuda del Tesoro Público, que suele ser más dinámico a principios de año y se va reduciendo en la segunda mitad del ejercicio, según explican en el Ministerio de Economía.

En junio se llevó a cabo una emisión sindicada de bonos por 10.000 millones de euros. En la estadística del supervisor bancario destacan otros repuntes mensuales que se corresponden a otras emisiones del Tesoro. En febrero, por ejemplo, la deuda creció en casi 20.000 millones de un plumazo, y en unos 27.000 en junio del año pasado.

El programa de financiación del Tesoro estima unas emisiones netas, descontando los vencimientos, de 55.000 millones de euros para este año —inferiores en unos 15.000 millones a las del ejercicio anterior—, en un contexto en el que los tipos de interés siguen elevados pese

120% del PIB, gracias al repunte de la economía tras la tormenta causada por el virus.

Desde Economía afirman que la ratio irá disminuyendo a lo largo de la segunda mitad del ejercicio, debido al avanzado ritmo de ejecución del programa de financiación, que implica un menor volumen de emisiones para lo que resta de año. Las previsiones oficiales del Gobierno sitúan la tasa de pasivo en el 105,1% para este año. Y son del 103,6% del PIB para 2025, del 101,8% en 2026 y por debajo de la emblemática barrera del 100% en 2027 (99,7%). “Es otro de los grandes objetivos de legislatura: en 2027 haber recuperado el espacio fiscal que consumimos como consecuencia de la respuesta al covid”, dijo en julio el ministro de Economía y ex secretario general del Tesoro, Carlos Cuerpo, al presentar los pronósticos oficiales.



Almacenes de contenedores en el puerto de Valencia. MÓNICA TORRES

Las exportaciones españolas caen un 2,5% en el primer semestre

Las empresas reducen la venta de bienes a países de la Unión Europea. El déficit comercial baja un 3,6%

DENISSE LÓPEZ
Madrid

Balance mixto para España: ha mantenido su resiliencia en el comercio exterior durante la primera mitad de 2024, pero se empiezan a percibir signos de desaceleración en comparación con el dinamismo del año pasado. Según los datos que publicó ayer el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa, las exportaciones de bienes alcanzaron los 195.105,5 millones de euros hasta junio, lo que supone un leve descenso del 2,4% respecto al mismo periodo de 2023. No obstante, también supone la segunda mejor cifra histórica para este semestre. Las importaciones se redujeron un 2,5%, lo que dejó un déficit comercial —cuando las compras realizadas en el extranjero superan las ventas al exterior— de 15.822 millones de euros, prácticamente idéntico al registrado hace un año.

A pesar de la fortaleza mostrada por algunos sectores clave, como el de la alimentación, bebidas y tabaco, que logró un superávit de 10.609 millones de euros, o el sector automovilístico, con un superávit de casi 5.000 millones, la disminución de la demanda externa en mercados importantes como Alemania e Italia ha empezado a afectar a las ventas de las empresas españolas. La cuantía

de las operaciones no ha sido lo único que ha mermado, también lo ha hecho volumen. En concreto, se han vendido 1.918 millones de kilos menos que en la primera mitad de 2023, un 2% menos. Este retroceso se refleja en la limitada reducción del déficit comercial, que apenas ha caído un 3,6%. Por el contrario, el dinamismo del año pasado logró disminuir prácticamente hasta la mitad la tasa registrada en plena crisis inflacionaria.

El contexto internacional, marcado por la incertidumbre económica y las tensiones geopolíticas, ha frenado el impulso que las empresas españolas habían aprovechado el año pasado. Si bien en 2023 las exportaciones crecieron a un ritmo de dos dígitos, impulsadas por un incremento de precios, este año la situación es diferente. En junio, por ejemplo, las exportaciones apenas crecieron un 3,2% incluso eliminando los efectos estacionales, es decir, descartando los factores no económicos que influyen en el comportamiento de la estadística. Por otra parte, las importaciones alcanzaron los 33.681,7 millones de euros, lo que representa una caída del 7,3% respecto al mismo

Sectores como el del automóvil o el de la alimentación muestran su fortaleza

El contexto internacional ha frenado el impulso adquirido en 2023

periodo de hace un año. A pesar de ello, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, se ha mostrado optimista: “el sector exterior español continúa mostrando su resistencia en el complejo contexto internacional”, ha escrito en la red social X.

El enfriamiento del sector exterior español ha sido más acuciante que en la Unión Europea, donde las exportaciones de bienes extracomunitarios han caído un 0,5% respecto al primer semestre de 2023, según los datos publicados la semana pasada por Eurostat. Además, el bloque registra una balanza comercial más saneada gracias a que ha frenado las importaciones extracomunitarias (registra un descenso del 9,1%). Esto le ha permitido obtener un superávit de 95.900 millones de euros; mientras que hace un año apenas alcanzaba los 17.400 millones.

Este contraste se explica en parte por las diferencias en la estructura del comercio exterior. Mientras que España se enfrenta a una demanda externa más débil en mercados clave, la zona euro ha mejorado su superávit gracias a una mayor disminución en el déficit energético y a la estabilidad en sectores como la maquinaria y los vehículos.

Sin embargo, no todo es pérdida de dinamismo para el país. El déficit energético se ha reducido un 21,4% interanual. Además, las exportaciones energéticas crecieron casi un 28% interanual en junio, el tercer mes consecutivo con crecimientos superiores al 20%, gracias sobre todo al buen comportamiento de las exportaciones de petróleo y derivados.

España tiene 500 millones en activos bloqueados por laudos internacionales

Aeropuertos, Instituto Cervantes y buques: los inversores afianzan las indemnizaciones por el recorte de las primas en estas energías

NURIA MORCILLO
Madrid

El intento de los fondos acreedores por cobrar las indemnizaciones reconocidas en los laudos por el recorte de las primas de las energías renovables ha dejado en los últimos meses una serie de bienes españoles bloqueados provisionalmente en el extranjero, sobre todo en el Reino Unido. Con ello, se busca garantizar el abono de unos 500 millones de euros para responder a algunos de los 25 pleitos que han ganado los inversores, o fondos oportunistas que compraron sus derechos en estos litigios, por la reforma eléctrica que acometió el Ejecutivo popular de Mariano Rajoy en 2013 para paliar el déficit tarifario en el sector.

Un aeropuerto en Londres, la sede del Instituto Cervantes en la capital británica, las tasas de navegación que percibe mensualmente Enaire o la indemnización por el hundimiento del *Prestige* frente a las costas gallegas en 2002 son algunos de los activos que están en juego. No obstante, la cantidad y el listado de bienes con candado puede aumentar si la justicia australiana acepta embargar buques fabricados por Navantia, o si Estados Unidos acepta alguna de las peticiones que estudian los acreedores.

Desde 2011, España afronta un goteo de demandas de inversores perjudicados por la eliminación de los incentivos en las energías verdes. En total, se han presentado 52 demandas de arbitraje internacional basadas en el Tratado de la Carta de la Energía —que recientemente España y la Unión Europea han acordado abandonar—, y que inicialmente reclamaron más de 10.600 millones de euros, de las que se han resuelto 34. Las tres cortes de arbitraje que han dirimido estos asuntos —el Centro Internacional de Arreglo de Diferencias a Inversiones (Ciadi), dependiente del Banco Mundial; la Cámara de Comercio de Estocolmo (SCC) y la Comisión de las Naciones Unidas para el Derecho Mercantil Internacional (Uncitral, por sus siglas en inglés)— han decantado la balanza a favor de los inversores en 25 de los casos, aunque solo 10 son por el momento firmes.

Mientras tanto, los servicios jurídicos españoles, dependientes en estos casos del Ministerio



Aeropuerto de Luton, al norte de Londres. CHRIS RATCLIFFE (BLOOMBERG)

de Transición Ecológica, han ganado siete de estas batallas legales y han logrado anular tres de los laudos perdidos en un principio. A ello hay que sumar que otros tres demandantes desistieron de sus intenciones al acogerse a la medida aprobada por el Gobierno de Pedro Sánchez en 2019 de otorgar a las plantas afectadas una rentabilidad garantizada del 7,39% hasta 2031, a cambio de no seguir pleiteando. En definitiva, las indemnizaciones reconocidas rondan los 1.500 millones en su conjunto, muy por debajo de los 10.000 millones exigidos.

España no ha abonado ni un solo euro y ha recurrido todos los laudos perdidos, así como las peticiones de reconocimiento que los inversores han planteado en distintas jurisdicciones. La defensa española alega dos motivos en su oposición: que el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ha limitado los arbitrajes de inversión cuando las dos partes implicadas son europeas, y que la Comisión Europea tiene que autorizar dichos pagos para evitar que sean declarados ayudas ilegales de Estado.

En el marco de dichos trámites, y con motivo de los impagos,

en el que los acreedores de los pleitos planteados por el francés Antin (120 millones de euros), InfraRed Environmental Infrastructure (32 millones de euros), o el gigante energético NextEra Energy (290 millones de euros) han puesto el foco en los bienes españoles fuera de las fronteras como método de afianzar sus indemnizaciones si finalmente los tribunales dan validez a las decisiones arbitrales y ordenan ejecutarlas. En este caso, los servicios jurídicos españoles también han manifestado su oposición.

En el caso de Antin (cuyos derechos fueron vendidos a la gestora estadounidense Centerbridge), el Tribunal Supremo de Inglaterra y Gales aceptó en febrero de

Desde 2011 se han presentado 52 demandas y se han resuelto 34

Los servicios jurídicos españoles han ganado siete de estas batallas legales

2023 bloquear de forma cautelar parte de la indemnización a España de 850 millones por la catástrofe del *Prestige*. Según indican fuentes cercanas a este proceso, la cantidad incautada rondaría los 100 millones. Sin embargo, la compensación está en el aire desde octubre de dicho año porque el mismo tribunal vetó su cobro por parte del Estado español al entender que la resolución del Tribunal Supremo español, que abrió la puerta al resarcimiento de daños, y el arbitraje en curso en Reino Unido son “incompatibles”.

En paralelo, en agosto de 2023, el Tribunal Superior de Londres ordenó el embargo provisional del Instituto Español Vicente Cañada Blanch, un colegio internacional en el barrio de Notting Hill, y cuya titularidad es del Ministerio de Educación. Las fuentes próximas al pleito señalan que el valor del inmueble está entre los 12 y 14 millones de euros.

El pleito en el que más embargos concurren es el liderado por InfraRef. En abril de 2023, el fondo estadounidense Blasket Renewable Investments consiguió que el Supremo británico diera luz verde al bloqueo de otros dos

inmuebles: las sedes del Instituto Cervantes y de la Agencia para la Competitividad de la Empresa de la Generalitat de Cataluña (Acció), ambas localizadas en Londres. Las fuentes consultadas apuntan que el valor del primero es de unos siete millones de euros; y del segundo, cercano a los tres.

El Instituto Cervantes se ha visto afectado en dos ocasiones, pues el alto tribunal británico ordenó unos meses después, en noviembre de 2023, embargar de manera cautelar 699.000 libras (unos 806.000 euros) depositadas en cuatro cuentas bancarias de la institución en el Banco Santander.

Por otro lado, el pasado julio entró en juego la justicia belga, cuando la Corte de Apelación de Bruselas al aceptar la petición de Blasket de confiscar las transferencias que la Organización Europea para la Seguridad de la Navegación Aérea (Eurocontrol), con sede en la capital belga, realiza a la empresa pública Enaire por la recaudación de tasas de ruta y terminales. La cifra exacta de la incautación asciende a 83,7 millones de euros, si bien los próximos abonos mensuales seguirán bloqueados hasta que la justicia resuelva los recursos planteados por España al respecto.

Asimismo, Blasket ha puesto el foco en un bono de deuda de 237 millones de euros. A principios de julio, los abogados del fondo enviaron una carta a la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, y al ministro de Economía, Carlos Cuerpo, advirtiendo del inicio ante los tribunales británicos de un procedimiento de *default* técnico por el impago de los laudos. La amenaza ya se lanzó en abril de 2023, si bien todavía no se ha hecho efectiva. En concreto, la presión se ha fijado sobre un bono que se emitió en abril 1999 y que vence en abril 2029 que, según señalan los demandantes, contiene una cláusula denominada *cross default* (incumplimiento cruzado), que permite al acreedor exigir la cancelación de la deuda de un préstamo o bono si el prestatario incumple las obligaciones financieras, incluso de otro contrato que tenga firmado.

El caso del litigio que enfrentó a NextEra con España, que se ha convertido en la mayor compensación reconocida por el recorte de las renovables, ha salpicado a una de las empresas estatales más potentes, el gestor aeroportuario Aena. La justicia británica acordó la medida cautelar sobre el 26% que tiene la compañía pública del aeropuerto londinense de Luton y sus filiales. Pero también sobre terrenos y propiedades que forman parte del aeródromo.

En mayo, representantes de los fondos acreedores advirtieron de que tenían localizados alrededor de 400 activos españoles en el extranjero con un valor total de 4.600 millones de euros. Son los que pedirían bloquear como garantía si avanzan sus gestiones en Australia y EE UU.

El Gobierno busca frenar los abusos de las comercializadoras de gas y luz

Un reglamento en trámite impedirá la publicidad comercial y la contratación vía telefónica por parte de las empresas

CARMEN MONFORTE
Madrid

El Gobierno quiere poner fin a los abusos que las comercializadoras energéticas, en especial las de electricidad, siguen cometiendo con la contratación del suministro vía telefónica. Así, en la reciente propuesta de Reglamento General de Suministro y Contratación incluido en un real decreto que está actualmente en trámite de audiencia pública, el Ministerio para la Transición Ecológica establece, en su artículo 13, “el final de la posibilidad de que los comercializadores puedan realizar publicidad y contratación del suministro vía telefónica, salvo que exista una petición expresa por parte del consumidor o la llamada sea originada por su propia iniciativa”.

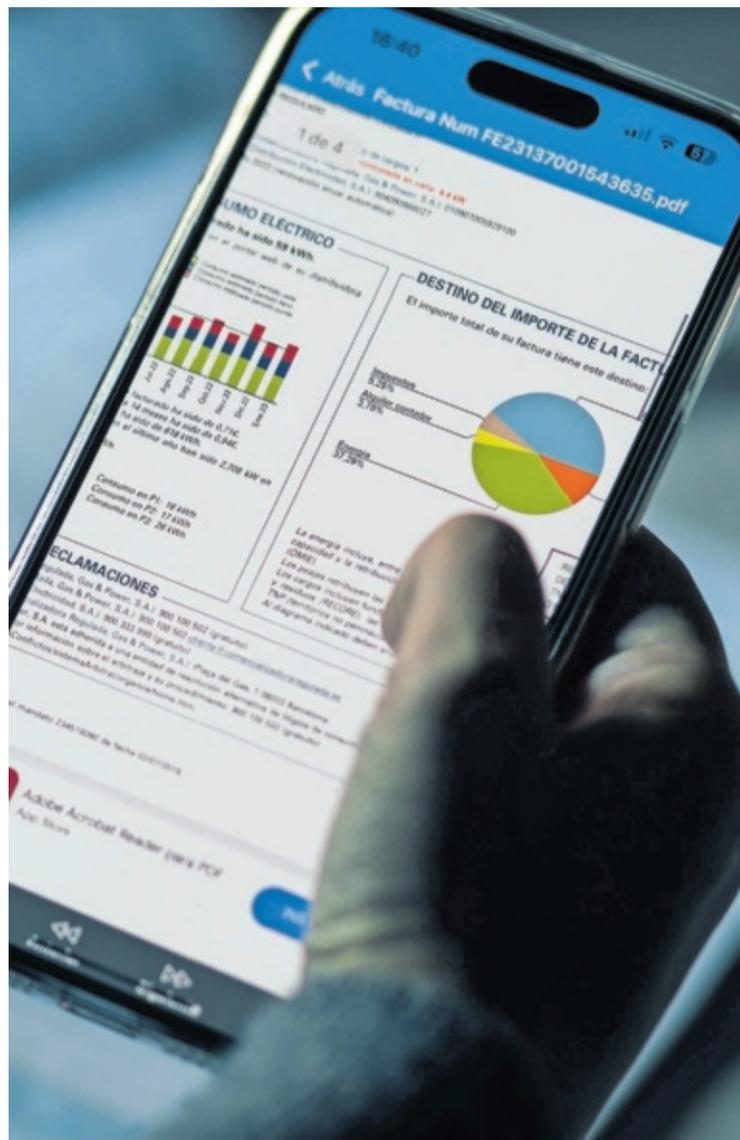
El departamento que dirige Teresa Ribera ha recogido así la petición de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) que, en su último informe sobre los mercados minoristas de gas y electricidad, ya planteaba esta medida. En dicho informe, el organismo supervisor denuncia que “se vienen registrando numerosas reclamaciones de consumidores que reciben llamadas telefónicas engañosas de diferentes comercializadoras, sin que es-

te haya dado su consentimiento a recibir estas llamadas, y que pueden ocasionar contrataciones del suministro con deficiencias o sin un consentimiento informado”.

De esta manera, “con el fin de evitar estas malas prácticas para la captación de clientes, y al igual que se hiciera con la contratación domiciliaria”, la CNMC propone que se prohíba “la contratación telefónica, excepto cuando la llamada es iniciada o solicitada por el propio consumidor”. En estos casos, reclama el organismo que preside Cani Fernández, la compañía “deberá grabar la totalidad de la llamada comercial, independientemente de quién la origine, incluyendo toda la información facilitada al usuario y, entre otras, la información precontractual con las características básicas de la oferta”.

Se da la circunstancia de que La Ley General de Telecomunicaciones de junio de 2022 ya establecía el derecho del usuario final de “no recibir llamadas no deseadas con fines de comunicación comercial”. Con excepción “de los casos en que el consumidor otorgue su consentimiento para ello, este no debería recibir comunicaciones telefónicas comerciales de ningún tipo”, señalaba el artículo 66 de la norma, que está en vigor desde junio de 2023.

Sin embargo, esta ley no prohíbe la contratación telefónica de ningún tipo de servicio, por lo que las comercializadoras de gas y luz se han acogido a ello y siguen con la práctica de llamar para hacerse publicidad y contratar el suministro. Tras la avalancha de reclamaciones ante la CNMC, esta pidió al



Un usuario consulta la factura de la luz en su móvil. ÓSCAR CORRAL

ministerio “una norma más estricta” y que se reforzase la obligación de las compañías de no recurrir a la vía telefónica amparándose estas en que la normativa actual no lo prohíbe expresamente, señalan fuentes políticas.

En el mismo informe, la Comisión denuncia también las deficiencias en la contratación, en general, por parte de muchas comercializadoras que “minimizan los soportes documentales en la contratación”. En este sentido, considera que “no son transparentes ni antes ni durante la contratación de la oferta e incurrir en prácticas comerciales engaño-

La Ley General de Comunicaciones ya establecía el derecho a no recibir llamadas

Otra de las medidas es la regulación de la figura del defensor del cliente eléctrico

sas diseñadas para cumplir con estos requisitos documentales sin que quede constancia de estas en la documentación aportada”. Por ello, el organismo supervisor considera imprescindibles unos requisitos mínimos para mejorar la información disponible para el consumidor y que “se impidan las prácticas comerciales engañosas y abusivas y se reduzcan los cambios por errores administrativos y falta de diligencia de las compañías”.

Respecto a la prohibición de contratar por teléfono, las compañías darán su opinión a través de las alegaciones que preparan para el reglamento en periodo de audiencia. Además de las grandes del sector, como Endesa, Iberdrola, Naturgy o Repsol, hay registradas hasta 500 comercializadoras, de las cuales, más de un centenar están inactivas.

El reglamento que incluye la prohibición de contratar por teléfono es una norma escoba con el que el Gobierno quiere transponer la directiva de normas del mercado interior de la electricidad (2019/944), que solo ha transpuesto parcialmente. Por ejemplo, la obligación de que las comercializadoras ofrezcan precios dinámicos a lo largo del día, en función de la demanda (y también contratos a precio fijo) que aquella directiva establece.

Otra de las medidas relevantes que incluye el citado reglamento es la regulación de la figura del defensor del cliente eléctrico, al modo de la banca, si bien, su implantación por parte de las compañías del sector será voluntaria y sus resoluciones vinculantes.

Una de las primeras decisiones que adoptó Teresa Ribera tras su llegada al Gobierno, como ministra para la Transición Ecológica fue prohibir la contratación puerta a puerta de la luz y el gas natural a los usuarios domésticos, salvo que la visita fuese solicitada expresamente por ellos. La medida fue incluida en un real decreto ley de medidas urgentes para la transición energética en noviembre de 2018 con el que se quería controlar los precios.

El tipo medio de la deuda española sube a máximos de 2018 pese a la rebaja del BCE

GEMA ESCRIBANO
Madrid

Las rentabilidades de la deuda parecen haber tocado techo. Tras una primavera en la que los mercados temían tipos altos durante más tiempo, el enfriamiento de la economía ha reajustado a la baja las previsiones. En este contexto, el coste de la nueva deuda emitida por el Tesoro se ha recortado: a cierre de julio, el coste de las nuevas operaciones se situaba en el 3,28%, unas 14 décimas menos que en el mismo periodo de 2023.

Pese a ello, el coste de la deuda pública española ha crecido hasta

el 2,2%. Hasta la fecha, los esfuerzos acometidos por aumentar la vida media de la cartera de deuda habían servido de escudo para mantener a raya el coste de financiación. Así, en un momento en el que el BCE ha llegado a incrementar los tipos en 450 puntos básicos, el tipo medio ha subido, pero con menor intensidad. Desde el mínimo de 1,64% registrado a cierre de 2021, los tipos han escalado 56 puntos básicos, hasta el 2,2% en julio, máximo de 2018. “La buena gestión realizada en los años tipos cero están permitiendo una mayor solvencia y capacidad de maniobra”, se-

ñala Javier Pino, analista de Afi.

Las menores necesidades de refinanciación, unidas al hecho de que las nuevas operaciones seguían disponiendo de unos tipos inferiores a las de referencias amortizadas –muchas de ellas emitidas en los peores momentos de la crisis–, han ayudado a contener la carga financiera. Pero ese efecto sustitución empieza a agotarse, en particular en los plazos medios y largos.

La ansiada normalización de la política monetaria podría ayudar a suavizar el aumento del coste de financiación. La rebaja de tipos acometida en junio y las ex-

pectativas de que se ahonde en el recorte de tipos antes de que finalice el año han ayudado a rebajar el coste de las nuevas emisiones.

Las turbulencias de las últimas semanas han acelerado esta tendencia: el mercado espera dos bajadas de tipos en la zona euro y entre dos y tres en Estados Unidos, en las tres reuniones que tiene previstas antes de que finalice el año. En julio Sociét Générale solo contemplaba una rebaja más de los tipos en la eurozona en lo que queda de año y retrasaba a 2025 el inicio de la normalización monetaria en EE UU.

Un entorno de política monetaria más laxa y el fuerte apetito por la deuda española son un caldo de cultivo perfecto para que el Tesoro abarate el coste de la nueva financiación de manera paulatina. En el balance final, el coste de la deuda viva dependerá

no obstante del efecto de las emisiones que vencen, cada vez más exigentes porque se colocaron con tipos bajos, muchas a partir de 2014 cuando el BCE empezó a relajar los tipos.

En agosto la actividad en el mercado de capitales se ralentiza. España tiene buena parte de los deberes hechos. En el primer semestre, el organismo que dirige Paula Conthe había efectuado emisiones brutas por valor de 150.000 millones, el 58,2% del total previsto para el conjunto del año (257.572 millones de euros). A cierre de julio la vida media de la cartera de deuda se situaba en los 7,94 años, en línea con la estrategia que durante años viene defendiendo el Tesoro de priorizar las emisiones a medio y largo plazo y que está ayudando a soportar con mayor holgura la fuerte subida de los tipos.



Álvaro Morata, en una imagen de septiembre de 2022. ÓSCAR J. BARROSO (GETTY)

Morata y su socio se embolsan 5,5 millones con la venta de acciones de Manolo Bakes

La sociedad que comparte con Pablo Nuño se beneficia de la entrada del fondo VGO en la compañía

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Los movimientos en el capital de Manolo Bakes han dejado un buen reguero de millones entre sus accionistas, entre los que destaca Álvaro Morata, el capitán de la selección española de fútbol que ganó la última Eurocopa. El pasado mes de enero, el fondo VGO entró en el accionariado de la compañía responsable de los populares bollos bautizados como *manolitos*, alcanzando una participación del 49,9%, lo que le convierte en su primer accionista.

Para ello adquirió la participación completa de la familia Manzano, fundadora del concepto original de los *manolitos*, y que conservaba algo más del 28,48% del capital, siendo hasta entonces su segundo accionista. Pero esta no fue la única transacción. En total, VGO desembolsó 27,5 millones de euros para llegar a ese 49,90%, de los que 21,5 fueron abonados en forma de compraventa de acciones a tres de los accionistas de la empresa, como consta en las últimas cuentas de De Boca en Boca 2017, compañía que está tras el negocio de Manolo Bakes.

En primer lugar, a la mercantil Gourmet Pasteleros Hijos de

Manolo, la sociedad de los Manzano, que recibieron algo más de 14,2 millones de euros por su paquete del 28,48%, consistente en 22.782 acciones. Esto implica un precio por título de casi 944 euros. Pero VGO también adquirió, por ese mismo precio, participaciones a dos accionistas que han continuado en el capital.

En concreto, se hizo con 1.854 títulos de Inerzia Técnica, sociedad que es la cuarta mayor accionista de Manolo Bakes, y que recibió 1,75 millones; y 5.838 que estaban en manos de Arte y Sano Millenium, sociedad en la que participa el futbolista Álvaro Morata junto a Pablo Nuño Utande, uno de los consejeros delegados de Manolo Bakes. Hasta la entrada de VGO, esta empresa era su primer accionista. Por dicho paquete recibieron 5,5 millones de euros.

Así lo muestran las cuentas de 2023 de Arte y Sano Millenium, que reflejan una rápida ejecución de movimientos. El 11 de enero de 2024, sus socios aprobaron la venta de ese paquete de acciones a VGO, y ese mismo día refrendaron

El reparto del dividendo se hizo con casi todo lo ingresado en la operación

No es el único futbolista que ha invertido en la cadena de bollerías

el reparto de un dividendo por la práctica totalidad de lo ingresado en la operación. En concreto, Arte y Sano Millenium repartió 5,1 millones de euros: 4,94 millones procedentes de la transacción, y que se distribuyeron con cargo al resultado del ejercicio 2024 que acababa de comenzar; y otros 130.759 con cargo a las reservas voluntarias, casi la totalidad de las que constaban en su balance.

Un rédito importante para el futbolista, actualmente en el AC Milán, que invirtió junto a Pablo Nuño desde la puesta en marcha del proyecto. Estos se asociaron con la familia Manzano tras años de competencia entre las partes.

Además de la compra de acciones, VGO suscribió una ampliación de capital por un montante total de seis millones de euros, incluida la prima de emisión, con lo que su inversión total en estas operaciones se elevó a esos 27,5 millones, como muestran las cuentas anuales que las distintas sociedades involucradas han depositado en el Registro Mercantil.

Morata no es el único futbolista que ha invertido en la cadena de bollerías. Sergio Busquets y los hermanos Thiago y Raphael Alcántara, todos exjugadores del FC Barcelona, poseen un 5,02% de la sociedad a través de la empresa Sayaka Management.

Manolo Bakes, que crece de forma exponencial desde su fundación en 2017, cuenta en la actualidad con más de 45 establecimientos en España, y uno en Lisboa, su único movimiento internacional hasta la fecha.

Centro Canalejas aumenta sus pérdidas un 40% más en 2023

ALFONSO SIMÓN
Madrid

El Centro Canalejas, ubicado junto a la Puerta del Sol de Madrid y en proceso de venta, continúa en su fase de crecimiento después de haber abierto el hotel Four Seasons, la galería comercial de lujo, la zona de restaurantes y el aparcamiento. Así lo explica la sociedad que opera el complejo, llamada Centro Canalejas Madrid S. L., en sus cuentas de 2023. La compañía muestra en ese informe que ha engrosado sus pérdidas a pesar de mejorar la facturación y reconoce el estancamiento en las tarifas del hotel de gran lujo de la cadena canadiense.

Centro Canalejas Madrid facturó el año pasado 70,9 millones, lo que significa un cre-

cimiento del negocio del 15,3%, y "ha continuado con su fase de crecimiento", según detalla la sociedad en las cuentas. De ese importe total, 60,9 millones (7,2%) corresponden al hotel, que es su principal negocio. La galería comercial ingresó 8,9 millones (134,2%) y 1,1 millones por el parking (37,5% más).

La mejora de la facturación no sirvió para dejar atrás las pérdidas. Más bien la sociedad engordó un 41% esos números rojos hasta los 12,7 millones. La empresa, además, cuenta con deudas a largo plazo con entidades de crédito por 158,2 millones. Centro Canalejas Madrid es propiedad al 50% de OHLA y de Mohari —sociedad de Mark Scheinberg, exdueño de PokerStars— a través de su matriz Proyecto Canalejas Group.

Las Bolsas

| IBEX 35 | EURO STOXX 50 | FTSE 100 | DAX | DOW JONES | NIKKEI |
|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↓ |
| +1,40% | +0,64% | +0,55% | +0,54% | +0,58% | -1,77% |
| VAR. EN EL DÍA | | | | | |
| 11.102,50 | 4.871,41 | 8.356,94 | 18.421,69 | 40.896,53 | 37.388,62 |
| ÍNDICE | | | | | |
| +9,90% | +7,74% | +8,07% | +9,97% | +8,51% | +11,73% |
| EN EL AÑO | | | | | |

Bolsa española / IBEX 35

| TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DIARIA | | AYER | | VARIACIÓN AÑO % | |
|-----------------|-------------------|------------------|-------|--------|-------|-----------------|---------------|
| | | EUROS | % | MÁX. | MÍN. | ANTERIOR | ACTUAL |
| ACCIONA | 122,5 | 3,6 | 3,03 | 123 | 118,8 | -4,61 | -10,8 |
| ACCIONA ENERGÍA | 20,56 | 0,2 | 0,98 | 20,64 | 20,36 | -20,34 | -27,49 |
| ACERINOX | 9,24 | 0,135 | 1,48 | 9,28 | 9,125 | 1,03 | -14,55 |
| ACS | 40,62 | 0,28 | 0,69 | 40,82 | 40,36 | 28,88 | 0,45 |
| AENA | 175,7 | 1,1 | 0,63 | 176 | 173,7 | 25,16 | 6,4 |
| AMADEUS | 58,66 | 0,8 | 1,38 | 58,66 | 57,64 | -5,95 | -10,82 |
| ARCELORMITTAL | 20,68 | 0,46 | 2,27 | 20,8 | 20,41 | -14,65 | -21,22 |
| BANCO SABADELL | 1,91 | 0,051 | 2,72 | 1,91 | 1,859 | 68,92 | 67,03 |
| BANCO SANTANDER | 4,285 | 0,057 | 1,35 | 4,292 | 4,23 | 19,05 | 11,87 |
| BANKINTER | 7,812 | 0,138 | 1,8 | 7,858 | 7,682 | 29,1 | 32,4 |
| BBVA | 9,4 | 0,168 | 1,82 | 9,456 | 9,254 | 30,76 | 12,23 |
| CAIXABANK | 5,344 | 0,062 | 1,17 | 5,358 | 5,278 | 38,82 | 41,76 |
| CELLNEX TELECOM | 34,36 | 0,35 | 1,03 | 34,64 | 34 | -1,05 | -4,63 |
| COLONIAL | 5,485 | 0,07 | 1,29 | 5,49 | 5,425 | 2,65 | -17,33 |
| ENAGÁS | 13,66 | 0,04 | 0,29 | 13,72 | 13,62 | -11,18 | -10,78 |
| ENDESA | 18,375 | 0,165 | 0,91 | 18,43 | 18,18 | -2,31 | -1,35 |
| FERROVIAL | 36,64 | 0,28 | 0,77 | 36,88 | 36,36 | 26,16 | 10,12 |
| FLUIDRA | 21,9 | 0,12 | 0,55 | 21,9 | 21,76 | 4,01 | 15,54 |
| GRIFOLS | 8,698 | 0,218 | 2,57 | 8,712 | 8,476 | -36 | -45,13 |
| IAG | 2,021 | 0,021 | 1,05 | 2,023 | 2,004 | 6,13 | 12,3 |
| IBERDROLA | 12,55 | 0,2 | 1,62 | 12,565 | 12,39 | 16,24 | 4,04 |
| INDITEX | 47,5 | 0,91 | 1,95 | 47,5 | 46,46 | 37,07 | 18,16 |
| INDRA SISTEMAS | 16,46 | -0,06 | -0,36 | 16,53 | 16,33 | 24,68 | 18 |
| LOGISTA | 27,52 | 0,32 | 1,18 | 27,56 | 27,2 | 10,21 | 11,11 |
| MAPFRE | 2,242 | 0,02 | 0,9 | 2,25 | 2,21 | 17,94 | 14,36 |
| MERLIN PROP. | 10,7 | 0,08 | 0,75 | 10,74 | 10,61 | 34,09 | 5,57 |
| NATURGY | 23 | 0,14 | 0,61 | 23 | 22,82 | -10,14 | -15,33 |
| PUIG BRANDS | 24,1 | 0,34 | 1,43 | 24,39 | 23,57 | = | = |
| REDEIA | 16,8 | 0,07 | 0,42 | 16,9 | 16,74 | 14,39 | 12,21 |
| REPSOL | 12,835 | 0,05 | 0,39 | 12,88 | 12,75 | -7,76 | -4,94 |
| ROVI | 76,55 | 0,35 | 0,46 | 76,55 | 75,65 | 58,68 | 26,58 |
| SACYR | 3,17 | 0,036 | 1,15 | 3,174 | 3,126 | 9,89 | 0,26 |
| SOLARIA | 11,26 | 0,18 | 1,62 | 11,28 | 11,02 | -14,7 | -40,46 |
| TELEFÓNICA | 4,133 | 0,05 | 1,22 | 4,164 | 4,078 | 12,6 | 15,53 |
| UNICAJA BANCO | 1,212 | 0,006 | 0,5 | 1,22 | 1,2 | 19,64 | 35,51 |



Cientos de mujeres se manifestaban en 2019 en Madrid con motivo del Día Internacional por la Despenalización del Aborto y la Defensa de los Derechos Sexuales y Reproductivos de la Mujer. DAVID FERNÁNDEZ (EFE)

Solo cinco autonomías tienen el registro de médicos objetores del aborto

La mayoría de comunidades se escuda en la falta de un protocolo unificado de Sanidad y en la burocracia para no contar con un requisito exigido por la ley

PAU ALEMANY
Madrid

Un año y medio después de que el Congreso aprobara la modificación de la Ley de Salud Sexual y Reproductiva y de la Interrupción Voluntaria del Embarazo, la llamada ley del aborto, solo 5 de las 17 comunidades autónomas — Ceuta y Melilla dependen de Andalucía — han creado el registro de médicos objetores al aborto. Una exigencia que estipula la norma y que tiene impacto directo en el acceso real y efectivo de las mujeres al ejercicio de este derecho. La Rioja, Murcia, Cantabria, Cataluña y Canarias son las únicas que han elaborado el censo, según la información recabada por este diario a través del portal de transparencia de cada autonomía.

El objetivo principal de la creación del registro es acabar con los obstáculos que encuentran las mujeres cuando quieren abortar en el sistema público. A pesar de que la interrupción voluntaria del embarazo se despenalizó en 1985, la sanidad pública no se hizo cargo de este derecho y han sido principalmente las clínicas acreditadas quienes lo han garantizado, con la excepción, reciente, de algunas autonomías y no de forma extendida en todo su territorio.

¿El problema? La ausencia de profesionales dispuestos y forma-

dos para practicarlos en los hospitales. La ley incide en garantizar este derecho desde lo público y propone una organización territorial en la que las comunidades, que tienen las competencias en materia sanitaria, gestionan sus recursos. El objetivo es asegurar que las mujeres puedan interrumpir su embarazo en un centro público, para que haya un acceso igualitario, vivan donde vivan.

Esto, que no está garantizado en todas las regiones, en algunos casos obliga a desplazarse a otras provincias o incluso comunidades. La directora de la Asociación Drets Sexuals i Reproductius, Sílvia Aldavert, explica cómo este impedimento afecta “profundamente” a las mujeres. “Es una de las principales barreras que se encuentran, ya que no tienen la seguridad de que, cuando van al centro, puedan abortar. Es un estrés añadido”, esgrime. Con la lista de objetores creada, los directivos de los centros pueden reorganizar mejor al personal para atenderlas. En Murcia, Extremadura y Castilla-La Mancha no se realizó ninguna interrupción voluntaria del embarazo en centros públicos en 2022, según los últimos datos de Sanidad.

Cataluña incorporó el 11 de junio el registro mediante un decreto. Su situación previa respecto a las garantías de la interrup-

Centros que notificaron abortos en 2022

| | Centros públicos | Centros privados | Total |
|----------------------------|------------------|------------------|-------|
| ● Comunidades con registro | | | |
| ● Registro desactualizado | | | |
| ● Sin registro | | | |
| ↓ | | | |
| ● Cataluña | 69 | 15 | 84 |
| ● Comunidad Valenciana | 14 | 13 | 27 |
| ● Galicia | 16 | 3 | 19 |
| ● Andalucía | 1 | 15 | 16 |
| ● País Vasco | 8 | 7 | 15 |
| ● Comunidad de Madrid | 4 | 6 | 10 |
| ● Baleares | 7 | 3 | 10 |
| ● Canarias | 4 | 4 | 8 |
| ● Navarra | 6 | 1 | 7 |
| ● Castilla y León | 2 | 4 | 6 |
| ● Asturias | 4 | 2 | 6 |
| ● Murcia | 0 | 5 | 5 |
| ● Aragón | 1 | 2 | 3 |
| ● Cantabria | 1 | 1 | 2 |
| ● Castilla-La Mancha | 0 | 2 | 2 |
| ● Extremadura | 0 | 1 | 1 |
| ● La Rioja | 1 | 0 | 1 |

*Ceuta y Melilla dependen de Andalucía.

Fuente: Ministerio de Sanidad y Portal de transparencia

EL PAÍS

ción voluntaria del embarazo era notablemente más favorable que en el resto de territorios, ya que cuenta con una red de 69 centros públicos donde se practican abortos, siendo la autonomía con un mayor número, seguida de Galicia, con 16, y de la Comunidad Va-

lenciana, con 14 —ambas todavía sin el censo—. De las casi 100.000 interrupciones voluntarias del embarazo notificadas en 2022 en España, el 82% se realizó en centros privados, mientras que el 18% restante se produjo en públicos. Aplicar la legislación resulta

complicado en algunos territorios. En Cantabria son objetores 9 de los 27 ginecólogos del único hospital donde se practican, pero en La Rioja lo son 23 de los 26, por lo que siguen existiendo dificultades para practicar las interrupciones voluntarias del embarazo por falta de personal. La ley marca que, en cualquier caso, “el acceso o la calidad asistencial de la prestación no se verán afectados por el ejercicio individual del derecho a la objeción de conciencia”.

Conciencia a la carta

En la elaboración del censo, las comunidades pueden elegir entre dos tipos de objeción de conciencia: una completa, en la que se rechazan todas las prácticas, y una a la carta, en la que se pueden oponer en función del tipo de técnica y del tiempo de embarazo. Cataluña y Canarias ofrecen a los profesionales esta segunda opción, así que pueden elegir si quieren rechazar los abortos que se realicen mediante métodos farmacológicos, los que se practiquen mediante técnicas instrumentales y quirúrgicas o ambos. Esta posibilidad, opina el asesor jurídico de la Asociación de Clínicas Acreditadas para la Interrupción del Embarazo (ACAI), José Antonio Bosch, “perjudica a las mujeres” porque “la ley expresa que ellas tienen el derecho a escoger qué método quieren utilizar para interrumpir voluntariamente su embarazo”.

Las razones de las autonomías para no tener el registro son variadas. Unas se escudan en que Sanidad aún no ha convocado el Consejo Interterritorial en el que ha de elaborarse, según la ley, “un protocolo específico que incluya las condiciones mínimas para garantizar el cumplimiento de los objetivos perseguidos con la creación” del censo; otras esgrimen que están trabajando en ello; y las hay que no dan explicación.

En el primer grupo se encuentran la Comunidad Valenciana, Castilla y León o Galicia, que justifican su inacción argumentando que están esperando al protocolo específico que serviría “de orientación”. Fuentes de Sanidad rebaten que el documento no es imprescindible para poner en marcha la medida y usan como ejemplo a las comunidades que ya la tienen lista.

Castilla-La Mancha y Navarra se encuentran en una situación de transición, ya que cuentan con un registro de objetores elaborado antes de la modificación de la ley del aborto, pero no lo han actualizado a los nuevos requisitos. Baleares y Extremadura arguyen que, aunque no tienen el definitivo, está en “fase de elaboración”.

Hay un tercer grupo que se abstiene de dar ninguna justificación, como el caso de Andalucía o Madrid, y simplemente alegan que no lo han creado todavía. Y a estas se añaden Aragón y Asturias, que directamente no han respondido a la petición de información transmitida mediante el portal de transparencia.

La mpox crece en África, con más casos este año que en los dos anteriores

El virus avanza gracias a la nueva variante, que ya se ha detectado en una gran ciudad como Goma

DANIELE GRASSO
Madrid

Una nueva variante de la mpox (antes conocida como viruela del mono) ha saltado a varios países africanos tras expandirse en la República Democrática del Congo. Los centros para la prevención y control de las enfermedades de África (CDC por sus siglas en inglés) publicaron el domingo nuevas cifras que permiten tener una imagen más clara de dónde y a qué velocidad se está expandiendo el virus.

En lo que va de 2024 se han registrado en el continente africano más de 18.000 casos sospechosos o confirmados de mpox. Son más que en todo 2022 y 2023, cuando (en julio de hace dos años) la OMS declaró una emergencia sanitaria internacional. Esto se debe a que la nueva variante parece contagiarse más fácilmente y ha traspasado fronteras.

Existen en África al menos dos *clados* genéticos (variantes) del virus de la mpox, conocidos como variante 1 y variante 2. El brote global que empezó en 2022 fue causado por la variante 2, que es endémica en algunos países de África Occidental. En esa ocasión, la mayoría de las infecciones se notificaron fuera de este continente y Estados Unidos fue el país más golpeado. La variante 1, que ha demostrado transmitirse más fácilmente, es común en el centro de África y sobre todo en la República

Democrática del Congo. Aquí se considera activo un brote de la variante 1 ya desde noviembre de 2023.

En junio de este año se detectó en República Democrática del Congo una nueva subvariante del *clado* 1, rebautizada como variante 1b. Esta ha provocado un brote que se ha sumado al ya existente, provocado en gran parte por la subvariante 1a. El país centroafricano, donde el 80% de la población vive en condiciones de pobreza extrema, está así sufriendo a la vez dos brotes provocados cada uno por una subvariante.

El nuevo brote es el que ha hecho saltar las alarmas. Los primeros datos disponibles apuntan a que esta versión del virus se transmite por vía sexual (al igual que el anterior), pero también por contacto físico muy cercano (boca con boca o boca con piel). Además, está afectando a más cantidad de población adulta, mientras que las infecciones por el *clado* 1a se daban sobre todo en niños.

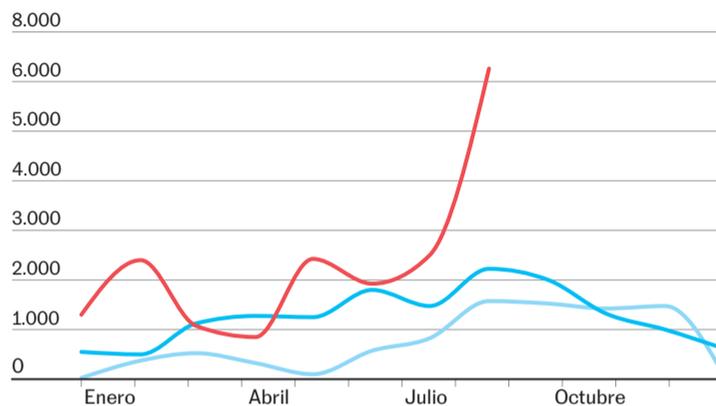
El virus ya ha sido detectado en una gran ciudad de la República Democrática del Congo como Goma, una urbe de dos millones de habitantes colindante con Ruanda (dos kilómetros de la frontera están literalmente marcados por esta localidad). Hasta mediados de este año la mayoría de los casos se daban entre menores de edad que vivían en aldeas remotas, recordaba la revista *Science*.

A lo largo de julio, la República Democrática del Congo registró prácticamente todos los casos de mpox (en todas sus variantes) del continente. En agosto sigue acumulando la mayoría de ellos, el 85%, pero ya se ha detectado en países donde

Evolución de la epidemia en África

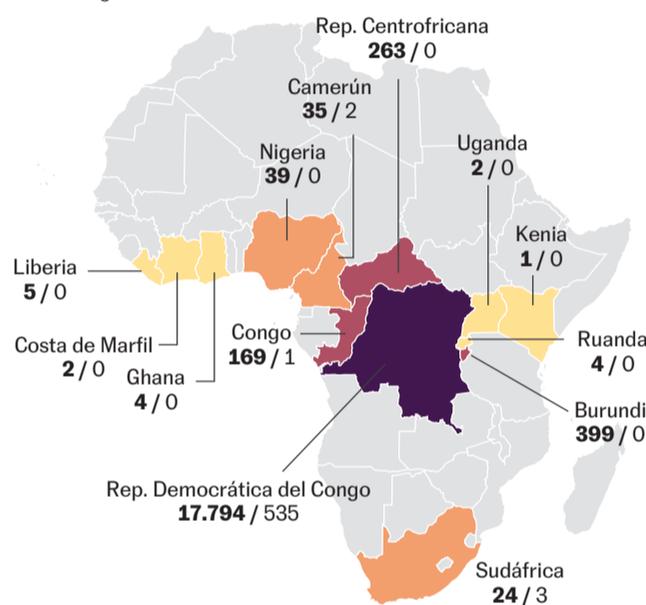
Nuevos casos sospechosos y confirmados

● 2024 (acumulado a 16 de agosto 18.737)
● 2023 (acumulado: 14.957) ● 2022 (acumulado: 8.376)



Casos acumulados y muertos en 2024

A 16 de agosto



Fuente: CDC Africa y Africa CDC Epidemic Intelligence WeeklyReport

EL PAÍS

hasta ahora no se habían registrado casos. Se producen unos 1.500 nuevos cada semana desde finales de julio.

Entre el 28 de julio y el 2 de agosto se identificaron casos en Burundi, Ruanda, Kenia, Costa de Marfil y Uganda. Los análisis de muestras de pacientes en Uganda y en Kenia registraron la nueva subvariante del virus y las personas infectadas habían viajado a la República Democrática del Congo. La 1b ha sido identificada esta semana también en Ruanda.

Pero donde más han crecido los infectados es en Burun-

Se ha extendido en Burundi, Ruanda, Uganda, Kenia y Costa de Marfil

La República Democrática del Congo registra 535 muertes

que los países europeos se aprovisionasen en 2022 de muchas dosis dejando a los africanos sin ellas.

Por el momento, en Europa se ha registrado un caso de la nueva variante, el *clado* 1b, en Suecia, de una persona que estuvo en la zona más afectada, pero no se ha detectado transmisión en el continente. El ECDC reevaluó el viernes el riesgo de la enfermedad en Europa y lo subió de "muy bajo" a "bajo", aunque pone en entredicho que la nueva variante pueda ser más peligrosa que la anterior. Por su parte, Sanidad aclaró la semana pasada en un comunicado que "contamos con experiencia sobre las acciones que han demos-

trado ser efectivas desde el inicio del brote en 2022. La vacunación y la vigilancia son la clave de una estrategia que ya ha tenido éxito en España".

En declaraciones a la agencia SMC España, Jacob Lorenzo Morales, director del Instituto Universitario de Enfermedades Tropicales y Salud Pública de Canarias de la Universidad de La Laguna, considera que las medidas acordadas son las adecuadas. "Disponemos de un sistema de salud sólido y capacidad diagnóstica y profiláctica suficiente. En África no ocurre lo mismo. No estaría mal que la UE diera apoyo al continente africano", concluye.

El virus causó, hasta el domingo, al menos 541 muertes en todo el continente (535 de ellas en República Democrática del Congo). Las muertes semanales no llegaban a 20 hasta finales de julio, cuando saltaron a más de 50, de la mano del aumento de casos.

A día de hoy todavía hay pocas certezas sobre si las formas de transmisión y la gravedad de las subvariantes del *clado* 1 son distintas. En África, los datos indican que hasta mediados de agosto ha fallecido cerca del 3% de los infectados, aunque esa cifra es algo superior en algunos países y supera el 11% en Sudáfrica, donde está muy relacionada con que buena parte de los infectados tuvieran ya otras enfermedades graves como el VIH. La nueva subvariante del virus, además, parece provocar síntomas más graves y ser más mortal entre niños.

A lo largo de 2022 y 2023, cuando todavía no se conocía la nueva variante, la mpox provocó la muerte de menos del 1% de los infectados (fallecieron 208 personas). Hay que recordar que los sistemas de vigilancia son más deficientes en África, por lo cual es pronto para saber si la aparente diferencia en letalidad es real o no.

Este fin de semana, el Centro para el Control y la Prevención de las Enfermedades Europeo ha asegurado que la posibilidad de que haya una transmisión sostenida en Europa es "muy baja", gracias a la rapidez de diagnóstico y a las medidas de control, como las vacunas. El organismo equivalente en Estados Unidos emitió un veredicto similar.

Lo que preocupa a los expertos es que la nueva subvariante pueda pasar a ser la más difundida en el resto de países africanos, donde la malnutrición y otras enfermedades preexistentes pueden convertirla en un peligro aún mayor.

La UE no recomienda el control de fronteras ni vacunación masiva

PABLO LINDE
Madrid

La Unión Europea no aconseja el control de fronteras ni la vacunación a la población general para contener el brote de mpox que se expande por África. Las recomendaciones son similares a las emitidas por la OMS y el Centro Europeo de Control de Enfermedades (ECDC, por sus siglas en inglés).

Las acciones se basan en medidas de vigilancia epidemiológica y de información a la población y los viajeros que van a la República Democrática del Congo y sus países vecinos, dado el "bajo riesgo" que la enfermedad supone para la población europea, según ha comunicado el Ministerio de Sanidad español. El secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, explicó que su departamento

trabaja con las aerolíneas para informar a su personal y a los viajeros que vayan a estos países, y pide a quienes planean desplazarse a esta zona que pidan cita en sus centros de vacunación.

"Hay un reto principal que tenemos todos los países de la Unión Europea: conseguir que las vacunas lleguen a los países del centro de África", señaló Padilla, que cree que fue un "error"

Un procurador del PSOE, investigado por agresión sexual a un menor

El parlamentario de Castilla y León Juan Luis Cepa contactó con el adolescente en Grindr

JUAN NAVARRO
Valladolid

El procurador socialista de Castilla y León por Salamanca Juan Luis Cepa está siendo investigado por agresión sexual a un menor de edad. El político del PSOE, de 54 años, anunció en la mañana de ayer su dimisión de todos sus cargos en las Cortes y en el partido, minutos antes de que el departamento de comunicación del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL) informara de que se está efectuando una causa judicial contra él por ese delito. Aunque el político asegura que el contacto se limitó a conversaciones, fuentes cercanas al caso aseguran que se produjo "al menos un encuentro sexual", pese a "los signos evidentes de la minoría de edad de la víctima". Fueron los padres del adolescente

los que denunciaron a la policía lo sucedido.

La renuncia de Cepa de su posición de cargo público acarrea que el caso vuelva a los juzgados de Ciudad Rodrigo (Salamanca), donde se inició la investigación, y sale del TSJCyL, que lo dirimía por el estatus político. La víctima tenía 13 años cuando ocurrieron los hechos y el político lo conoció a través de la aplicación de contactos Grindr, cuyos usuarios son principalmente hombres homosexuales. Estas aplicaciones suelen exigir la mayoría de edad para utilizarlas, pero rara vez establecen filtros de control para impedir que se mienta sobre ello.

El TSJCyL precisó ayer que "mantiene abierta una causa por un presunto delito de agresión sexual contra un procurador en Cortes por la provincia de Salamanca", minutos después de que el PSOE anunciara mediante un comunicado de prensa que Juan Luis Cepa abandonaba el partido "por motivos personales", sin dar más detalles. El que fuera portavoz de Agricultura y Ganadería renuncia a sus cargos y a su escaño, de modo que pierde el estatus de aforado que implicaría que la



Juan Luis Cepa, en 2021 durante una rueda de prensa en las Cortes de Castilla y León, en Valladolid. NACHO GALLEGU (EFE)

cuestión la dirimiera el alto tribunal autonómico. Así, la causa vuelve a los juzgados salmantinos y al instructor que "hace más de un año" inició la investigación contra el sospechoso. El TSJCyL, que recibió el caso hace un mes, había practicado ciertas diligencias mientras el caso permanecía en secreto, citando a declarar al

acusado en calidad de investigado, si bien la comparecencia ante el juez aún no se ha producido.

Cepa, a preguntas de EL PAÍS, explica que el asunto viene "desde hace más de un año" y que consiste en unas conversaciones privadas con otro usuario de Grindr que él pensó que tendría más de 18 años, edad mínima pa-

ra registrarse en esa aplicación. "No lo conozco ni he tenido ningún contacto con él, fueron conversaciones en las que se producen exageraciones y que se van de madre", cuenta Cepa. El político afirma que el viernes habló con el secretario general del PSOE en Salamanca, David Serrada, y que este le pidió que renunciara al puesto al conocer que tenía tras de sí este asunto judicial. "No quería causar problemas a mi partido y no me importa dimitir, mi abogado no me lo recomendó, pero yo sé que no he hecho nada malo", expone el salmantino, quien no ha contactado con el secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, tras lo sucedido. "Sabe más todo el mundo que yo, es sospechosa la prisa que ha tenido el partido", indica Cepa, pues al poco de presentar su dimisión trascendió la investigación por esta presunta agresión sexual.

Los hechos relacionados con el político del PSOE se unen a los sucedidos en febrero, cuando el diputado socialista en Castilla y León Ángel Hernández también dejó el partido por un presunto caso de violencia machista sobre su expareja, aún pendiente de juicio. Hernández fue arrestado por golpear violentamente la puerta de la casa de la mujer y se le acusó de delitos de amenazas, acoso, coacciones y maltrato en el ámbito de la violencia sobre la mujer, además de atentado o resistencia a agentes de la autoridad.

Cruceros con la mejor gastronomía en el mar



— simply MORE™ —

Restaurantes de especialidades incluidos
Selección de bebidas en comidas
Crédito para excursiones • Wifi ilimitado

De Barcelona a Dubái

Oceania Nautica

33 días | 32 noches

Salidas desde el 8 de noviembre 2025

7.629€

De Ciudad del Cabo a Barcelona

Oceania Nautica

27 días | 26 noches

Salida 22 de mayo

7.718€

De Lisboa a Bangkok

Oceania Sirena

64 días | 63 noches

Salidas desde el 7 de noviembre 2025

18.699€

De Santiago de Chile a Barcelona

Oceania Marina

64 días | 63 noches

Salidas desde el 6 de marzo

21.309€


CUOTA DE SERVICIO
INCLUIDA


PAGO EN
3 MESES*


SI ENCUENTRAS UN
PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS


OCEANIA
CRUISES®

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES 
Cuando viajas, viaja

Un informe de un grupo de expertos de la ONU alerta del gran impacto que tiene la digitalización de todos los ámbitos de la vida

Fabricar un ordenador deja huella en el medio ambiente

RAÚL LIMÓN
Sevilla

La digitalización deja huella, aunque sea invisible. Para fabricar un portátil común de dos kilogramos de peso se precisa casi una tonelada de materiales, unos 800 kilos. Detrás de la extracción de esos recursos hay una huella aún más gigante. Un ejemplo: hacen falta dos millones de litros de agua para extraer 1.000 kilos de litio, el material básico de las actuales baterías. Y el uso de sistemas incrementa la lista de efectos colaterales. Solo la minería de criptomonedas aumentó su consumo de energía global aproximadamente 34 veces entre 2015 y 2023 y precisa anualmente de 121 TWh de energía, la equivalente a la de un país como Argentina. El grupo de expertos de la ONU (UNCTAD) alerta de esta situación en su último informe sobre economía digital, *Digital Economy Report 2024*.

La estela que deja un avión es una pequeña muestra perceptible de la contaminación que genera el tráfico aéreo. Pero la digitalización no echa humo y sus efectos no son tan evidentes. Sin embargo, según el informe de la UNCTAD, “las emisiones de dióxido de carbono de las tecnologías de la información y la comunicación oscilan entre las 0,69 y las 1,6 gigatoneladas, entre el 1,5% y 3,2% de las emisiones globales de gases de efecto invernadero”.

Si se guardara toda la información digital actual en discos compactos apilados, la torre llegaría más allá de la Luna (más de 384.400 kilómetros), según un estudio publicado en *Science*. Solo los centros de datos necesarios para vehicular, almacenar y procesar esta ingente cantidad de información global consumieron 460 TWh de electricidad en 2022 (casi el doble que el consumo de un país como España), cifra que se espera que se duplique para 2026.

A estos datos más básicos hay que añadir otros como la extracción de minerales críticos, como el grafito, el litio y el cobalto, que se prevé que aumente un 500% en 25 años, o los residuos físicos de la digitalización, que crecerán un 30% en la última década. De estos últimos, son los países desarrollados los que generan 3,25 kilos de desechos por persona frente al resto de países, que tiran entre 0,21 y un kilo. De toda esta basura no se recoge formalmente ni el 24%.



Una línea de ensamblaje de ordenadores en 2022, en Zhejiang (China). GETTY

La razón de este crecimiento es la digitalización general de la vida, que ha llevado tanto a cuadruplicar la fabricación de semiconductores (los chips que conforman los cerebros mecánicos) como a aumentar el empuje de dispositivos en todos los ámbitos, que superarán los 39.000 millones en cinco años, además de hacer crecer el comercio electrónico, con 27.000 millones en ventas hace dos años en solo 43 países.

Esta realidad, según António Guterres, secretario general de Naciones Unidas, en relación con el *Digital Economy Report 2024* “destaca el impacto medioambiental directo de nuestra mayor dependencia de las herramientas digitales, desde el agotamiento de las materias primas, el uso del agua y la energía, la calidad del aire, la contaminación y la generación de residuos. Este [perjuicio ecológico] se ve acentuado por tecnologías emergentes como la inteligencia artificial y el internet de las cosas”.

Rebeca Grynspan, máxima responsable de la UNCTAD, la división tecnológica de la ONU,

afirma que “la economía digital, a menudo elogiada por su naturaleza virtual e intangible, ha creado la ilusión de un mundo libre de residuos materiales. Sin embargo, el informe revela con crudeza la falacia de esta percepción”.

No obstante, Grynspan admite que existe un lado optimista en relación con el mundo informático. “Pese a estos desafíos [el impacto en el planeta], la digitalización también tiene un inmenso potencial para el bien ambiental. Las tecnologías digitales pueden impulsar la eficiencia energética, optimizar el uso de los recursos y permitir soluciones innovadoras para la mitigación y adaptación al cambio climático”.

“Debemos aprovechar el poder de la digitalización para avanzar en un desarrollo inclusivo y sostenible, mientras mitigamos sus impactos ambientales negativos. Esto requiere un cambio hacia una economía digital circular”, enfatiza la responsable de la UNCTAD.

“El informe de Naciones Unidas subraya que, aunque la digi-

talización impulsa el crecimiento económico mundial y ofrece realmente oportunidades únicas pocas veces vistas, para los países en desarrollo hay repercusiones ambientales que son cada vez más graves”, resume al respecto Pablo Gámez Cersosimo, costarricense asentado en Países Bajos, desde donde ejerce como máximo responsable de Naturally Digital, una organización especializada en sostenibilidad, comportamiento humano, ética y bienestar digital.

Gámez Cersosimo, autor de *Depredadores digitales* (Círculo Rojo, 2021), ha participado como investigador y consultor para la UNCTAD y resalta que el estudio identifica cómo, además de la huella de carbono, la digitalización está causando un severo problema hídrico, que considera “uno de los conflictos más complejos y problemáticos”. “Me atrevería a asegurar que la suma total del agua que consumen todos los agentes involucrados en el funcionamiento de la rueda digital, por así llamarla, podría igualar o ser superior a la de la industria química o textil en el mundo”, afirma Gámez Cersosimo.

Consumo de agua

El agua está presente en todas las fases del ciclo de digitalización: se utiliza para la fabricación de dispositivos, para el correcto funcionamiento de centros de datos, para mantener activa la inteligencia artificial o para la creación de semiconductores.

Gámez Cersosimo detalla que “el consumo de agua por persona y año previsto en Europa pasará de los 0,29 metros cúbicos a 1,2 en 2030, el cuádruple”. “Esto quiere decir que cualquier europeo va a usar aproximadamente tres litros de agua por día para actividades en internet y ello supera la cantidad necesaria diaria”, incide.

El investigador lamenta además la opacidad de las empresas tecnológicas en este ámbito, un problema que impide la fiscalización, control, seguimiento y aplicación de medidas correctoras. “El ciberespacio tiene un límite respecto a los recursos naturales del planeta; es completamente dependiente de la minería, de toda la tabla periódica. Las grandes multinacionales lo saben, pero no están actuando lo suficiente para corregirlo, a pesar de que existen soluciones desde el punto de vista de la madurez tecnológica”, asegura. Para añadir a continuación que “estas grandes corporaciones tecnológicas están lucrándose, están monetizando el antropoceno [época geológica marcada por el impacto global de las actividades humanas sobre la Tierra]”.

“El ciberespacio es literalmente la mayor infraestructura creada por el ser humano y no termina de crecer”, concluye Gámez Cersosimo.

La extracción de minerales críticos aumentará un 500% en 25 años

“Las tecnologías emergentes acentúan estos perjuicios”, dice António Guterres



Omar El Hilali, del Espanyol, intenta quitarle el balón a Raúl Moro, del Valladolid. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

Primera jornada de la Liga

El Valladolid gana el duelo de ascendidos

Un gol de Moro premia el mayor peso ofensivo del Pucela frente a un Espanyol poco vivo en ataque

1

VALLADOLID

0

ESPANYOL

Estadio José Zorrilla. Unos 22.000 espectadores.

Valladolid: Hein; Luis Pérez, Boyomo, Javi Sánchez (Juric, m.62), Lucas Rosa; Ndiaye (I. Sánchez, m. 70), Kike Pérez (Cantalejo, m.82), Cömert (Torres, m.82); Amallah (Meseguer, m.69), Raúl Moro; y Sylla.

Espanyol: Joan García; Tejero (Carreras, m.70), Omar El Hilali, S. Gómez, Cabrera, Romero; Pol Lozano (Král, m.57), Gragera (Aguado, m.78), Pere Milla (Cardona, m.57); Véliz (Roca, m.72) y Puado.

Goles: 1-0. M.23. Raúl Moro.

Árbitro: González Fuertes, amonestó a Roca, Cardona, Rosa e I. Sánchez. **Var:** Pizarro Gómez.

JUAN NAVARRO
Valladolid

El 25 de mayo de 2025 se mirará al 19 de agosto de 2025 con alivio o con pesar. Quedan 37 jornadas para determinar el descenso a Segunda división y los equipos de la zona baja ya hablan con respeto del infierno, aun con todo un curso por delante. El ábaco empieza engrasado, estudiando resultados rivales y cábalas varias con puntos perdidos o ganados por los competidores por esqui-

var el horror. De momento, el Real Valladolid tiene más ganas de permanencia que el RCD Espanyol, tal y como demostró en su estreno en Zorrilla con su victoria sobre los catalanes sustentada en dos nombres: Amallah y Moro. El mediapunta y el extremo, el extremo y el mediapunta, volvieron locos a los cinco defensas dispuestos por el técnico visitante, un Manolo González que pecó de lo mismo que se lo acusaba el Segunda: de conservador. En el banquillo de al lado, otro eterno cuestionado, el uruguayo Paulo Pezzolano. De momento, aunque queda mucho, el entrenador ha conseguido silenciar las críticas en su contra, expresadas en la presentación de los equipos. La receta, esa intensidad tan importante en choques igualados como estos, con plantillas aún por alicatar y con la afición más pendiente de la sandía fresquita y la nevera portátil que del bocadillo y las pipas. El Pucela salió mandón, rápido, con un ritmo no tan habitual en los perezosos albores de temporada. Lo hizo mediante las incursiones de Moro, un torbellino por la izquierda, con ganas de demostrar el porqué de su fichaje veraniego tras los buenos augurios de su cesión en Zorrilla la campaña pasada. Su socio,

Amallah, retornado del Valencia con pocos minutos y demasiadas lesiones en el morral. Por ambos y su continuidad pasarán las sonrisas de blanquívioleta, como la frustrada entre palos por un defensa que repelió el cabezazo de

Cömert tras una acción de pizarra local. Al rato, turno de Moro. Balón abierto por Amath, caracoleo del 11 hacia dentro, por aquí, por allá, la pongo, no la pongo, disparo... y gol. Poco pudo hacer el vencido Joan García tras rebotar el cuero en un zaguero, tanto que también cuenta, sobre todo entre los de abajo. El sopapo no despertó al Espanyol, confuso con pelota y demasiado exigido sin ella. Amath pudo ampliar rentas con un cabezazo a la cruzeta poco antes del descanso, sin más ¡Uy! visitante que un disparo lejano de Puado que apenas inquietó a Hein, novedad pucelana bajo el larguero tras el fin de ciclo de Masip.

La visita a camerinos mantuvo la tónica, con un Valladolid más animado hacia el segundo pero con los periquitos más móviles arriba, pellizcando a la zaga local ante las pérdidas en la medular. Un fugaz contrataque visitante pudo igualar el marcador pero a los catalanes les pesó el balón, con más miedo a tomar decisiones con la pelota que cederla a un compañero. En nada quedó el intento. Tampoco triunfaron los pucelanos en acciones a balón parado e incursiones desde las bandas con el hiperactivo, y algo cansado, Raúl Moro. Corría el cronómetro

y entre el físico aún por esculpir y el miedo a perder la ventaja los de Zorrilla se fueron encerrando. Cardona primero y Puado después asustaron a la parroquia castellana con sendos lanzamientos no demasiado lejanos de Hein, bien auxiliado por Boyomo y Juric, este desde el banquillo. La hinchada, experta en agonías, se había perdido por un año el sufrimiento de aguantar una victoria en Primera: cada segundo pesa, cada pelota parada asusta, cada balón dividido se pelea a machete, cada pase acertado es medio gol.

Más de 22.000 personas seguían el desenlace y muchos miles más en Leganés, Mallorca, Vigo, Vallecas, Getafe o Pamplona, *a priori*, a expensas de las mil vueltas del fútbol, tan bien conocidas en Zorrilla. Los visitantes sacaban artillería, los locales más hormigón atrás y moneda al aire entre balones aéreos, broncas al árbitro, agujetas de los aún tiernos músculos, nervios entre los 22 protagonistas, aún pendientes de refuerzos aquí y allá... y ningún ¡Pezzolano, dimisión! En las estadísticas, un único tiro a puerta, facturado con victoria. Queda mucho para mayo pero los tres puntos de agosto pesan hoy y pesarán en los cálculos de final de temporada.

LALIGA EA Sports

| Jornada 1 | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|--------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
| Athletic | 1 | 1 | Getafe | | | | | | | |
| Betis | 1 | 1 | Girona | | | | | | | |
| Celta | 2 | 1 | Alavés | | | | | | | |
| Las Palmas | 2 | 2 | Sevilla | | | | | | | |
| Osasuna | 1 | 1 | Leganés | | | | | | | |
| Valencia | 1 | 2 | Barcelona | | | | | | | |
| R. Sociedad | 1 | 2 | R. Vallecano | | | | | | | |
| Mallorca | 1 | 1 | R. Madrid | | | | | | | |
| Valladolid | 1 | 0 | Espanyol | | | | | | | |
| Villarreal | - | - | Atlético | | | | | | | |

| | PT | J | G | E | P | GF | GC |
|---|----|---|---|---|---|----|----|
| 1 ■ Celta | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 2 ■ Barcelona | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 3 ■ R. Vallecano | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 4 ■ Valladolid | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 5 ● Las Palmas | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 6 ● Sevilla | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 7 ◆ Girona | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 8 Getafe | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 9 Mallorca | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 10 Leganés | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 11 Betis | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 12 Osasuna | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 13 R. Madrid | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 14 Athletic | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 15 Atlético | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16 Villarreal | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17 Alavés | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 18 ▼ R. Sociedad | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 19 ▼ Valencia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 20 ▼ Espanyol | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |

■ Champions League ● Europa League
◆ Conference League ▼ Descenso

El triunfo en Sídney situó a España en la élite, impulsó el fútbol femenino y sacudió a una federación anquilosada

El Mundial que lo cambió todo

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
NADIA TRONCHONI
Madrid

Hace justo un año, España elevó la Copa del Mundo en Sídney tras tumbar a Inglaterra. Fue un triunfo liberador y con una capacidad transformadora formidable. El Mundial de Australia y Nueva Zelanda era aún el tercero al que acudía la Roja, que hasta 2015 todavía no se había estrenado en la mayor competición de selecciones del planeta. En menos de una década, el equipo pasó del ostracismo futbolístico al mayor éxito de su historia con una victoria que lo cambió todo: colocó a la selección en la élite —es tercera en el ranking FIFA, pero hasta que este mes terminaron los Juegos Olímpicos lideraba la clasificación—; impulsó el fútbol jugado por mujeres en el país —el curso pasado se situó como el segundo deporte más practicado por ellas y por primera vez superó las 100.000 fichas federativas—; y tras el beso de Luis Rubiales, entonces presidente de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), a Jenni Hermoso en plena celebración del título, las futbolistas zarandearon un organismo que llevaba lustros anquilosado en el machismo y el trato discriminatorio hacia ellas. Irene Paredes, la capitana del equipo, recuerda en una charla con EL PAÍS la sensación de tocar la cima: “El sabor es muy bueno a pesar de todo lo que pasó después. Desde el punto de vista futbolístico dimos un rendimiento muy alto, y no hemos querido dejar que nada empañase nuestro momento. Llegar allí y hacerlo así de bien, eso no nos lo cambia nadie. El momen-

to es nuestro y es para nosotras, para siempre”.

El gol en la final de Olga Carmona, un zurdazo cruzado fantástico de una jugadora que conoció tras el partido la muerte de su padre y que dedicó el tanto a la madre de una amiga que había fallecido recientemente, culminó un viaje que había comenzado años antes con los éxitos de España en las categorías inferiores, donde la sub17, la sub19 y la sub20 concatenaron títulos en Europeos y Mundiales. Tras el triunfo en Sídney, Kelly Simmons, exdirectora de fútbol profesional femenino de la federación inglesa, avisaba en un artículo en *The Guardian* de que Inglaterra debía reaccionar de inmediato porque España estaba en disposición de “dominar el fútbol mundial durante la próxima década” por el nivel de sus futbolistas y las victorias en las inferiores.

Para Vero Boquete, la primera gran figura internacional española del fútbol jugado por mujeres y actual delantera de la Fiorentina, el título es sin duda el mayor éxito de la Roja y uno de los grandes hitos del deporte nacional: “Para las futbolistas fue la confirmación del talento de una generación, pero también de un estilo de juego, de una manera de entender el fútbol y de llevarlo al máximo nivel. Hace nueve años, cuando España se clasificó para su primer Mundial, en Canadá, nadie lo podía imaginar”.

Antes de llegar a Nueva Zelanda, las jugadoras pactaron una suerte de paz con Rubiales y el entonces seleccionador, Jorge Vilda, tras la llamada crisis de las 15. En septiembre de 2022, 15 futbolistas habían renunciado a ir a la selección si no se producían cambios estructurales en el femenino, pero



antes de la competición algunas de ellas, como Paredes o Aitana Bonmatí —Balón de Oro y elegida mejor jugadora del Mundial—, recularon, dialogaron y sentaron las bases para el inicio de una normalización que no ocurrió hasta la revolución inevitable que llegó tras el beso de Rubiales a Hermoso.

Durante la Copa del Mundo, las futbolistas se acogieron a esa tregua con Vilda, con quien la relación nunca terminó de ser buena, pero al menos fue lo suficien-

temente correcta para que se alcanzaran los resultados. “Aunque hubo cosas que cambiaron para que decidiéramos volver, las jugadoras que fuimos aceptamos lo que había. Queríamos representar a España y pusimos el foco en el rendimiento del grupo”, recuerda Paredes. El triunfo que se cosechó el 20 de agosto de 2023 se cimentó en ellas: “Llegamos en un momento de gran rendimiento individual. Y teníamos las cosas muy claras, sabíamos a lo que íbamos y que te-

níamos muy buen equipo. Como en el alto rendimiento deportivo no estás al máximo, te quedas fuera, y todas estuvimos brillantes”.

Boquete señala un momento fundamental en la consecución de la copa, la goleada que Japón le infligió a la Roja (4-0) en la tercera jornada de la fase de grupos —“les dio una bofetada que las despertó mucho más”—, pero sobre todo destaca la unión del grupo tras los meses procelosos: “Con todos los problemas que hubo, la clave de la

Mientras el dirigente espera que un juez le conceda las medidas cautelares que paralicen la inhabilitación de dos años que le impuso el TAD, la incertidumbre sobre la presidencia reina en el seno de la RFEF

Rocha sancionado y una federación judicializada

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Un año después del tsunami que provocó el beso no consentido de ya expresidente Luis Rubiales a Jennifer Hermoso un ambiente de volatilidad e interinidad reinan en la Ciudad del Fútbol, la sede de la Real Federación Española ubicada en Las Rozas. Pedro Rocha, el hombre en el que delegó Rubiales y presidente electo desde el pasado mes de mayo,

permanece en un segundo plano después de que el 16 de julio el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) le impusiera una sanción de dos años de inhabilitación por haberse extralimitado en sus funciones. Meses atrás, Rocha había despedido al secretario general Andreu Camps mediante una decisión personal cuando presidía la comisión gestora creada tras la inhabilitación de Rubiales. El de Camps fue el primero de los despidos provo-

cados por las demandas de regeneración en la RFEF que exigieron las internacionales y que han supuesto fuertes desembolsos para las arcas federativas en indemnizaciones. El caso más flagrante fue el del seleccionador femenino Jorge Vilda, al que Rubiales prometió un aumento de sueldo, 500.000 euros al año hasta 2024, en la infausta asamblea en la que este último se negó a dimitir. Vilda se agarró a ese anuncio de Rubiales como

un acuerdo verbal para percibir 1,8 millones de euros de indemnización, según adelantó *Relevo*. Aún quedan pendientes las posibles indemnizaciones de otros despidos que están a la espera de juicio, como el del director de comunicación Pablo García Cuervo, o el del director deportivo Albert Luque, blindado con un millón de euros. Este no ha sido reemplazado en su cargo, como tampoco Markel Zubizarreta, que era el director de la feme-

nina. Ahora mismo la dirección deportiva de ambas selecciones está descabezada.

Rocha también despidió de forma unipersonal al comisionado externo Tomás González Cueto, pero en este caso rectificó y la decisión fue compartida *a posteriori* con los otros miembros de la citada gestora, lo que evitó que fuera suspendido por cuatro años en vez de por dos. Las tres patas sobre las que se sostenía el *rubialismo* (el propio Rubiales, Camps y González Cueto) están fuera de la federación, pero la estrategia de Rocha para frenar la ejecución de su sanción ha sumido a la federación en la incertidumbre.

El dirigente extremeño recurrió la sanción y solicitó medidas cautelares con el fin de paralizar



victoria fue anteponer el éxito colectivo a cualquier ego individual y a cualquier rencilla con el *staff* entre ellas”.

En pleno éxtasis en Sídney, la situación estalló con el beso de Rubiales, que también se había tocado los genitales en el palco del estadio nada más terminar la final. Aunque esa misma noche, en una entrevista en directo en Cadena Cope, el expresidente de la RFEF calificó de “tontos del culo” y “gilipollas” a quienes se indigna-

ron con su comportamiento, este suscitó un rechazo mayoritario en todos los sectores de la sociedad que lo obligó a dar finalmente un paso al lado el 10 de septiembre. Rubiales, procesado y pendiente de juicio —se sentará en el banquillo de los acusados el próximo febrero— por el beso y las supuestas coacciones posteriores a Hermoso para que defendiera su forma de actuar, no fue el único en caer. Vilda, también acusado de coacciones a la futbolista

su inhabilitación, pero mientras espera que el juez de lo contencioso-administrativo se las conceda ha preferido no ejercer en actos de representación ante el riesgo de ser denunciado por quebrantamiento de la sanción. Miguel Ángel Galán, presidente de la escuela de entrenadores Cenafe, impulsor con su denuncia de la inhabilitación de Rocha, le advirtió de que le demandaría si ejercía como presidente. Ante la advertencia de Galán, Rocha no presidió la última asamblea del 30 de julio ni hizo acto de presencia en los palcos de los estadios de los Juegos Olímpicos de París, en los que la selección masculina ganó la final y la femenina alcanzó las semifinales.

“Un año después la sensación es de desgobierno, cada responsa-

ble toma decisiones en sus respectivas áreas, pero no hay un mando firme que guíe la política federativa”, asegura el presidente de una territorial.

Hoja de ruta
Fuentes federativas aseguran que, salvo en cuestiones de representación, Rocha ejerce como presidente. Estas mismas fuentes niegan igualmente que no haya una hoja de ruta a seguir marcada por Rocha, aunque no desmienten la situación de incertidumbre. En la federación aseguran que el nuevo secretario general, Álvaro de Miguel, lidera el día a día. Sobre la figura de este hay quien asegura que trata de imponer el orden y la trans-

La selección femenina festejaba su triunfo, hace un año en Sídney. D. P. (GETTY)

de un año y medio de cárcel por coacciones a Hermoso. Además, las jugadoras consiguieron que se creara una comisión para mediar en momentos de crisis y un protocolo para casos de violencia sexual, así como las destituciones de Andreu Camps, entonces secretario general, y Pablo García Cuervo, director de comunicación, que habían gestionado la crisis de las 15 tildando a las jugadoras de rebeldes y “niñatas”.

Tras la tempestad, poco a poco la crisis amainó. Hoy el ambiente en la federación es más sano y más profesional, aunque está lejos de ser perfecto: la RFEF está descabezada —Pedro Rocha, el sucesor de Rubiales, fue inhabilitado el pasado julio por el Tribunal Administrativo del Deporte, aunque pidió una cautelar pendiente de resolver todavía— y el director de fútbol para la selección, Markel Zubizarreta, no duró ni un año y aún no tiene sustituto. “Lo único que queremos es poder rendir y tener los recursos adecuados para competir. La federación sigue en un momento de transición, todavía no tiene presidente, pero en lo que a nosotras nos toca, es un ambiente tranquilo y en el que podemos centrarnos totalmente en el fútbol”, valora la capitana.

Máxima exigencia
Sobre el césped ha habido cambios, alegrías y decepciones. Dos pilares de los últimos años, la central Ivana Andrés y la delantera Esther González, se han caído por decisión técnica de las últimas listas de Tomé, que ha conseguido recuperar a Patri Guijarro, una de las mejores centrocampistas del mundo y ausente todo este tiempo desde la citada crisis de las 15. Pero todavía hay heridas que no se han cerrado. Otra de las 15, la central Mapi León, una jugadora diferencial, sigue sin querer volver a la selección.

Máxima exigencia

Con Tomé, la primera mujer de la historia de la selección en el banquillo, la Roja conquistó en febrero la Nations League y se clasificó para sus primeros Juegos, los de París, en los que cayó ante Brasil en semifinales y también contra Alemania en la lucha por el bronce. Fueron dos derrotas que

parencia en la gestión, pero que le penalizan su juventud y su falta de jerarquía para lidiar con la voracidad de algunos presidentes de territoriales y de altos cargos federativos.

Mientras, los barones de las territoriales permanecen a la expectativa de lo que decida el juez sobre las medidas cautelares solicitadas por Rocha. Si es inhabilitado definitivamente, el barón andaluz Pablo Lozano es uno de los candidatos internos que suena con más fuerza. El otro es el tinerfeño Alejandro Morales Mansito.

De serle concedidas las medidas cautelares, Rocha podrá presentarse a las elecciones, cuyo proceso está previsto que se inicie el 10 de septiembre y finalice antes de 2025. De ganar los comicios,

Rocha no podría ejercer hasta que el juez decida sobre el recurso. El extremeño corre el riesgo de ser reelegido presidente y que después el juez ratifique la sanción del TAD. Esto supondría otro terremoto y otra palada de desprestigio para el fútbol español.

aún escuecen a Paredes. “Soñábamos con una medalla, sabíamos que era difícil, que hay ese punto de fortuna, pero no estuvimos al nivel”, admite. “Habíamos hecho un año casi perfecto, habíamos vivido ya muchos momentos de tensión, algunas habíamos jugado varias finales... Por ganas y trabajo no fue, pero no se dio como esperábamos”, añade. Aspiraban a cerrar un año redondo con la triple corona —Mundial, Nations League y oro olímpico— y se volvieron con las manos vacías. Boquete señala precisamente esa temporada larga como la principal causa de que España no pareciera España: “Todas llegaron con una carga de partidos brutal. Los Juegos no llegaban en el mejor momento para ellas, tanto física como mentalmente. Se vio falta de frescura y de intensidad”.

La exigencia máxima depositada en ese equipo y la decepción al verlas regresar de París sin la medalla al cuello responden al legado que ha dejado la España de Alexia y Jenni, de Aitana y Salma, de Paredes y Marion, referentes del equipo que cambió la historia. “Es normal que se nos pida, que se creen expectativas después del año que hemos hecho, pero somos humanas y no hemos rendido como habríamos querido”, concede con cierto pesar Paredes. El trabajo hecho, sin embargo, es más que suficiente para seguir mirando adelante.

La llegada por la puerta grande de España a la cima del fútbol ha provocado que hoy haya más niñas que nunca pateando balones. Las licencias crecieron este curso un 23%, y en los últimos 12 años la escalada fue de un 191%: se ha pasado de las 39.023 fichas de 2012 a las 107.853 de este 2024. “En el fútbol femenino hay indicadores de que la situación solo puede mantenerse o mejorar”, celebra Boquete. Ha sido una conquista lograda a fuerza de contrariar prejuicios, como recuerda Irene Paredes: “Acabamos de llegar a la élite, y lo difícil es mantenerse ahí. Hemos caído al tercer puesto del ranking FIFA. Y no nos gusta vernos ahí. Es señal de que tenemos que mejorar para seguir avanzando y que los niños y las niñas se fijen en nosotras”.



Pedro Rocha.

Rocha, además sigue imputado en la Operación Brodie, la trama en la que se investigan irregularidades en contratos federativos como el firmado con Arabia Saudí para llevar allí la Supercopa. Rocha presidía la comisión económica de la RFEF cuando se firmaron algunos de los acuerdos con los saudíes y también cuando se concedieron las obras de remodelación de La Cartuja. Un año después, la federación sigue pendiente de la justicia.

Van Aert, el líder que hace de líder

El belga, que ya era 'maillot' rojo, se impone al 'sprint' sobre el temible Groves

JORDI QUIXANO
Castelo Branco

Quedaban 10 kilómetros y la paz se convirtió en guerra, lucha encarnizada por cobrarse los mejores puestos, por lanzar al *sprinter* de turno, por celebrar en equipo la victoria, alegoría perfecta del

espíritu de los *Tres Mosqueteros*; uno para todos y todos para uno. Y *D'Artagnan* Van Aert se llevó el premio, triunfo del que ya llevaba el *maillot* rojo, del que se sabe el más completo hasta que la carretera se escarpa. Groves, que escogió el camino que no era, quedó segundo para su decepción, confiado como estaba en repetir laurel. No pudo ser. Ayer yo y hoy tú, mañana ya se verá. Sobre todo, porque llega Pico Villuercas, la primera criba de la montaña, la Vuelta de verdad. "Se ha acabado lo divertido", reconoció Van Aert. Que le quiten lo bailado.

El sol hacía prisioneros en la carretera y en las cunetas, bajadas a por bidones de agua, zonas de avituallamiento por favor, momentos de 40 grados y un tormento sobre las dos ruedas que volvió a ralentizar la etapa. La sombra era una aliada efímera, acaso la que ofrecía los árboles que abrigan el asfalto, que no eran pocos sin embargo en un Portugal verde. Pero el calor no fue un impedimento para que el viejo *rockero* Maté volviera a meterse en la fuga, el mejor de los adioses a su carrera, pues ya se sabe que bajará de la bici cuando concluya el epílogo

3ª ETAPA

LOUSÃ
→ CASTELO BRANCO

191,2
KM

Etapa

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 1. Wout van Aert (Bélgica/Visma) | 4h 40m 42s |
| 2. Kaden Groves (Australia/Alpecin) | m.t. |
| 3. Jon Aberasturi (España/Euskaltel) | m.t. |
| 4. Arne Marit (Bélgica/Intermarché) | m.t. |
| 5. Pavel Bittner (R.Checa/DSM) | m.t. |

General

| | |
|---|-------------|
| 1. Wout van Aert (Bélgica/Visma) | 10h 05m 59s |
| 2. Brandon McNulty (Estados Unidos/UAE) | 10h 06m 12s |
| 3. Mathias Vacek (R.Checa/Lidl) | 10h 06m 14s |
| 4. Stefan Küng (Suiza/Groupama) | 10h 06m 18s |
| 20. Pablo Castrillo (España/Kern) | 10h 06m 41s |

Etapa de hoy

Plasencia - Pico Villuercas, 170 km



Wout van Aert cruzaba ayer la línea de meta. TIM DE WAELE (GETTY)

El equipo holandés, lastrado en los momentos clave de la temporada, se mantiene segundo en el 'ranking' UCI

Visma, a pesar de las caídas y las lesiones

J. Q.
Castelo Branco

Un bidón, un maldito bidón, se coló en su camino y ya nada pudo hacer Dylan Van Baarle, ciclista del Visma que tuvo que abandonar la Vuelta en la segunda etapa. Bici por un lado, manillar por el otro y ciclista a la cuneta, topetazo de aúpa. "Tiene bastante dolor y todavía no puede volar de vuelta a casa. Ayer le hicieron una explo-

ración en el hospital, pero el diagnóstico no estaba claro. No sabemos qué es lo que tiene y cómo va a ser el proceso para que vuelva a subir a la bici", explica Addy Engels, director deportivo del Visma desde Lousã (Portugal), justo antes de que arranque la tercera etapa. "Está muy triste porque se cayó en la Dauphiné y no pudo estar para el Tour, y ahora, tras un periodo largo de preparación, en la primera etapa en ruta se cae",

apostilla Engels, que tilda su baja de capital, pues es uno de esos ciclistas que controla el pelotón y las fugas, que podía lanzar a Van Aert. "Pero aún tenemos corredores fuertes y debemos confiar en nuestro trabajo", aclara. Dicho y hecho, triunfo de Van Aert. Pero la lucha del Visma con las lesiones y las caídas en esta temporada viene marcada por el infortunio.

Después de completar un curso redondo el año pasado, con la triple corona en las grandes y con el podio al completo en la Vuelta, Visma perdió a Roglic por el camino —fichó por el Bora, deseo de ser un pilar y no un aderezo—, ya con Vingegaard con jefe de filas y con Kuss y Van Aert como primeras espadas. Pero (casi) todo ha ido torcido para uno de los equipos con mayor presupuesto [por detrás del UAE de Pogacar, también del Ineos] del pelotón.

"Es el peor año en cuanto a lesiones y caídas. Absolutamente", se lamenta Engels; "cuando eso te pasa muchas veces, no sé si puede hablar de mala suerte. Ya lo valoraremos al final del año, pero creo que sí, que es mala suerte". Aunque lo cierto es que Visma no tiene muchos abandonos durante la temporada (39), pues tiene por delante a 15 equipos del World Tour, muy lejos de Cofidis (80) y DSM (76), líderes en la estadística.

Sucedió, por ejemplo, que Van Aert se la pegó en la carrera A Través de Flandes, lo que le privó de ir al Giro después de meses de preparación. Kuss, que también se dio un topetazo, enfermó de covid y se quedó sin Tour. Y Vingegaard besó el asfalto en la Itzulia, lo que le hizo llegar al Tour un tanto renqueante, segundo al fin y al cabo porque es un animal competitivo, único capaz de hacerle

de la Vuelta en Madrid. Pero para eso falta mucho y mucho tiene por ofrecer el ciclista, 40 años en las piernas, un chaval en pasión.

Resultó que se alzó el telón y Maté saltó como un resorte con su compañero Xabier Isasa (Euskaltel), también con la compañía de Unai Iribar e Ibon Ruiz —otro que se fugó en la primera etapa—, ambos del Kern Pharma, equipos que de buenas a primeras han alegrado el cotarro y explicado que su invitación a la gran vuelta no estaba de más. Los fugados se llevaron la mar de bien, amigos hasta que llegó el Alto de Teixeira. Y ahí no perdonó Maté, el padre del grupo, el que ya corría cuando los otros se enfurruñaban si les quitaban los dibujos animados de la televisión. Suya fue la gloria del *maillot* de la montaña. Un detalle de color que tanto le da, por el momento, a los equipos que lucharán por la general o por las etapas; la del Castelo Branco al *sprint* de nuevo con un poco de picada hacia arriba. Así, a falta de 20 kilómetros, el pelotón absorbió a Isasa, el único que se mantuvo de pie en el pulso, otra vez será la aventura homérica, la fuga imposible.

Trató Campenaerts de marcar la jugada del día, *sprint* a dos kilómetros que dejó la huella de la rueda en la arrancada pero que, acabado el ácido láctico, se desbravó a falta de 700 metros. Paso a los *Carpantas* de la velocidad. Lo intentó Marit (Intermarché) de primeras, pero pronto fue Van Aert el que se levantaría de la bici y la movería a costalazos, piernas de piedra, pedaladas de fuego, para qué mirar hacia atrás. Suyo era el camino de la victoria —como bien descubriría Groves, que no pudo pasar por el interior y al tratar de rodearle perdió el rebufo y el éxito—, un premio que no saboreaba desde febrero en la Kuurne-Bruselas-Kuurne. Desde entonces, cinco terceros y tres segundos (uno de cada en esta Vuelta). Hasta Castelo Branco, cuando el líder hizo de líder. Tercero, más que meritorio, fue el vitoriano Jon Aberasturi (Euskaltel). *Adeus* Portugal, hola España.

sombra a Pogacar, campeón de las dos grandes vueltas del ejercicio. "Está claro que no hemos ganado tanto como el año pasado, pero hemos tenido buenos resultados, pues hemos vencido la París-Niza, la Tirreno-Adriático, y celebrado etapas en el Tour y en el Giro, además de ganar recientemente el Tour de Polonia", recuerda Engels, consciente de que son segundos en el ranking UCI con 14.737 puntos, aunque separados por mucho con el UAE (27.490).

A las bofetadas, buena cara. O, al menos, buena actitud. "Se nos han caído muchos corredores y eso, en ocasiones, no depende de uno mismo. Pero debemos continuar y mantener el espíritu alto, concentrados en lo que tenemos que hacer y creyendo en nosotros mismos. Y eso se verá en la Vuelta". Van Aert, de momento, responde con el *maillot* rojo.



Kilian Jornet y un acompañante, durante su primera etapa en Suiza. LYMBUS

El ultrafondista catalán pretende escalar el mayor número posible de montañas de más de 4.000m en los Alpes

Kilian Jornet y el reto alpino de intentar los 82 'cuatromiles'

ÓSCAR GOGORZA

Kilian Jornet es el patrocinador de Kilian Jornet. Y al crear su propio negocio de material deportivo de montaña se ha ganado la libertad que siempre persiguió a la carrera. Ahora es libre para competir solo cuando quiere, pero sobre todo para idear y asumir los retos que le seducen. Y en este punto converge su amor por la montaña, su interés reverencial por la historia del alpinismo y su deseo de entender los límites fisiológicos de su organismo. Su libertad también le permite comunicar sus proyectos a su manera, por entregas, como si escribiese una novela de suspense.

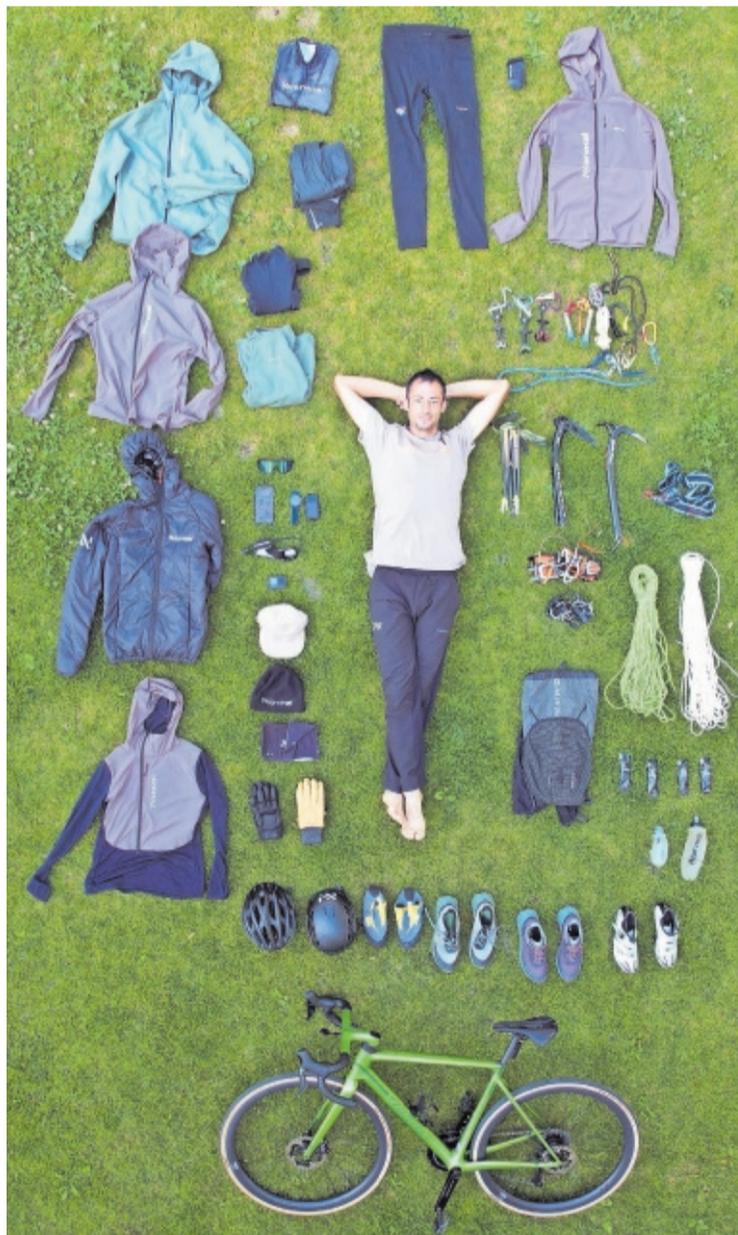
Jornet lleva días enfrascado en uno de los retos más importantes de su carrera: explorar sus límites metabólicos mientras, presumiblemente, trata de escalar las 82 montañas de más de cuatro mil metros que existen en los Alpes. Su equipo de comunicación no ha confirmado que el atleta catalán desee escalar todos los cuatromiles. De hecho, puede que su viaje se detenga a medio camino, cuando su cuerpo diga basta. O que complete la travesía de los Alpes dejando de lado algunas de sus ci-

mas relevantes. Mientras, se sabe que arrancó desde Saint Moritz (Suiza) el pasado 14 de agosto y que solo usará sus piernas para avanzar y unir valles: caminará, correrá, y pedaleará por carretera hasta la extenuación.

Reajustar planes

Su segunda etapa —que no jornada: estuvo 32 horas y 43 minutos moviéndose y en algún momento añadió unas horas de sueño—, en el Oberland, arrojó unos datos que dicen mucho de su singular apuesta: recorrió 279,43 kilómetros, de los cuales 66,37 fueron a pie y el resto en bicicleta. Escaló cuatro cimas de más de cuatro mil metros, caminó o escaló durante 23 horas y 48 minutos y pedaleó 8 horas y 55 minutos. Durmió siete horas y media. El mal tiempo en la zona le obligó a reajustar sus planes para evitar zonas de peligro y una tormenta le obligó a buscar cobijo en un refugio.

Jornet residió durante una década en los Alpes: adora el escenario y es un ávido estudioso de la historia del alpinismo, de los grandes retos y progresos del ser humano en relación con las mon-



Jornet, junto a todo el material para su periplo alpino. LYMBUS

tañas. Si su idea es escalar los 82 cuatromiles alpinos, no habrá inventado nada nuevo; pero es muy posible que reinvente la forma de asumir los retos de este tipo. Su médico de cabecera es el Dr. Jesús Álvarez, quien ha estudiado el metabolismo del atleta catalán en el pasado concluyendo que “ni la privación del sueño, la restricción

calórica o el deterioro cognitivo causaron el fracaso de Kilian desde una perspectiva metabólica”. Cabe recordar que hace apenas 10 meses, el ultrafondista escaló 177 montañas de más de tres mil metros en los Pirineos, en apenas 8 días, en lo que a la postre ha resultado un ensayo a escala del reto que ahora le ocupa.

En opinión del Doctor Álvarez, “esta nueva expedición es diferente a cualquier proyecto anterior. Las demandas de Kilian serán tan extremas que no podemos predecir los cambios fisiológicos o incluso genéticos que puedan ocurrir”. El interesado asegura que el reto supone dar “un paso más desde el punto de vista físico, técnico y mental” respecto a lo realizado hasta la fecha.

Varios medios de comunicación franceses dan por seguro que el deseo íntimo de Jornet es atiborrarse con los 82 cuatromiles, quizá porque uno de los pioneros a la hora de asumir el reto de escalarlos todos de la forma más rápida fue el galo Patrick Berhault. Fue en 2004 y su sueño se esfumó cuando una cornisa se rompió a su paso mientras circulaba el Dom y el Täschhorn (Suiza). Su muerte fue un drama para la comunidad alpina francesa: Berhault no solo era un tremendo alpinista, sino que había sido el alma gemela de Patrick Edlinger y, juntos, habían conducido hasta límites descono-

Cruzará varios países a pie, escalando o en bici hasta dar con los límites de su mente

Puede que su viaje se detenga a medio camino, cuando su cuerpo diga basta

cidos el arte de escalar en roca. En 2008, los italianos Franco Nicolini y Diego Giovannini escalaron los 82 cuatromiles sin emplear nada que no fuesen sus piernas: caminaron, corrieron, escalaron y pedalearon dejando el récord en 60 días de esfuerzos. En 2015, el también malogrado Ueli Steck invirtió en solitario dos días más..., aunque permitiendo a otros alpinistas que se le uniesen para escalar algunas de las cimas o para acompañarle entre valle y valle, algo que Kilian también está haciendo estos días. Un equipo científico acompaña en la distancia al catalán, tomando muestras de su organismo y estudiando sus horas de sueño. Pero el encadenamiento de esfuerzos en un terreno que puede variar con facilidad entre la sencillez y la exposición máxima es una de las mayores preocupaciones del ultrafondista: “cuerpo y mente trabajando durante días al máximo de sus capacidades... es algo que me parece muy estimulante”, reconoce.

La búsqueda de lo desconocido siempre ha figurado en el ADN de los grandes alpinistas: medirse a un reto sin saber realmente si serán capaces de llevarlo a cabo. Sobreponerse al agotamiento y al miedo. Kilian se mueve a toda pastilla por terreno conocido buscando respuestas en su mente y en su organismo. Sin saber. Persigue un tipo de conocimiento que trasciende lo que entendemos por mero deporte.

DÍAS DE VERANO

Literatura. El Prado, escenario para un relato de Coetzee –34

Estilo. El zapatero que recupera técnicas centenarias –36

La nueva película de Dani de la Orden se ha convertido en un éxito que conecta con el público. “Es algo común, pero poco representado”, cuenta el director sobre el drama, con toques de humor, del clan

Una familia en llamas calienta la taquilla

AMPARO PÉREZ
Barcelona

No se rodó en Cadaqués, tampoco era verano. Es un drama con mucha comedia: al salir del cine es difícil discernir si las lágrimas son de risa o tristeza. Cuenta la historia de una familia de la burguesía catalana, de las de barco en la Costa Brava, fachada de revista y emociones silenciadas. Si a esta fórmula se le añade la exuberancia de Emma Vilarasau, la picardía de Enric Auquer, la ironía de Alberto San Juan y la inocencia de Macarena García, el resultado es *Casa en llamas* (*Casa en flames*), el fenómeno cinematográfico del verano. Cerca de 250.000 espectadores han disfrutado de la nueva película del barcelonés Dani de la Orden, que suma casi 1,8 millones de euros de recaudación desde su estreno el 28 de junio. “El verano es la época de las películas de Leo Harlem o Santiago Segura. Lograr estas cifras con el cine de autor no es difícil, es extraordinario”, celebra Toni Carrizosa, productor de la película. A esta excepcionalidad hay que añadir que está rodada en catalán y un poco de castellano.

La película está protagonizada por Montse, interpretada por Vilarasau, una mujer divorciada que reúne un fin de semana a su familia en su vivienda veraniega en Cadaqués (Girona) para vaciarla y ponerla en venta. “Mi vermut es el que siempre se quedaba sin aceituna”, lamenta Montse tras una espiral de quejas en la que vuelca su soledad, la de una madre después de dedicar su vida a una familia que ya no existe. Montse está desesperada y su estado se agudiza durante el fin de semana. “La película funciona porque conecta con el público adulto. Es la historia de una mujer que lo ha dado todo por los suyos y se queda sola. Todos nos podemos reconocer en ella”, subraya Carrizosa.

Poco a poco, *Casa en llamas* hace asomar la familia desestructurada que realmente hay bajo una estampa idílica. “Es algo muy común, pero está poco representado en la ficción. Me extrañan las películas donde las familias expresan abiertamente sus sentimientos, no creo que esta naturalidad esté extendida. La familia es un lugar más frío y distante”, subraya De la Orden. Los juegos psicológicos que se desatan durante el fin de semana animan a los familiares a comunicar sus sentimientos, temores y deseos. “La histo-



Emma Vilarasau, en un momento de *Casa en llamas*.

ria no funcionaría con una familia que no puede pagar el alquiler. Cuando tu máxima preocupación es una vivienda digna, no dispones de tanto tiempo para pensar en si estás solo o eres feliz en tu matrimonio. Los problemas económicos no dan tiempo a generar comedia o reflexión”, explica el director. Tener una casa en Cadaqués y un barquito para tomar el sol en las calas no es lo común pero, para De la Orden, los problemas de la burguesía catalana son una herramienta clave: “Una familia que, de cara a la galería, es sol, verano y barcos. Odia cualquier resquicio de suciedad, lo va tapando. Tengo la sensación de que la comodidad y el lujo crean una distancia invisible”.

Volver a la residencia de verano pone patas arriba la vida de todos los personajes y los conecta con sus recuerdos. “La casa es el lugar idílico al que asocias los buenos recuerdos. El componente nostálgico se representa a través de una vivienda bonita, pero

no muy cuidada, con cosas antiguas pero en constante evolución”, expone el director. La casa es un personaje más, casi el protagonista. “Vi más de 50. Normalmente la burguesía catalana se asocia más a una arquitectura clásica de masías, pero decidimos apostar por algo distinto, el racionalismo catalán. En cuanto vimos esta construcción supimos que era ella, el problema es que no estaba en la Costa Brava”, cuenta Núria Galán, la directora de arte.

La magia del cine

El inmueble escogido está en Canet de Mar (Barcelona), aunque los planos exteriores sí son de unos acantilados en Cadaqués; el resto es la magia del cine: “Los exteriores eran muy importantes para crear un final mítico, pero no queríamos renunciar a la vivienda de Canet de Mar. Así que la dirección de foto, de arte y los localizadores apostamos por esta construcción aunque supusiera un esfuerzo de producción grande”, admite Galán.

“La película va sobre una familia catalana, en la costa catalana, no van a hablar en vasco o en gallego”, explica el director. *Casa en llamas* está rodada en catalán, pero con tintes en castellano. Carlos (Alberto San Juan), padre de familia y exmarido de Montse, combina las dos lenguas, recibiendo críticas de su exmujer (Montse) por su “mala pronunciación”. El actor llegó a aprenderse el papel en catalán, pero el director prefirió que utilizara también el castellano, más acorde con su esencia. Macarena García se pone en la piel de Marta, la nueva novia del benjamín de la familia, que lleva pocos meses en Barcelona y solo sabe algunas palabras en catalán, aunque lo entiende. “Alberto San Juan y Macarena García son actores fantásticos y quería trabajar con ellos”, afirma De la Orden, y el idioma no iba a ser un obstáculo: “En Cataluña hay más mezcla idiomática de lo que parece. Yo combino catalán y castellano con mis amigos, igual que lo he hecho

durante todo el tiempo que he vivido en casa de mis padres, hablando con mi madre en catalán y mi padre en castellano, es más natural de lo que parece”, asegura.

El jueves, *Casa en llamas* consiguió más recaudación que el día de su estreno. “Es una historia común pero poco contada. Teníamos la esperanza de que aguantara en verano o hasta septiembre. Por ahora, la dejaremos en los cines hasta que quieran ponerla”, celebra Carrizosa.

La película se corona como fenómeno del verano, alcanzando un éxito que ni producción ni el director esperaban. Pero a De la Orden no se le ha subido a la cabeza: “Si hago una película que llega a mucha gente, claro que me alegro, pero es un trabajo, a veces lo hago personal y otras para pagarme las reformas de la cocina. Estoy empezando a quitarle trascendencia a mi profesión. No soy un artista como sí lo son otros directores, me considero un trabajador del audiovisual y ya está”.



El nuevo billete de 1.000 yenes de Japón, con una reproducción de *La gran ola de Kanagawa*. STANISLAV KOGIKU (GETTY)

La obra de Katsushika Hokusai mantiene su estatus icónico tras casi dos siglos y protagoniza en Tokio una exposición monográfica en el museo dedicado a su autor

‘La gran ola’ llega a los billetes de Japón

GONZALO ROBLEDO
Tokio

La obra de arte japonesa más reproducida en el mundo, *La gran ola de Kanagawa*, ilustra los nuevos billetes de 1.000 yenes del país, emitidos el mes pasado. En paralelo, Tokio le rinde homenaje con una gran exposición monográfica en el museo dedicado a su autor, Katsushika Hokusai (1760-1849). El célebre grabado es una de las obras que conforman la serie *Las 36 vistas del monte Fuji*, publicada entre 1830 y 1833, cuando Hokusai tenía 70 años, y su título original es *Bajo la ola de Kanagawa*. Muestra la montaña emblemática de Japón enmarcada por una enorme ola cuya cresta espumante parece estar formada por garras a punto de atacar. Tres barcas tripuladas por diminutas figuras, impotentes en medio de la marea, están integradas en la composición con tal destreza que suelen pasar desapercibidas a primera vista.

Su icónica simplicidad y el precio asequible de las copias convirtieron el grabado en una popular estampa decorativa de la que se imprimieron miles de reproducciones sin fecha ni nu-

meración. Fue llevada a Europa junto con otras obras japonesas del género *ukiyo-e* (estampas del mundo flotante) y adquirida por artistas como Claude Monet y el compositor Claude Debussy, a quien inspiró una serie sinfónica titulada *El mar*.

Bajo la ola de Kanagawa se considera una obra central del japonismo, el movimiento artístico del siglo XIX impulsado por la fascinación de los creadores europeos hacia una estética rica en asimetría, colores vibrantes, líneas expresivas y grandes espacios vacíos. Hoy, es una socorrida imagen para muchos diseñadores occidentales que buscan expresar algo japonés y adorna portadas de libros, carteles, camisetas y gorras. Presente en prestigiosas colecciones, como la del Museo Británico, el Metropolitano de Arte de Nueva York o la Biblioteca Nacional de Francia, ha sido equiparada a cuadros convertidos en símbolos de culturas nacionales como *La Gioconda*, de Leonardo da Vinci.

“Es curioso —y por supuesto un honor— que se reconozca el valor de un grabado popular que se colgaba en las casas de los ciudadanos comunes y se le otorgue

el mismo rango de obras originales encargadas por la nobleza”, afirma Atsuko Okuda, comisaria de la exposición *El impacto de ‘La gran ola’*. Tras el rastro de su origen y trayectoria, abierta hasta el 25 de agosto en el Museo Sumida Hokusai de Tokio.

La exposición coincide con el lanzamiento de un nuevo billete de mil yenes con la imagen de la obra, el segundo homenaje oficial después de que el pasaporte japonés la eligiera para decorar sus páginas en 2020. Pero, a pesar de ser considerada epítome de lo nipón, la imagen es un híbrido cultural que aúna técnicas europeas, formas de representación chinas y tradiciones pictóricas japonesas. “La dinámica de la composición está dominada por las reglas de la perspectiva occidental”, continúa Okuda, señalando la línea baja del horizonte que sitúa la vista del espectador al nivel del mar, le da relevancia al cielo y achica el Fuji.

Hokusai vivió hacia el final de la era Edo (1603-1868), periodo regido por una dictadura militar hereditaria durante el cual Japón se aisló del mundo tras proibir el cristianismo, por considerarlo una avanzadilla de

la expansión portuguesa y española. Aunque el contacto exterior estuvo limitado al comercio de productos con holandeses y chinos, a través de una isla artificial en el puerto de Nagasaki se permitió desde 1720 la entrada de libros científicos occidentales y se difundieron conceptos técnicos como la perspectiva lineal. También se empezó a importar el azul de Prusia, pigmento inventado a principios del siglo XVIII que, además de resistir la decoloración, fue un vehículo perfecto para expresar profundidad en paisajes como *La gran ola*.

Hokusai recibió, además, influencias de pintores chinos de su época. Okuda menciona a Shen Quan (1682-1760), artista que re-

El grabado se erigió en estampa popular y se imprimieron miles de reproducciones

El precio más alto pagado por una copia ha sido de 2,4 millones de euros

sidió en Nagasaki y cuyas obras describen con gran realismo animales y plantas en medio de composiciones de una complejidad ornamental casi barroca. En un paisaje marino, el maestro chino pintó la espuma de las olas en forma de garras, una posible influencia en Hokusai, que durante décadas pintó olas romas curvadas hacia adentro. Para descartar la idea de que *La gran ola* es el documento de un tifón o un tsunami, Okuda explica que las embarcaciones de la obra no corren ningún riesgo, pues eran navas propulsadas por ocho remeros y usadas para transportar a gran velocidad pescado fresco hasta Edo (la actual Tokio).

Estado de conservación

Respecto a la cantidad de obras impresas en circulación, la comisaria comenta la poca calidad que tienen muchas copias debido al desgaste de las planchas de las que fueron impresas, o su mal estado de conservación. El Museo Sumida Hokusai exhibe por turnos tres copias distintas cuya gran calidad es evidente en la nitidez del recuadro que contiene el título de la obra, la precisión de la línea del dibujo y la claridad de las nubes. El precio más alto pagado por una copia de *La gran ola* ha sido de 2,7 millones de dólares (2,4 millones de euros) en la subasta de la casa Christie’s de Nueva York en marzo de 2024.

A la gran popularidad en Occidente de Hokusai, y del arte japonés en general, contribuyeron las exposiciones internacionales que tuvieron lugar en Francia en el siglo XIX. En la de 1867 en París, Japón se daba a conocer al mundo tras más de dos siglos de aislamiento y la obra de Hokusai convenció a la intelectualidad local de que estaba frente a un fenómeno cultural sin par. Para la Exposición Universal de 1889 el pintor Henri Rivière realizó su serie *Las 36 vistas de la torre Eiffel*, una exquisita parodia con la emblemática estructura de hierro forjado retratada desde diferentes rincones parisinos.

Muchos críticos europeos consideraron providencial el arte japonés para poner fin al dominio del academicismo francés y dar paso al impresionismo, y a estilos decorativos centrados en la naturaleza y la artesanía, como el Art Nouveau y sus respectivas versiones nacionales. La lista de admiradores declarados de Hokusai incluye a Vincent van Gogh, Edgar Degas, Rainer Maria Rilke, Roy Lichtenstein y Andy Warhol.

Hokusai, que nació en el barrio donde hoy se erige el museo en su honor, sufrió continuas dificultades económicas y solo pedía pasar de los 90 años para llegar a ser “un verdadero artista”. Su legado entró en el vocabulario del mundo digital en 2015, cuando el diccionario del emoji incluyó una imagen basada en *La gran ola* y la recomendó para representar “océanos y actividades acuáticas, como nadar, surfear y navegar”.



J. M. Coetzee, el año pasado en el Prado, en una foto de la Fundación Loewe. SILVANA TREVALE

Coetzee y su Elizabeth Costello se pasean por el Prado

El Nobel y la escritora Chloe Aridjis publican sendos relatos creados a partir de la estancia de la que disfrutaron en el museo

ANDREA AGUILAR
Madrid

Son los cuadros de Francisco de Goya los que hipnotizan a esa extraña mujer que visita durante largas horas el Museo del Prado. Pepe, protagonista del relato *El vigilante de sala*, acaba por entablar conversación con ella. Pero no puede evitar sentirse incómodo por la oscura y enigmática historia que la desconocida comparte con él. “Basta ya de exponerse a las intimidades del corazón de una extraña, un corazón frío, por lo que parece”, rumia antes de alejarse, en este relato del premio Nobel de Literatura J. M. Coetzee (Ciudad del Cabo, 84 años).

El autor de *Desgracia* o *Esperando a los bárbaros* estrenó el verano pasado un programa de residencias para escritores en el museo —patrocinado por la Fundación Loewe y en colaboración con la revista *Granta*— y un año después ha inaugurado la colección *Escribir el Prado*, que recoge el fruto de esas estancias de las que, hasta la fecha, también han disfrutado la mexicana Chloe Aridjis y la Nobel polaca Olga Tokarczuk. En otoño le llegará el turno al irlandés John Banville. La pinacoteca ha inspirado a artistas plásticos, poetas, coreógrafos, músicos, cineastas, novelistas y académicos que han estudiado distintos aspectos de esta legendaria colección. Pero lo que en sus de dos siglos

de historia el museo ha inspirado no ha surgido mayormente de una invitación explícita. El programa de residencia para escritores internacionales es el primero que el museo pone en marcha.

En su nuevo relato, Coetzee reanuda el juego de realidad-ficción con los lectores al colocar en el centro a uno de sus personajes más notables, la imaginaria escritora australiana y suerte de *alter ego* que dio título a su novela Elizabeth Costello. Pepe, el vigilante, descubre azarosamente de quién se trata y acaba por leer un cuento que parece tomado de su encuentro, pero que poco tiene que ver con la historia que él recuerda. “Es mentira de cabo a rabo”, constata el personaje airado, en el giro con el que se cierra el cuento.

El segundo volumen de la nueva colección, cuyos textos son editados en edición bilingüe español-inglés y se distribuyen en librerías, es el cuento de Aridjis *El nivel del aire*. La escritora mexicana afincada en Londres, autora de *El libro de las nubes* o *Desgarrado* —novela que tiene como protagonista precisamente a un vigilante de sala—, centra su nuevo relato en una exposición sobre San Jerónimo que una comisaria británica decide montar en el Museo del Prado. La vida del santo se cruza con las representaciones que de él se han hecho y con el día a día de la protagonista en un Madrid donde le cuesta conciliar el sueño y se habla de “una amnistía”. Un aura de misterio impregna este diario en el que Goya y su *Perro semihundido* reaparecen casi como si siguieran el hilo desde el relato de Coetzee. Una mujer, menos complicada que Costello, también está en el centro.

El festival logroñés, que cumple 20 años, ha publicado 267 títulos, una amplia muestra de la poesía contemporánea

Dos décadas de un Agosto Clandestino y literario

SERGIO C. FANJUL
Madrid

En 2006 el poeta Roger Wolfe, practicante del realismo sucio y con merecida fama de maldito, llegó a Logroño y cenó con los organizadores del festival Agosto Clandestino en la plaza Martínez Zaporta. Luego se recogió en el hotel, donde le esperaba la tarea de firmar y numerar los 300 ejemplares del librito de poemas que el certamen publica a cada invitado. Al día siguiente se celebraba la rueda de prensa. Pero al día siguiente Wolfe no estaba en su habitación, ni en el vestíbulo, ni en ninguna parte: se había fugado.

En el escritorio una extraña nota de despedida y solo ciento y pico ejemplares firmados, como si el agobio de tanta rúbrica le hubiera empujado a la huida. Todo colaboraba, por lo demás, al personaje extremo y nihilista creado por el autor. La organización se preocupó, le buscaron en estaciones y hospitales, le telefonaron, sin resultado. Solo al filo de la medianoche recibieron un mensaje: “*Sacabao* lo que se daba. *Sacabao* el mundo. *Sacabao* todo. Os he dejado cuadernillos en *chabolo* hotel (...) No habrá más contactos”.

Esos cuadernillos, la colección Planeta Clandestino, de edición austera, pequeño formato y tapas marrones, como de cartón y espíritu fanziner, son el hecho distintivo del festival logroñés, que cumple 20 años. Se han hecho populares en el mundillo poético: algunos son inéditos, otros antologías, otros cosas raras, los poetas quieren ir al festival y tener su librito. Luego se utilizan como tarjeta de presentación, de portafolio, como regalo. “No solo son los libritos, es que nos gusta tratar bien a la gente, como se hace en La Rioja”, dice el coordinador Enrique Cabezón, “es decir, dándoles bien de comer y de beber”. Cuando acabe la edición actual del festival, el 14 de septiembre, habrán publicado 267 títulos (más tres fuera de colección) y repartido 77.000 ejemplares.

Algunos de los autores publicados: Luis Antonio de Villena, Miriam Reyes, Fernando Beltrán, Olvido García Valdés, Escandar Algeet, Elena Medel, Camilo de Ory, Sofía Castañón, Jaime Siles, Pilar Adón, Ben Clark, Raquel Lanseros... “Por aquí ha pasado casi todo el mundo”, dice Cabezón. Es un pequeño orgullo formar parte de este plantel.

El mundo de la edición precedió al festival. Un grupo de amigos empezó a publicar fanzines



Varios libros de la colección Planeta Clandestino. F. DOMINGO-ALDAMA

y libritos en Logroño, hace más de 20 años. “Nos compramos una imprentilla y empezamos a sacar las cosas de los colegas, cosas que difícilmente les iban a publicar, a visitar festivales de poesía, a conocer gente”, recuerda Cabezón. Así nació Ediciones del 4 de Agosto. Y un agosto como el que ahora corre decidieron publicar un poemario de Eva Vaz. En la rueda de prensa no esperaban demasiada repercusión, dado el estío... pero se llenó de medios. “Pensamos: tenemos que hacer algo en agosto, que es cuando nos hacen caso”, dice Cabezón, miembro del grupo de artífices que completan Carmen Beltrán, Sonia San Román, Adrián Pérez, Antonio Alfaro y Odón Serón.

Desde entonces el festival se extiende durante todo el mes (con incursiones en otros meses circundantes), con un público fiel, coleccionista de los libritos que se reparten. “Nosotros desde siempre hemos sacado actividades de la ciudad, debemos haber recorrido el 70% de los pueblos

Ben Clark y Raquel Lanseros son algunas de las firmas que han participado en la cita

Han repartido 77.000 ejemplares de su colección de espíritu fanziner

riojanos, con recitales sencillos y dejando el micro abierto”, señala Cabezón. Plazas populares, pantanos secos, viejos teatros... “Cuanto más pequeño es el sitio, más agradecen las actividades culturales”, añade el coordinador.

Hay algunas anécdotas e hitos en la historia de la colección Planeta Clandestino. Por ejemplo, ahí publicó Miren Agur Meabe, en 2019, el poemario *Hogei urte hutsa dira / Veinte años no es nada* (son proclives a las ediciones bilingües), un adelanto del que luego, en 2021, fue Premio Nacional de Poesía. Hubo polémicas: a Luis Antonio de Villena se le acusó de “fraude” porque algunos de los poemas de *La prosa del mundo* (luego publicado en Visor), distinguido con el premio Viaje al Parnaso, no eran inéditos: ya habían aparecido en el librito logroñés del mismo título. El número 224 es *Tierra y luna*, la reconstrucción, 87 años después y a partir de su índice, de un poemario inédito del ciclo estadounidense de Lorca. De esta obra, realizada en colaboración con Hilario Jiménez, no se tiraron 300 ejemplares, sino 4.000. También ahí, en el número 163, se publicó por primera vez la poesía completa de Luis Buñuel, Y lo mismo con la poesía del logroñés universal Rafael Azcona, en el número 107.

En la colección Planeta Clandestino, y en el historial del festival, se encuentra una vasta radiografía de la poesía española contemporánea de los últimos dos decenios.

La televisión del otoño **Viejos conocidos en la pantalla**

‘Gran Hermano’, ‘La Voz’, ‘59 segundos’ y ‘Salvados’ son algunos de los programas que regresarán en la nueva temporada, algunos tras varios años de ausencia

Las cadenas apuestan sobre seguro

NATALIA MARCOS
Madrid

La televisión en abierto vive atrapada en el tiempo. Por un lado, el miedo a correr riesgos lleva a los canales a apostar por formatos que ya tuvieron éxito en años anteriores. De esta forma, además, consiguen crear en los espectadores una sensación de familiaridad. Lo que busca cualquier programa es integrarse en el día a día de los televidentes: ver *Pasapalabra*, *Saber y ganar* o *El hormiguero* es algo tan rutinario como hacer la cama, preparar la comida o lavarse los dientes. Por otra parte, no hay muchos formatos que consigan que el espectador vuelva una y otra vez, ya no solo cada día o cada semana, sino incluso cada año.

Junto a un buen puñado de estrenos, en la programación de este año de los principales canales en abierto habrá muchos viejos conocidos. Uno de ellos será el regreso de la tertulia política *59 segundos* a La 1. En octubre se cumplirán 20 años del estreno de este formato, que en su día tuvo ocho temporadas y del que se emitieron 282 programas hasta que terminó en 2012. La periodista Gemma Nierra será la encargada de moderarlo, tomando el testigo de María Casado, Ana Pastor y Mamen Mendizábal, las anteriores presentadoras. La peculiaridad de esta tertulia estaba en que los participantes solo tenían 59 segundos para exponer su opinión antes de que su micrófono se bajase y les dejase con la palabra en la boca. Según la cadena pública, una de las novedades será la participación del público en directo, que también tendrá 59 segundos para opinar.

La novena entrega de *MasterChef Celebrity* en La 1 también está programada para este otoño. Los famosos que esta vez se medirán tras los fogones son Pitingo, Pocholo Martínez-Bordiú, Cristina Cifuentes, Hiba Abouk, Francis Lorenzo, María León, Itziar Miranda, Rubén Ochandiano, Jose Lamuño, Nerea Garmendia, Pelayo Díaz, Marina Rivers, Inés Hernand, José Luis Cano, Raúl Gómez y Topacio Fresh. Aunque sus datos de audiencia están lejos de los que cosechó en sus inicios allá por 2016, la octava edición cerró con una media del 15,9% de cuota y *MasterChef*, en sus diferentes ediciones y avivado por polémicas ya habituales, sigue siendo uno de los pocos formatos que asegura buenas cifras de seguimiento a La 1.

Otro viejo conocido que regresa es *Bake Off*, el concurso que



Gemma Nierra, en una imagen de RTVE, y, a la izquierda, Eva González, en septiembre de 2023 en el plató de *La Voz*.
ANTONIO GUTIÉRREZ (EP)

busca al mejor pastelero y que en su primera temporada en la cadena pública obtuvo una media del 11,1% de cuota.

Los cimientos del éxito de Antena 3 están en una programación asentada y sólida que cuenta con el respaldo del público. Y si algo funciona, ¿para qué tocarlo? Entre las propuestas que tiene en cartera el canal de Atresmedia está la 11ª edición de *La Voz*, un formato internacional que llegó a España a través de Telecinco y que desde 2019 se mantiene en Antena 3. Aunque está muy lejos del 33,9% de cuota que promedió en su primera entrega (era 2012 y el ecosistema televisivo era otro), el 16,9% de cuota que logró el año pasado le bastó para seguir siendo uno de los formatos más seguidos del *prime time*. Otro título que la cadena tiene ya listo para ver la luz es *Mask Singer*. Será la cuarta edición de este programa en el que famosos cantan escondidos detrás de grandes disfraces mientras los jueces tratan de dar con sus identidades. La tercera edición contó con amplio respaldo del público con un 17,1% de cuota media.

Si hay un regreso este otoño que sin duda hará ruido es el de *Gran Hermano*. El *reality* de encierro por excelencia, que se es-

trenó en España hace 24 años, vuelve con participantes desconocidos por primera vez desde 2017. Aquel año, un concursante fue expulsado por abusar de otra participante. Tras la celebración del juicio (el acusado fue condenado a 15 meses de prisión), la cadena ha decidido dar una nueva oportunidad al formato en su versión original, sin famosos, y con la intención de regresar a los orígenes. Jorge Javier Vázquez será el presentador de las galas principales y Ion Aramendi estará al frente de los debates.

Final de ‘Entrevías’

Otras tres apuestas de Telecinco para este otoño son regresos de viejos conocidos. Por un lado, la serie *Entrevías* emitirá su cuarta y última temporada para poner punto final a las andanzas en un conflictivo barrio de Tirso, el personaje que interpreta Jose Coronado. *Got Talent* llegó a Telecinco en 2016 y ya suma 10 temporadas. Aunque sus audiencias también se han resentido en estos años, la novena edición cerró promediando un 12,4% de cuota, por encima de la media del canal. Este año cuenta con la incorporación de Tamara Falcó al equipo de jueces tras la salida de Edurne. Y otra novedad de la parrilla de Telecinco será el concurso *El rival más débil*, formato que se emitió en TVE entre 2002 y 2004. Su regreso tendrá a Luján Argüelles como presentadora, y en él, concursantes famosos deberán trabajar en equipo para incrementar un premio que irá para una ONG.

Argüelles también estará al frente de todo un clásico de Cuatro, *¿Quién quiere casarse con mi hijo?* El programa en el que cinco solteros buscan pareja aconsejados por sus madres vuelve con su sexta entrega tras un descanso de siete años. Otro regreso en Cuatro este otoño será el de Jesús Calleja con la que será la décima temporada de *Volando voy*, el programa en el que el presentador y aventurero visita pueblos de España con su helicóptero. Y dos concursos ya conocidos que regresan a la televisión gracias al canal de Mediaset serán *Lo sabe, no lo sabe*, el programa de preguntas de cultura general a vianantes que ahora presentará Xuso Jones, y *¡Boom!*, procedente de Antena 3, donde se emitió hasta 2022, y presentado ahora por Christian Gálvez. Aún se desconoce la fecha de estreno de ambos formatos.

La parrilla nocturna de La Sexta también se alimentará con viejos conocidos. Chicote vuelve con *Pesadilla en la cocina*, programa con el que el cocinero lleva desde 2012 visitando locales de capa caída para ayudar a reflotarlos. Otro clásico que reaparecerá en los próximos meses es *Salvados*. El formato de reportajes, que nació en 2008 con Jordi Évole como rostro visible y cuyo relevo tomó Gonzo en 2019, se mantiene como una de las marcas más reconocibles de La Sexta.



Álvaro Gross trabajaba el día 7 en su taller en Genalguacil. GARCÍA-SANTOS

El artesano Álvaro Gross fabrica botines, mocasines y sandalias de cuero y fibras naturales con máquinas del siglo XIX

300 pasos para crear zapatos como se hacía 100 años atrás

NACHO SÁNCHEZ
Genalguacil

En el taller hay decenas de cuchillas, un puñado de máquinas del siglo XIX, patrones de papel, herramientas de nombres imposibles y una buena colección de bobinas de hilo. La fragancia del cuero inunda los apenas 20 metros cuadrados escondidos en una calle sin salida del municipio de Genalguacil (Málaga, 413 habi-

tantes). En el umbral de la puerta hay un azulejo con el dibujo de un hombre con un martillo y unos zapatos en la mano que lo dejan claro: aquí trabaja el zapatero del pueblo. Y no es uno cualquiera. Es un artesano que ejecuta con sus manos los casi 300 pasos necesarios para elaborar pares únicos. Camino de cumplir 50 años, Álvaro Gross ha encontrado en este municipio blanco de la Serranía de Ronda un mundo hecho a su

medida. “No hay un sitio como este”, asegura quien puede fabricar mocasines, botines, botas, sandalias o zapatos clásicos que compran clientes de medio planeta.

Gross nació en Málaga y estudió para ejercer como creativo publicitario en Madrid, pero después de dos años decidió abandonar la profesión. A principios de este siglo recorrió 8.000 kilómetros por España y Portugal para contactar con zapateros artesanos y montar una tienda en Marbella, que al principio no funcionó. Luego se surtió de un taller en Elda (Alicante) y el comercio arrancó. La crisis de 2008 acabó con el negocio y se vio obligado a vender sus máquinas al peso. Después decidió formarse como zapatero y cuando todo volvía a ir bien, en 2017, le detectaron un tumor de 16 centímetros. Le dieron un 20% de posibilidades de supervivencia. Le operaron y la recuperación coincidió con el confinamiento. “Allí, en el silencio más absoluto, tirado en el sofá, me di cuenta de que no soportaba más la ciudad. Y me dije: ‘Hoy cambio de vida’, recuerda.

Su ilusión era mudarse a Vejer de la Frontera, pero las restricciones sanitarias le impedían cruzar a Cádiz. Un amigo le habló de Genalguacil y le dio el contacto del alcalde, Miguel Ángel Herrera. Quedó con él tres días más tarde y alucinó mientras atravesaba la carretera que se adentra en Sierra Bermeja, paraje natural que entonces no había sufrido el gran incendio que arrasó 10.000 hectáreas en 2021. “Flipé”, rememora. El regidor le enseñó una casa y Gross supo que había dado con lo que buscaba: “No quise ver ninguna más, me la quedé”. Vendió su vivienda de Marbella y se mudó. Hoy Gross es el zapatero del pueblo. Hace los arreglos que le piden sus vecinos, la mayoría mediante trueque: un puñado de verduras del huerto, una docena de huevos recién puestos, fruta de tempora-

Arregla el calzado de los vecinos del pueblo a cambio de huevos, fruta y verduras

da. “¿Hay algo mejor?”, se pregunta con una sonrisa.

Entre la enfermedad y la mudanza, Gross perdió alguno de sus antiguos compradores. Sin embargo, pronto recuperó otros y ganó nuevos entre los visitantes de Genalguacil, donde hay un Museo de Arte Contemporáneo y decenas de piezas artísticas por las calles gracias a los encuentros de arte que se celebran desde 1994. “La mayoría de quienes compran son extranjeros: valoran mucho más la artesanía”, explica.

Todas sus herramientas son antiguas y las viejas máquinas que utiliza —fabricadas en Alemania, Francia o Estados Unidos— rondan los 100 años de antigüedad, con la excepción de alguna que se remonta al siglo XIX. Con ellas hace zapatos —unos cuatro o cinco al mes— que cumplen el manifiesto que el diseñador alemán Dieter Rams publicó en los años setenta: utilidad, innovación, estética, sostenibilidad y honestidad.

Gross toma 11 medidas a los pies de cada cliente, para lo que a veces se desplaza a Marbella, Madrid o Sevilla, aunque muchos de sus compradores prefieren acudir a Genalguacil. Luego arranca un proceso de cerca de 300 pasos para fabricar cada zapato. Ejerce de hombre orquesta porque aglutina todas las especialidades que hay alrededor de un calzado artesano: cortador de patrones, aparaador, rebajador, montador o pulido final. De manera habitual utiliza piel de vaca curtida con productos naturales como corteza de árbol, quebranto, mimosa, aceite de oliva y cera de abeja, pero en ocasiones también usa cordobán, el cuero de la grupa del caballo. “Es mejor material, más duradero y también más caro”, explica. Los cordones están compuestos por fibras de cáñamo enceradas a las que también añade resina de pino. “Con un buen mantenimiento, estos pares duran toda la vida. Son zapatos para siempre”, asegura.

Los precios varían entre los 200 y los 600 euros y alguno puede alcanzar los 1.000. Para los encargos, eso sí, hay lista de espera: Gross ya tiene trabajo hasta otoño.

Carlos III elimina la seguridad privada en casa del príncipe Andrés

EL PAÍS / EFE
Madrid / Londres

Carlos III eliminará el servicio privado de seguridad desplegado en casa del príncipe Andrés a partir de noviembre. Un equipo que el monarca, de 75 años, financiaba desde que su hermano pequeño, de 64 años, perdiese la protección policial pública en 2022, después de que su madre, la difunta reina Isabel II, retirase al duque de York todos los títulos militares y patrocinios reales tras verse involucrado en el escándalo sexual del pedófilo Jeffrey Epstein. Según reveló el periódico británico *The Sun* el domingo, los 10 miembros de su equipo de seguridad en la re-

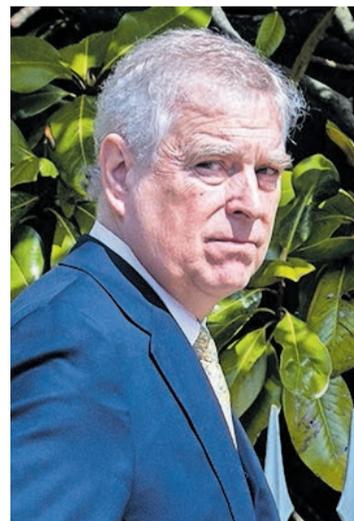
sidencia de Royal Lodge ya han sido informados de que sus servicios no serán necesarios a partir de otoño.

“Todo el mundo especula si esto significa que el duque tendrá que abandonar Royal Lodge, porque ¿qué otra razón habría para eliminar su seguridad?”, aseguraba una fuente de palacio al medio británico, que añadió que “no es un secreto” que Carlos III lo quiere fuera de esta residencia situada a tan solo 5,1 kilómetros al sur del castillo de Windsor, y en la que vive el príncipe Andrés con su exmujer, Sarah Ferguson.

Según revela *The Sun*, Carlos de Inglaterra ha estado financiando guardias privados desde que

los policías armados del príncipe Andrés, que cobraban unos tres millones de libras (unos 3,5 millones de euros) al año, fueron destituidos en 2022.

A principios de este año, se informó de que Andrés de Inglaterra había rechazado una oferta para trasladarse del Royal Lodge, su lugar de residencia los últimos 20 años, a la cercana Frogmore Cottage —donde vivían Enrique de Inglaterra y Meghan Markle—. Según señalaron entonces varios medios, el duque de York firmó en 2003 un contrato de arrendamiento de 75 años sobre la mansión con el Crown Estate, la colección de tierras y propiedades pertenecientes a la monarquía



El príncipe Andrés, en 2023.

británica. En enero, los informes sugerían que el hermano del rey tendría que financiar él mismo los multimillonarios costes de seguridad del Royal Lodge si quería permanecer en la propiedad.

Si Andrés se trasladara a Frogmore Cottage, la seguridad estaría cubierta ya que esta residencia está dentro del perímetro de seguridad de Windsor, informaba ayer *The Times*. Desde abril de 2023, el duque de York dejó de recibir su asignación anual de 249.000 libras, lo que le incapacitaba, en teoría, para mantener su residencia actual en Windsor. De ahí que Carlos quiera trasladar a su hermano a Frogmore Cottage, una residencia más modesta.



De costa a costa

Costa gallega

Cielo nuboso, con lloviznas en el norte y claros, de oeste a este, por la tarde. Parcialmente nuboso en la costa atlántica por la mañana, y poco nuboso por la tarde. Viento del norte, de 10 a 20 km/h, y una altura de olas de entre 1,25 y 2,5 metros, con mar de fondo hacia el noroeste. La temperatura en la mar rondará los 17° y 21°.

Costa cantábrica

Aumento de la nubosidad desde el oeste, con lloviznas que alcanzarán al País Vasco por la tarde-noche. Los vientos soplarán de componente norte, de 10 a 15 km/h, y una altura de olas de 0,5 a 1,5 metros. La temperatura en la mar, sobre los 20° y 24°.

Costa catalana y balear

Cielo nuboso en las islas y Tarragona. Poco nuboso en el resto, con nubes en Girona. Viento del norte en Girona, de 10 a 15 km/h, con olas inferiores a 1 metro. Viento del este en Tarragona, con olas inferiores a 0,5 metros. En el norte de las Baleares, los vientos serán de 10 a 20 km/h y una altura de olas de 0,5 a 1,25 metros. La temperatura en la mar, sobre los 23° y 29°.

Costa valenciana y murciana

Nubes bajas en Murcia y sur de Valencia. Aumento de las nubes de evolución por la tarde en el prelitoral. Viento de componente este, de 10 a 20 km/h, con una altura de olas inferior a 1 metro. La temperatura en la mar, sobre los 27° y 29°.

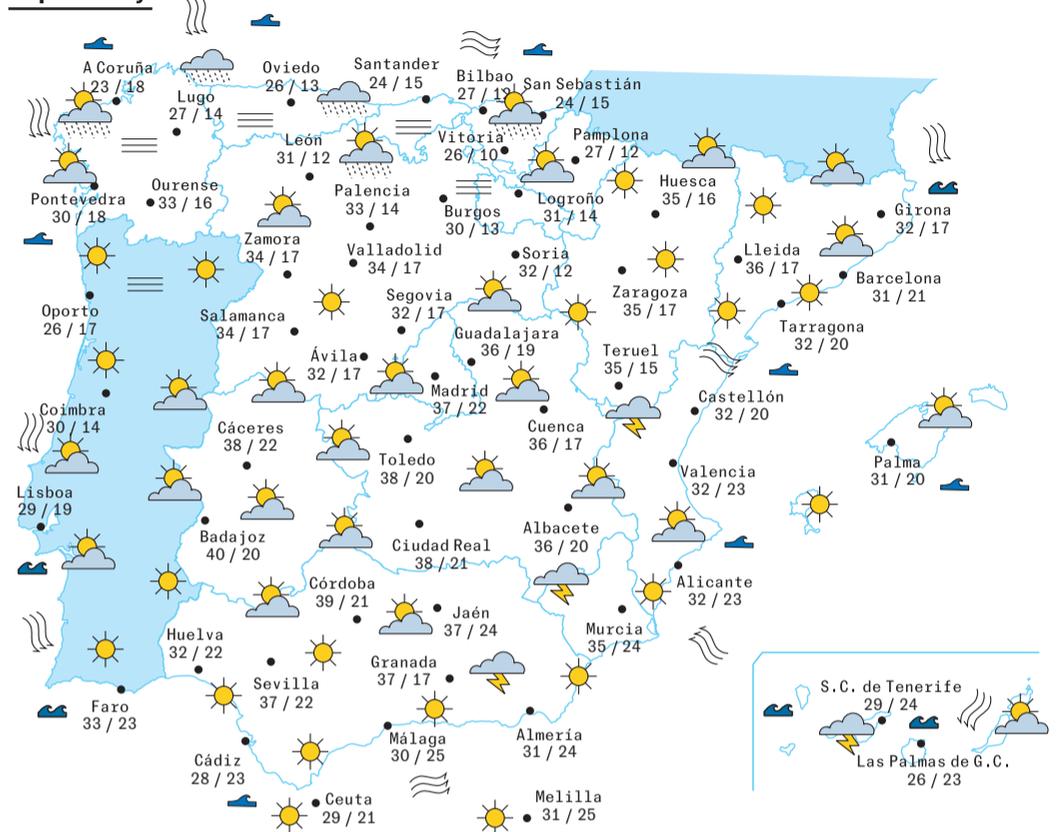
Costa andaluza

Cielo poco nuboso, con nubes en el prelitoral más oriental. Viento del este, de 10 a 15 km/h, en la costa mediterránea, con olas inferiores a 0,5 metros. En la costa atlántica serán del oeste, de 10 a 20 km/h, con rachas más fuertes en Huelva y olas de 0,5 a 2 metros. Mar de fondo en el Estrecho. La temperatura en la mar, sobre los 21° y 29°.

Costa canaria

Intervalos nubosos, con aguaceros tormentosos en las islas de mayor relieve. Parcialmente nuboso en las más orientales. Viento de componente norte, de 15 a 30 km/h, con rachas más fuertes en el este y una altura de olas, en general, de entre 1,25 y 2,5 metros. La temperatura en la mar, sobre los 21° y 24°.

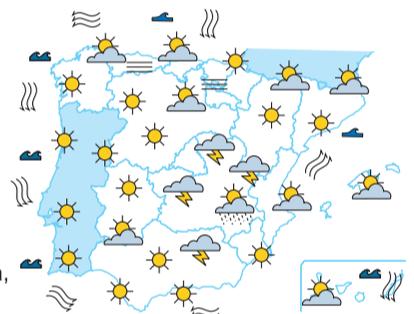
España hoy



Aumento de la nubosidad en Galicia y, posteriormente, en el Cantábrico

La llegada de un sistema frontal al noroeste de Galicia y su posterior desplazamiento, de oeste a este, por el Cantábrico provocará un aumento de la nubosidad, con precipitaciones intermitentes en el norte de Galicia, alcanzando al final de la tarde-noche el País Vasco. Intervalos nubosos en Canarias, con aguaceros tormentosos en las islas de mayor relieve. Nubes en el litoral del sur de Valencia, de Murcia y de Andalucía. Poco nuboso por la mañana en el resto, aumentando la nubosidad en el interior, con tormentas en el sur del Ibérico y zonas altas del interior oriental de Andalucía, de Murcia y de Valencia. Viento fuerte del norte en Girona. Ascenso térmico en la mitad oriental y Baleares. **J. L. RON**

Mañana



Ajedrez — Joyas Históricas / Leontxo García



Posición tras 21... fxe6?

Anand: genio rápido (XX)

Blancas: **V. Anand** (2.725, India). Negras: **B. Guélfand** (2.700, Israel). Defensa Siciliana (B23). Torneo Hoogovens-Wijk aan Zee (7ª ronda, Países Bajos), 21-1-1996.

Anand combina con virtuosismo la visión estratégica y la precisión táctica frente a un rival durísimo: **1 e4 c5 2 Cc3 d6 3 f4 g6 4 Cf3 Ag7 5 Ac4 Cc6 6 d3 e6 7 0-0 Cge7 8 De1!** (evita la reacción clave en d5) **8... h6** (si 8... 0-0 9 f5 exf5 10 Dh4!, con un ataque muy fuerte) **9 Ab3 a6 10 e5!** (la novedad de Anand sobre otra partida entre ambos: 10 a4!? Tb8, Anand-Guélfand, Reggio Emilia, 1991) **10... Cf5** (si 10... dxe5 11 fxe5 Cxe5 12 Cxe5 Dd4+ 13 Rh1 Dxe5 14 Ce4, con gran compensación) **11 Rh1! Cfd4!** (parece mejor 11... Ccd4; no vale 11... d5 por 12 Ce2, pero era interesante 11... 0-0!); Anand pensaba jugar 12 Ce4 dxe5 13 fxe5 Cxe5 14 Cxe5 Axe5 15 g4,

pero no vio 15... c4! 16 Axc4 b5 17 Ab3 Ab7 18 gxf5 exf5 19 Axf6 fxe4 20 dxe4 Dd4, y las negras no estarían peor) **12 Ce4 Cxf3 13 Txf3 dxe5 14 fxe5 Cxe5 15 Tf1 g5** (no vale 15... 0-0? por 16 Axf6! Axf6 17 Cf6+ Rg7 18 Dxe5 Dd4 19 Dg3!, con la amenaza ganadora c3) **16 Dg3 0-0** (no había nada mejor) **17 Axf5!** (Anand: "No pensé mucho este sacrificio, porque es la continuación lógica") **17... hxg5 18 Cxg5** (amenaza Dh4 o Dh3) **18... Cg6 19 Tae1! De7 20 Tf5!!** (defiende el caballo para Dh3) **20... Af6!** (otra vez la mejor defensa) **21 Cxe6!! fxe6?** (diagrama) (Guélfand se derrumba ante tanta presión; la clave era 21... Te8! 22 Te4! Axe6 23 Axe6 fxe6 24 Dxg6+ Ag7 25 Tf3, y las blancas sólo podrían aspirar al empate) **22 Txe6!!** (tras 22 Dxg6+? Dg7, el ataque no funciona) **22... Rg7** (lo demás es peor: si 22... Axe6 23 Dxg6+ Dg7 24 Axe6+ Rh8 25 Th5+, y mate) **23 Txe7+ Axe7 24 Txf8 Axf8 25 h4!**; y Guélfand se rindió ante 25... Rh7 26 h5 Ce7 27 Df3 Af5 28 g4, y la posición se derrumba.

Sudoku

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | 5 | 7 | | | | | |
| | 1 | 8 | | | | 7 | 4 | |
| | 9 | | | 4 | | | 8 | |
| 3 | | | 5 | | 2 | | 7 | |
| | | | 4 | 8 | | | | |
| 2 | | 6 | | 9 | | | | 4 |
| | 4 | | 6 | | | | 3 | |
| | 2 | 7 | | | | 4 | 5 | |
| | | | 8 | | 2 | | | 1 |

FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 8 | 4 | 9 | 6 | 7 | 3 | 2 | 5 |
| 2 | 6 | 9 | 3 | 4 | 5 | 1 | 7 | 8 |
| 3 | 5 | 7 | 2 | 8 | 1 | 4 | 6 | 9 |
| 7 | 1 | 8 | 6 | 5 | 4 | 2 | 9 | 3 |
| 4 | 2 | 6 | 1 | 9 | 3 | 8 | 5 | 7 |
| 9 | 3 | 5 | 7 | 2 | 8 | 6 | 1 | 4 |
| 5 | 9 | 1 | 4 | 3 | 2 | 7 | 8 | 6 |
| 8 | 7 | 3 | 5 | 1 | 6 | 9 | 4 | 2 |
| 6 | 4 | 2 | 8 | 7 | 9 | 5 | 3 | 1 |

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

Indicadores medioambientales

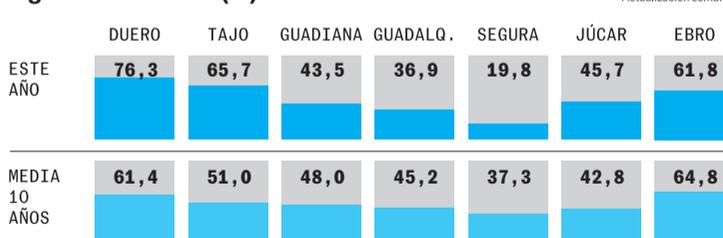
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

| | BARCELONA | BILBAO | MADRID | MÁLAGA | SEVILLA | VALENCIA |
|------------------|-----------|--------|--------|--------|---------|----------|
| MÁXIMA | 31 | 27 | 37 | 30 | 37 | 32 |
| PROMEDIO MÁXIMAS | 27,6 | 25,6 | 30,9 | 30,4 | 36,4 | 29,6 |
| MÍNIMA | 21 | 12 | 22 | 25 | 22 | 23 |
| PROMEDIO MÍNIMAS | 19,2 | 15,6 | 19,1 | 20,9 | 19,8 | 21 |

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

| | ÚLTIMA | LA SEMANA PASADA | HACE UN AÑO | HACE 10 AÑOS | NIVEL SEGURO |
|--|--------|------------------|-------------|--------------|--------------|
| | 423,01 | 422,42 | 419,03 | 397,33 | 350 |

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del lunes:

5 7 16 35 37 41
C4 R9
JOKER 5310148

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:

2 5 10 20 42 46
C25 R8

CUPÓN DE LA ONCE

79902 SERIE 044

TRÍPLEX DE LA ONCE

407

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

4 5 11 15 17 27
30 35 38 40 45 54
55 67 71 72 73 74
76 80

EN ANTENA / PALOMA RANDO

'The Bear' y la autoconsciencia

Ha vuelto la comedia más nominada en una sola edición de los Premios Emmy, y lo ha hecho más divertida que nunca. Hasta aquí los chistes, porque *The Bear* no es comedia, ni falta que le hace. Sin embargo, dado que sus responsables, quizá amparados en la duración de sus episodios, decidieron presentarla estratégicamente a las categorías de comedia en los premios de la Academia de Televisión estadounidense, y la Academia de Televisión, sin restricciones en este sentido, ha tenido a bien otorgarle 25 nominaciones, lo mínimo que podemos hacer es reírnos de la jugada.

Ha vuelto *The Bear*, mes y medio más tarde que en Estados Unidos, no más diver-

tida, pero sí más autoconsciente que nunca. Casi al borde de la autoparodia involuntaria. Tanto, que termina con su protagonista leyendo una crítica a su restaurante que bien podría ser una crítica a la propia temporada. "Confuso", "excelente", "incoherente", "delicioso", son algunos de los adjetivos que utiliza un hipotético crítico gastronómico del *Chicago Tribune* sobre *The Bear* y que bien valen para la serie.

Dos episodios fabulosos, el sexto, *Servilletas*, con Tina de protagonista y dirigido por Ayo Edebiri, y el octavo, *Cubitos de hielo*, con Nat y DD al volante, al igual que los dos episodios extraordinarios de la temporada pasada, *Peces*, drama familiar coral, y *Tenedores*, centrado en Richie, demues-

tran la capacidad de Christopher Storer, creador de la serie, de profundizar en sus personajes y conmovedor desde lo pequeño. Pero también evidencian que a la serie le cuesta construir líneas de temporada sólidas y mantener el interés sobre su protagonista. Por seguir con el lenguaje de la serie: dos platos brillantes no salvan un menú compuesto por diez.

Sorprende que una serie con tantas reflexiones alrededor de la creación permanente tan enrocada en sus manierismos: esas broncas que creen ganar en intensi-



Jeremy Allen, en un momento de *The Bear*.

dad cuando pierden en verosimilitud ("fuck you", "no, fuck you" *ad aeternum*); ese montaje deliberadamente abrupto y torpe como metáfora de los pensamientos ruminantes; esas secuencias íntimas que apenas iluminación y diálogos susurrantes, que bien podría parodiar desde su cuenta de Instagram la actriz Delaney Rowe, experta en reírse

de los tropos del cine indie... *The Bear* es mejor cuanto menos se mira el ombligo y más piensa en sus personajes. Pero claro, dile esto a una serie que va de un tipo incapaz de mirar más allá de su roto ombligo.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

| La 1 | La 2 | Antena 3 | Cuatro | Tele 5 | La Sexta | Movistar Plus+ | DMAX |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| <p>6.00 Noticias 24h. ■</p> <p>8.50 La hora de la 1. (16).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Ahora o nunca (verano). ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.45 Informativo territorial. ■</p> <p>16.00 El tiempo. ■</p> <p>16.05 Vuelta a España. '4ª etapa: Plasencia-Pico Villuercas (Cáceres)'. ■</p> <p>17.30 Salón de té La Moderna. Clarita regresará de Jerez taciturna, e Íñigo se centrará en sacar adelante el Madrid Cabaret. (12).</p> <p>18.30 El cazador stars.</p> <p>19.30 El cazador. ■</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.55 4 estrellas. 'Nadie confía en nadie'. Nuria sigue negando ser la culpable y Jon, cada vez, lo ve todo más negro. (12).</p> <p>22.45 Cine. 'Un hombre de altura'. Diane, una exitosa abogada, pierde su móvil y recibe una llamada del hombre que lo ha encontrado para devolvérselo. Él resulta ser un arquitecto encantador y fijan un día para conocerse. (7).</p> <p>0.15 HIT. 'Pinocho'. HIT se ve arrastrado a un mundo extraño cuando se intenta ganar la confianza de Israel. (16).</p> <p>1.15 HIT. 'Cuidados intensivos'. (16).</p> <p>2.20 Noticias 24h. ■</p> | <p>6.30 Inglés en TVE. ■</p> <p>7.35 ¡Por fin es lunes!</p> <p>8.05 El salvaje mundo de Magallanes. ■</p> <p>8.55 Una matemática viene a verte. ■</p> <p>9.25 Seguridad vital. ■</p> <p>9.55 Escala humana. ■</p> <p>10.25 Arqueomanía. ■</p> <p>10.55 Los secretos de los tesoros artísticos reales. ■</p> <p>11.40 Al filo de lo imposible. ■</p> <p>12.10 La 2 Express. ■</p> <p>12.30 Las rutas de Ambrosio. ■</p> <p>13.30 Cine. 'El jinete solitario'. (12).</p> <p>14.50 Ramón y Cajal. ■</p> <p>15.40 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 El reino del oso polar. (7).</p> <p>17.20 Súper depredadores marinos. ■</p> <p>18.10 Attenborough cumple 90 años. ■</p> <p>19.00 El paraíso de las señoras. (7).</p> <p>20.30 Diario de un nómada. (7).</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 El comisario Montalbano. 'El juego de las tres cartas'. Montalbano relaciona la muerte de un constructor con un asesinato de hace veinte años. (16).</p> <p>23.45 El comisario Montalbano. 'La luna de papel'. El médico Angelo Pardo es asesinado y todo apunta a un crimen pasional. (16).</p> <p>1.30 Documentos TV. 'La ciencia de la paternidad'.</p> | <p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. ■</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>15.30 Deportes Antena 3. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braserero. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Luz desconfía de Begoña y cree que sigue tomando pastillas. ■</p> <p>17.00 Pecado original. Julia está escondida en la UCI del hospital de su hermano, desde donde planea acabar con los seres queridos de Dogan. ■</p> <p>18.00 YAS Verano. Edición del verano del programa 'Y ahora Sonsoles', presentada por Pepa Romero. (16).</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>21.30 Deportes Antena 3. ■</p> <p>21.35 La previsión de las 9. ■</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0. (7).</p> <p>22.45 Hermanos. 'Capítulo 234'. Gokhan sigue amenazando a Akif con su infidelidad, a la vez que se sigue ganando el cariño y la confianza de Berk. Seval está destrozada porque su hija ahora la odia. (7).</p> <p>2.30 The Game Show.</p> | <p>7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■</p> <p>7.30 ¡Toma salami! (7).</p> <p>8.30 Callejeros</p> <p>Viajeros. 'Mar de Plata' y 'Playas de Puerto Rico'.</p> <p>10.20 Viajeros Cuatro. 'Cartagena de Indias'. El programa se acerca a los barrios más emblemáticos de la antigua ciudad colonial, declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad. (16).</p> <p>11.30 En boca de todos. ■</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.10 El tiempo. ■</p> <p>15.30 Todo es mentira. Programa que repasa la actualidad convirtiendo las 'fake news' en risas. ■</p> <p>18.30 Tiempo al tiempo. ■</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.45 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>20.55 El tiempo. ■</p> <p>21.05 First Dates. (12).</p> <p>22.50 Código 10. 'Especial la noche del crimen'. Programa especial sobre sucesos que dieron mucho de qué hablar, como el episodio del asesinato de la baraja, el crimen de la guardia urbana o el caso de Pablo Ibar. (16).</p> <p>2.00 ElDesmarque madrugada. Espacio nocturno que amplía la cobertura de la información de los encuentros de fútbol. ■</p> <p>2.25 The Game Show.</p> | <p>6.10 Reacción en cadena. ■</p> <p>7.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>8.55 La mirada crítica. ■</p> <p>10.30 Vamos a ver verano. Magacín presentado por Adriana Dorronsoro y Alfonso Egea que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.25 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>15.35 El tiempo. ■</p> <p>15.45 El diario de Jorge. ■</p> <p>17.30 TardeAR. Magacín que combina información y entretenimiento, con Beatriz Archidona y Frank Blanco al frente durante el verano. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. (16).</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.40 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>21.50 El tiempo. ■</p> <p>22.00 ¡Allá tú! Concurso presentado por Jesús Vázquez. ■</p> <p>22.50 First Dates Hotel. El hotel abre sus puertas una semana más para recibir a cinco parejas de solteros dispuestos a encontrar a su alma gemela a orillas del Mediterráneo. (16).</p> <p>0.35 Una vida perfecta. ■</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p> | <p>6.45 Venta Prime. ■</p> <p>7.15 ¿Quién vive ahí? Espacio que muestra los interiores de las casas más singulares de España. ■</p> <p>9.00 Aruser@s Fresh. Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía. (16).</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.55 Jugones. ■</p> <p>15.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Tertulia televisiva presentada por Miki Nadal, esta tarde con los colaboradores Eugeni, Graciela, Isabel Forner y Mónica Cruz y con la invitada Jiaping Ma. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. Actualidad, información y entretenimiento con Marina Valdés y María Lamela. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Noticias especial. ■</p> <p>21.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>21.25 La Sexta Deportes. ■</p> <p>21.30 El intermedio. ■</p> <p>22.30 ¿Quién quiere ser millonario? Presenta Juanra Bonet. Concurso donde los participantes intentan ganar 1 millón de euros respondiendo 15 preguntas. ■</p> <p>2.25 Pokerstars Casino.</p> | <p>6.15 Los sesenta. (12).</p> <p>7.35 One Zoo Three. ■</p> <p>8.00 Todas las criaturas grandes y pequeñas. ■</p> <p>9.40 Documental. 'Amaia, una vuelta al sol'.</p> <p>10.30 Spice Girls: el precio del éxito. 'Un mundo de hombres', 'Divide y vencerás' y 'La unión hace la fuerza'. (7).</p> <p>13.00 Documental. 'Aitana Bonmatí Conca'. ■</p> <p>14.35 El día después. ■</p> <p>15.40 Cine. 'La novia de América'. Ana y su hermano Tono acaban de recibir la misma llamada: su padre se va a casar en México con una mujer 30 años menor que él que conoció por internet. (12).</p> <p>17.20 Cine. 'Cuando menos te lo esperas'. Un maduro ejecutivo de música que sólo sale con chicas jóvenes, cambiará al conocer a la madre de su actual pareja, una mujer de su edad. (7).</p> <p>19.25 Galgos. 'La familia unida' y 'Vivir con riesgo'.</p> <p>21.00 Leo Talks. (12).</p> <p>21.30 Ilustres Ignorantes. (16).</p> <p>22.00 Cine. 'Las audaces'. Perseguidas por un policía corrupto y los dueños de una bolsa repleta de cocaína y dinero negro, dos chicas totalmente opuestas emprenden una huida llena de peligros. (18).</p> <p>23.35 Putin y Occidente: la guerra de Ucrania. ■</p> <p>1.35 El día después. ■</p> | <p>6.00 091: Alerta Policía. ■</p> <p>7.30 Así se hace. 'Colágeno', 'Barbacoas tailandesas', 'Utensilios de madera', 'Ruedas de monopatín' y 'Fielto nuno'.</p> <p>9.20 Cazasubastas. 'Un día difícil para Allen', 'Hula Honolulu', 'Amigos en Hawái' y 'Máquinas monstruosas de hacer dinero'. ■</p> <p>11.00 Aventura en pelotas. 'Muerto por los cocodrilos' e 'Irrrompible'.</p> <p>14.05 Expedición al pasado. 'La caza del Chupacabras' y 'La leyenda del cráneo de cristal'. (7).</p> <p>15.55 La pesca del oro. ■</p> <p>17.45 Pesca radical. 'Ajuste de cuentas' y 'Desorden en la frontera'.</p> <p>19.40 Chapa y pintura. 'Una exhibición de coches inolvidable' y 'El Barracuda de la última frontera'. ■</p> <p>21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Locomotoras, nata y bumerán' y 'Sardinas, scooters y asientos'. ■</p> <p>22.30 Desmontando la Historia. 'Las siete maravillas de la Ruta de la Seda'. ■</p> <p>0.25 Batallas de la ingeniería: leyendas contra iconos. 'Empire State vs Burj Khalifa' y 'Golden Gate vs Viaducto de Millau'. ■</p> <p>2.10 Robos históricos con Pierce Brosnan. 'El atraco al United California Bank'. (12).</p> |

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com



6 BOTELLAS SEÑORÍO DE SARRÍA ROSADO / D.O. NAVARRA

25'95 € 35'70 € ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS PALACIO DE BORNOS FRIZZANTE VERDEJO

34'95 € 44 € ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



EL PAÍS vinos



Pablo Rivero, en Nueva York en 2012, en una imagen cedida por él mismo.

2012

Aquel verano... en el que perdí el miedo

por Pablo Rivero / Actor y escritor

Tengo muy claro cual fue el verano que cambió mi vida: el del 2012 que pasé en Nueva York. Lo recuerdo bien porque cuando salía cada día del pequeño apartamento que había alquilado me ponía *Love Spent* del álbum que acababa de sacar Madonna y también porque recuerdo haber visto por segunda vez a Mary Louise Parker en Broadway.

Aquel verano marcó un antes y un después en mi vida profesional y personal. Cumplí varios sueños y saldé cuentas que tenía pendientes conmigo mismo.

Siempre he sido bastante miedoso, aunque me encanta el terror, pero vivo tan

conectado a la crónica negra que después me cuesta mucho quitarme de la cabeza todas las terribles posibilidades que pudieran suceder y, por ello, he dejado de hacer muchas cosas, sobre todo cuando era más joven. Entre ellas, viajar y disfrutar de la vida de estudiante. Esto vino dado porque empalmé los estudios de Periodismo, con la escuela de teatro, terminé comunicación audiovisual, y, en seguida, me salieron mis primeros trabajos hasta que llegó el papel que, como aquel verano, en parte también cambiaría mi vida: Toni, el chico bueno e inconformista totalmente opuesto a todo lo que había hecho hasta ese momento.

Cuéntame fue un éxito y eso hizo que

los primeros años solapáramos temporadas. Rodábamos sin parar, en verano y la mitad del año: adiós vacaciones y adiós vida de estudiante.

El calendario de rodaje cambió con el tiempo y pude hacer otros proyectos cinematográficos y teatrales hasta que llegó un verano en el que no tenía nada sobre la mesa que mereciera la pena. Así que decidí invertir parte de mis ahorros y viajé por primera vez solo. Me fui a Nueva York para estudiar inglés seis horas al día y por las tardes embarcarme en el proyecto que me obsesionaba desde hacía años: el desarrollo de la historia de una familia disfuncional en los años noventa que surgió de una pesadilla en casa de mis padres.

Esa madrugada me levanté convencido de que al fondo del pasillo, donde ellos dormían, había escuchado un grito y un golpe fuerte. La duda de si habría alguien más en la casa y si en ese momento los estarían matando me paralizó. Conviví con el terror que me provocaba plantearme el mero hecho de atravesar el pasillo sigilosamente para comprobar si estaba en lo cierto.

A partir de ahí me imaginé un homenaje a uno de mis libros favoritos *A Sangre fría*, de Truman Capote, y partí de la premisa de contar los últimos días de vida de una familia sabiendo que uno de ellos iba a matar al resto. Una cuenta atrás que, además, homenajeaba a mis películas fetiche de los noventa como *Criaturas celestiales*,

Elephant o *Twin Peaks: Fire walk with me*.

Después de la academia recorría las calles de Nueva York en busca de cualquier banco, cafetería o parque que me inspirara. Aunque cualquier sitio me valía: nadie me reconocía y volvía a ser el chico que se sentaba en las aceras de Malasaña jugando a ser el actor y cantante del Brit Pop que tanto admiraba.

Esa libertad me daba fuerza para profundizar en los personajes de mi historia y, sin darme cuenta, en los momentos de mi niñez y adolescencia que formaron la persona que soy ahora.

Aquel verano me enfrenté a mis miedos para bucear en los de los protagonistas: Laura, la madre, vivía con el miedo a no ser deseada, a ser reemplazada, abandonada. Raúl, el adolescente, con el miedo constante a no encontrar nunca un lugar en el que encajar y Mario, el pequeño, convive con ese miedo que nace del instinto *voyeur* y que se convierte en morbo y más tarde en terror. Todos ellos me representan y, gracias a ese verano en la biblioteca de Bryant Park, que acabé frecuentando cada jornada, pude cerrar muchas heridas.

Con el tiempo, me he dado cuenta de que fue un punto de inflexión en mi vida, de entrada en la madurez. *No volveré a tener miedo* se publicó dos años después y le seguirían seis títulos, más el que viene en camino.

Cine, teatro y libros

Desde que acabó *Cuéntame*, Pablo Rivero (Madrid, 43 años) no para. Acaba de publicar *La matriarca*, de rodar *La huella del mal* junto a Blanca Suárez y de estrenar en La Abadía la función *Cortázar en juego*.

Han pasado los años y creo que el título se ha convertido en un *late motiv* que describe mucho lo que viví ese verano en una ciudad en la que todo puede suceder, en la que, por suerte o por desgracia, todo se magnifica y puedes vivir los momentos más felices de tu vida y, minutos después, los más terribles.

Porque Nueva York tiene ese punto peculiar que nos atrapa a los que nos fascina el cine y las grandes historias. Ese verano, sin saberlo, tomé las riendas de mi carrera profesional cuando me negué a quedarme sentado a esperar a que me llegaran personajes. Los iba a crear yo, con la libertad que ansiaba. Sin miedo.

UN DOCUMENTAL DE EL PAÍS

Los soldados del tanque 27

La historia de tres civiles que tomaron las armas para defender a Ucrania cuando su país fue invadido por las tropas rusas.



Ya disponible en
FILMIN